## स्वतन्त्र चिन्तन

[ कर्नळ इंगरसोळके व्याख्यान और निबन्ध ]

अनुगदक भदन्त आनन्द कीसल्यायन

सोल एजेण्ड हिन्दी-प्रनथ-रत्नाकर कार्यालय, बम्बई, ४

#### प्रकाशक--

### नाथुराम प्रेमी

प्रवन्धक-हेमचन्द्र-मोदी पुस्तकमाला हीराबाग, गिरगाँव, बम्बई

> पहली बार अगस्त, १९५०

> > मुद्रक रघुनाथ दिपाजी देसाई, न्यू भारत प्रिंटिंग पेस, ६ केलेवाड़ी, गिरगाँव, बम्बई नं ४

### पुस्तकके विषयमें

छोटी हो या वडी, हर पुस्तककी अपनी एक जीवनी रहती है। इस पुस्तक-की भी छोटी-सी जीवनी है।

सन् १९२७ मे जब मै प्रथम बार लंकी गया तो वहाँके एक वृद्ध सजनने मुझे एक पुस्तक पढ़नेको टी—कर्नल इद्धारसोलके व्याख्यान और निवध। वह वर्ष मेरे मानसिक-संवर्षका वर्ष था। पूरा एक महीना मैने, मिक्षुकी दीक्षा लेनी चाहिए अथवा नहीं, इस बारेमें विचार करनेमें बिता दिया। इस समय तो स्वयं आक्चर्य होता है; किन्तु यह बात सत्य ही है कि मेरे जीवनका वह पूरा एक महीना ईश्वरके ही खाते लिखा गया।

राहुलजी उस समय लंकामे थे। उन्हीकी प्रेरणा और सहायतासे मैं लंका पहुँचा था। शामको हम सेर करने जाते तो रोज ईश्वरके सबधमे जितने तर्क सोचकर तैयार करता, राहुलजी शामको अपनी बुद्धिरूपी छैनीसे सभीको छिन्न-मिन्न कर देते। तब भी मेरा 'ईश्वर' मरता नहीं था। वह 'सहस्रशीर्षा' था।

एक दिन इसी पुस्तकका एक परिच्छेद पढ़ते पढते मेरे 'ईश्वर'की हत्या हो गई। तर्ककी मित्तिपर खड़े 'ईश्वर' की हत्या करनेका श्रेय राहुल्जीको है और मावनाकी मित्तिपर खड़े 'ईश्वर' की हत्या करनेका श्रेय इस ग्रंथको । उस दिन मेने अवनी डायरीमें लिखा कि आज 'एक चीटीने एक हाथीको मार डाला। '

सन् १९२८ मे मेरे मानसिक संसारका वह ' हाथी ' मरा सो मरा। उसने फिर कभी सिर नहीं उठाया।

मै समझता हूँ कि राहुल्जीके किए जो कार्य उस समय नहीं हो सक रहा था, वह इस पुस्तकके कारण संभव हुआ। न होता तो पता नहीं कि आज मैं भिक्षु आनन्द कौसल्यायन न होकर क्या होता?

यह इस छोटी-सी पुस्तकका मेरे अपने जीवनसे संबंध है। जिन दो-चार पुस्तकोकी मेरे जीवनपर अमिट छाप पड़ी, उनमेसे यह एक है। उसके लेखकके बारेमें जिज्ञासा स्वांभाविक है। उसका उत्तर श्री चाटलैस टी. गोरहम इस प्रकार देते हैं —

" राबर्ट ग्रीन इङ्गरसोल न्यूयार्कके राज्यमे, ड्रेसडनमे ११ अगस्त १८३३ को पैदा हुआ। उसने १३ फरवरी १८६२ मे ईवा पारकरसे विवाह किया। उसका शरीरांत २१ जुलाई १८९९ में हुआ।

" लडकपनमे न्वह खुली हवामें खुले जीवनका आनन्द लेता रहा। उसके बारेमे जो किस्से सुननेको मिले हैं उनसे उसकी गिनती शरारती लड़कोमें ही होगी। ऐसा लगता है कि वह इस बातमे भाग्यशाली था कि न तो उसे माता-पिताकी ही बहुत डॉट-डपट सुननेको मिली और न कालिजकी शिक्षा है। उसने आगे चलकर स्वय कहा कि कालेजकी शिक्षा पत्थरोपर तो पालिश करती है किन्तु हीरोकी रोशनीको मद्भम बनाती हैं। यह एक हीरेका ही कथन था।

" १८ वर्षकी आयुमें उसने कानून पढ़ना आरम्भ किया । कुछ दिनों नक एक स्कूलमे पढाता रहा । किर एक वकीलके यहाँ क्लर्क हुआ । २१ वर्षमे थोडी अधिक आयु होने पर स्वय एक वकील बना ।

"यद्यपि उस समयका पाठ्य-कम आजकी तरह कठोर नहीं था, तो भी इंगरसोल बडा परिश्रम करता था। कभी कभी पढते पढते ही वह सूर्योदय कर देता।

" उसकी असाधारण योग्यता स्वय प्रकट होने लगी। मुवक्किलोकी सख्या बढी। बड़ी बडी फीसें उसकी खोज करने लगीं। दस वर्षसे भी कम समयमें वह इलिनायस राज्यका सरकारी वकील बन गया और अमरीकाके महान् वकीलोमे एक गिना जाने लगा।

"जो पढता वह उसे कभी नहीं भूलता था। मानव-स्वभावका उसे अद्भुत जान था। उपाय-कुशल, तीश्ण-बुद्धि, सहज-बुद्धि। न्यायाधीशपर उसका ऐसा प्रभाव रहता, बुद्धि उसकी ऐसी पैनी रहती, भाषणशक्ति ऐसी प्रभावो-त्यादक होती कि उस समयके योग्यतम वकीलोको भी राबर्ट इंगरसोलके विरुद्ध खंडे होते हिचकिचाहट होती।

"१८६८ में वह एक रियासतकी गवर्नरीके लिये चुनाव लडा। उसके विरो-भीने पहले तो कहा था कि वह चुनावमें खडा नहीं होगा; किन्तु पीछे कहा कि एक ' नास्तिक ' का विरोध करनेके लिये ही वह खड़ा हो रहा है। यद्यपि इगरसोल उस पदको बहुत चाहता था, लेकिन तो भी उसने अपने विचारोको छिपाये ग्खकर उस 'पद' को प्राप्त करनेका प्रयत्न नहीं किया। क्योंकि धर्मके विषयमे सन्देहवादी होना जनताकी रुचिका विषय नहीं था, इसल्यि उसे वही दण्ड भुगतना पड़ा जो ईमानदार तथा स्वतन्त्र प्रकृतिको प्रायः भुगतना पड़ता है।

" थोड़े समय तक इङ्गरसोलने सैनिक जीवन भी व्यतीत किया है। १८६१ के अन्तमे उसकी नियुक्ति कर्नलके पदपर हुई और उसी आगामी फरवरीमे उसने अपनी सेनाका नायक बनकर युद्धभूमिके लिये प्रस्थान किया। १८ दिसम्बर १८६२ को दुर्भाग्यसे उसकी छोटी-सी टुकडी दस गुणा अधिक सेनासे बिर गई। बहादुराना प्रयत्नोके बावजूद इङ्गरसलको पीछे पैर हटाना पडा।

"सन् १८७५ और ७८ मे अपनी यूरोपयात्राके परिणामस्वरूप इंगरसोल डिकन्ज और वर्नका मक्त वन गया। उससे भी अधिक देशस्पीयरका, जिसके वारेमे उसका निवन्ध बहुत प्रसिद्ध हो गया है। वह नैपोलियनकी कृत्रके पास खड़ा हुआ और आश्चर्यके साथ उसकी ओर देखता रहा। किन्तु वह नैपोलियन नामके इस राजकीय शक्ति और हत्याके अवतारकी जगह फासका एक सामान्य किसान होना अधिक पसन्द करता—उसकी तरह लकड़ीकी खडाऊँ पहनना, अँगूरकी बेलोवाली झोपड़ीमें रहना, अपने बच्चो और अपनी स्त्रीके साथ। यह इड्रारसोलके घेरलू जीवनके सौन्दर्यकी व्यक्त करनेवाली ज्रा-सी बात है। उसका घर एक आदर्श घर था—कोमलता, उदारता और प्रकाशसे परिपूर्ण। उस आतिथ्य-पूर्ण छतके नीचे चार परिवार रहते थे और उसका द्वार किसी भी आगन्तुक मित्रके लिये सदा खुला था। उसकी आत्म-त्यागपूर्ण उदारताकी अनेक कथायें प्रचलित हैं।

" इक्करसोलके विचारोंके बारेमें किसीकी कुछ भी सम्मति हो, किन्तु यह स्वीकार करना पढ़ेगा कि एक मनुष्यके नाते वह सच्ची प्रश्नंसाका अधिकारी था। उसके लेखोसे सत्य और न्यायके प्रति उसकी भक्ति, स्वतन्त्रताके लिये उसके अनुराग तथा ,ससारकी सामाजिक दगा मुधारनेके लिये उसकी तइपके पर्य्यात प्रमाण मिलते हैं।

"एक व्याख्याताके रूपमें निस्स्न्देह इद्गरसोलका बहुत ही ऊँचा दर्जा था। किसी समय और किसी भी ऋतुमे उसके श्रोताओंसे बढ़ेसे बडा हाल भर जाता था। उसके व्याख्यानोंसे उसे जो आय होती थी वह सयुक्त राज्य अमरीकाके राष्ट्रपतिकी आयसे दुगनी रहती थी। यह भी अनुमान लगाया गया है कि अपने जीवनके पिछले पचास वर्षों उसकी आय उसी समयके देशके श्रेष्ठतम बीस व्याख्याताओंकी आयसे भी अधिक थी। लेकिन इद्भरसोलने कभी धन बटोरनेकी चिन्ता नहीं की। जिस समय उसका शरीरान्त हुआ उसने अपने पीछे बहुत थोडी-सी जायदाद छोड़ी। उसे अपने जीवन-कालमे दूसरोको सुखी बनाना अच्छा लगता था। अनेक हृदयों उसकी कुतज्ञतापूर्ण स्मृति ताजा है।"

+ + + +

इस सप्रहमे इङ्गरसोलके अनेक उपलब्ध लेखों तथा व्याख्यानोमेसे केवल नौ दिये जा सके है। अनुवादकको स्वीकार करना चाहिये कि इनका अनुवाद उसके लिये सरल कार्य नहीं रहा है। भाषाकी कठिनाई विशेष नहीं थी। कठिनाई अपने पाठकोकी दृष्टिसे थी। इंगरसोलने अमर्राकामें जिन श्रोता-आंके सम्मुख व्याख्यान दिये वे अधिकांशमें ईसाई थे। इस हिन्दी पुस्तकके पाठक अधिकाशमें गैर-ईसाई ही होगे। ईसाई तथ्योकी आलोचनाका गैर-ईसाइयोंके लिये क्या प्रयोजन ? पूर्वपक्षकी जानकारीके अभावमे उसका पूर्ण रूपसे दृदयङ्गम होना भी तो सहज नहीं। इस लिये अनुवाद-कार्यके साथ साथ अनुवादकको बीच बीचमेंसे ऐसे अंशोंकी जो 'सामान्य' नहीं लगे-कहीं कुछ पक्तियाँ और कहीं कहीं अनुच्छेदके अनुच्छेद छोड़कर अनुवाद करना पड़ा है। फिर इस बातका भी ध्यान अनिवार्य था कि विषयकी संगतिमे कहीं कुछ अन्तर न पड जाय।

जिन्हें इस प्रकारके कार्यका कुछ अनुभव है वे ही जान सकेंगे कि अनु-वादक किस प्रकारकी मानसिक काट-छॉटकी ओर इशारा कर रहा है।

इङ्गरसोल धार्मिकोके विरुद्ध कितना खड़्गहस्त है, यह आगेके पृष्ठोसे स्पष्ट होगा ही। अपने एक दूसरे भाषण अथवा निबन्धमें उसका कथन है—

" कुछ लोग पूछ सकते हैं कि क्या तुम हमारा धर्म छीन लेना चाहते हो ?
" मेरा उत्तर है, नहीं । मिथ्या-विश्वास धर्म नहीं है । विना प्रमाणके किसी वातको मान लेना धर्म नहीं है । निराधार श्रद्धा धर्म नहीं है ।

''किन्तु ईपाँछ पुरोहितका कहना हैं, तुम छोगोका भावी जीवन नष्ट करते हो।
"मैं छोगोका भावी-जीवन नष्ट नहीं करता किन्तु में इसी दिशामें प्रयत्नशील
हूँ कि ये 'धार्मिक' छोग छोगोका यह वर्तमान-जीवन नष्ट न कर पाये।"
आशा है श्री इङ्गरसोलके ये भाषण तथा निवन्ध उनके उक्त कथनके
प्रकाशमें ही पढ़े जायंगे।

श्री भ्रेमीजी अपने सस्कारी हृदयके अनुरूप अपने प्रिय पुत्र स्वर्गीय हेमचन्द्रकी स्मृतिमें कुछ ऐसे साहित्यका प्रकाशन कर रहे हैं जैसा उसे विशेष रूपसे अच्छा लगता था अथवा लगता, यदि हेमचन्द्र अल्पजीवी न हुआ होता। इङ्गरसोलके व्याख्यान तथा निवन्ध मेरी समझमें वैसा ही साहित्य हैं। प्रेमीजीके पूछने पर जब मैने इङ्गरसोलकी बात सुझाई तो प्रेमीजीने इङ्गरसोलकी एक प्रति बम्बईसे खरीद कर मेरे पास भेज दी। उनका भ्रेम पूर्ण अनुरोध था कि मैं ही इसका अनुवाद भी कर डालूँ।

मुझे प्रेमीजीने इस पुण्य-कार्यमें अपना सहयोगी बनाया, इसके लिये में प्रेमीजीका आमारी हूं।

·आज-कल करते करते, थोड़ा थोड़ा करते करते, अनुवाद-कार्य्यमे काफी समय लग गया। इसकी मुझे चिन्ता नहीं। साहित्यिक-कार्यमें जल्द-वाज़ी ही चिन्ताका विषय होना चाहिये।

पुस्तकमे अनेक जगह मुझे कुछ पादू-टिप्पणियाँ देनेकी आवश्यकता अनुभव हुई। अपनी इस इच्छाकी पूर्तिके लिए किसी अगले संस्करणकी प्रतीक्षा करनी होगी।

मेरे कुछ छुट-भइयोने भी बीच बीचमे पुस्तकके अनुवादको लिखा है। उन सबको हार्दिक धन्यवाद।

अनुवाद बुरा नहीं बन पड़ा है, ऐसी अनुवादककी अपनी धारणा है। पाठकोको यदि अच्छा लगा तो इसका श्रेय उनकी सहृदयताको ही देना होगा।

रोहितकुटीर, हिन्दी-नगर, वर्धा, . . २४-३-५०

आनन्द कौसल्यायन

## हेमचन्द्र-मोदी-पुस्तकमाला

#### ( पूर्व प्रकाशित ग्रन्थ )

१ भारतीय संस्कृति और अहिंसा—इसकी समालोचनामे 'ज्ञानोदय' ने लिखा है—'' इसके लेखक आचार्य धर्मानन्द कोसम्बी ज्ञानार्जनके हेतु वर-वार छोडकर कई बार दर दर भटके थे। बौद्धिक ईमानदारीं उन्हें राष्ट्रीय आन्दोलनकी परिधिमे खींच ले आई। पाडित्यने सोवियत रूप और अमेरिकाके विश्वविद्याकेन्द्रोतक पहुँचाया। उनका पुरुषार्थ अनथक था और कल्पना अद्भुत। अनुशीलन उनका विश्वाल था। सचाई प्रकट करनेमे वह अत्यन्त ही निर्मीक थे। वे कहते हैं—

' हमारे देशमे पार्श्वनाथ और बुद्धदेवने अहिसाके प्रवाहको बहुजन-हितकी ओर मोडा, पर राजनीतिक्षेत्रमे उसका प्रवेश न होनेके कारण वह साम्प्रदायिकताके गर्तमे जाकर रक गया और उसके चारो ओर पुराणोका जगल बढ़ गया। उस प्रवाहको पुनः गति देकर उसे राजनीतिक क्षेत्रकी ओर मोड़नेका महात्मा गाँधीका प्रयत्न सचमुच अभिनन्दनीय हैं। पर दिशाभ्रम होनेके कारण वह बीचमे ही रक गया। वह एक प्रकारसे अच्छा ही हुआ। कारण वह उसी प्रकार बढता जाता तो राष्ट्रीयताके गर्तमे गिरकर हानिकारक हुआ होता। जब अहिंसाको समाजवम्हियोका सहयोग प्राप्त होगा तमी उसका यह प्रवाह उन्नित दिशामे बढ़ेगा और मानव-जातिके कल्याणके लिए वह कारणीभृत होगा।"

शुरूके परिच्छदोमें वैदिक संस्कृति और पौराणिक संस्कृतिकी निर्मीक आठो-चना एवं समीक्षा की गई है। दृष्टान्तों और उद्धरणोसे एक एक विषयको मली मॉति समझाया गया है। प्राग्वैदिक संस्कृतियोका हमारी संस्कृतिपर क्या प्रभाव पड़ा, इसपर भी कोसम्बीजीने गहराईसे सोचा है। पाश्चात्योंकी संस्कृतिका उदय किस प्रकार हुआ, उसने हिन्दुस्तानमें किस प्रकार प्रवेश किया और हिन्दू समाजपर उसका क्या प्रभाव पड़ा, इन सभी बातोका विचार किया गया है। सामन्तवाद, साम्राज्यवाद, धनतंत्रवाद, पूँजीवाद, अधिनायकशाही, साम्य-वाद आदि सभीपर प्रकाश डाला गया है। पृष्ठ संख्या २८८, मृत्य २ रु.

२ हिन्दू-धर्मकी समीक्षा-वैज्ञानिक दृष्टिसे अभी तक हिन्दू धर्मकी समीक्षा नहीं हुई है। आज जिसे अविकाश हिन्दू 'धर्म ' कहकर मानते है, वह कोई ' कीड़ ' न होकर अनेक अंध-परपराओ, रूढियो और अंधे विश्वासोका एक बेमेल घोटाला-सा है। विद्वान लेखकने नई और स्वतत्र चिन्तनकी दृष्टिसे तथा ऐतिहासिक समाजशास्त्रकी दृष्टिसे इस गहन विपयपर विचार किया है। प्राचीन भारतीय तत्त्ववेत्ताओकी धर्मव्याख्याओ और समीक्षाओकी लेखकने आधुनिक ढंगकी मीमांसा की है। पूर्वपरंपराओके समर्थनकी थोथी पाडित्य-प्रकाशिनी प्रवृत्तिको छोडकर लेखकने प्राचीन मृत्योकी शास्त्रीय ढगसे, किन्तु तर्क और बुद्धिकी कसौटीपर छान-बीन की है। लेखकके राब्दोमें 'जो पुराना जगत गलेका ठेंगुर बनकर मनुष्यकी प्रगतिमें स्कावट डाल रहा है, अनेक पुरोगामी तत्त्वचिन्तरञ्जीर कर्तुत्वशाली लोग उसका विनाश करनेवाले शस्त्र-रूप विचारशास्त्र निर्माण करनेका प्रयत्न कर रहे हैं। उन शस्त्रोंसे ही पुराने जगतके साथ लड़ते-लड़ते ऐसे एक नये जगतको गढना है जिनमे प्राचीन और वर्तमान समाजकी मानसिक और भौतिक गुलामीका कहीं पता भी न चले, सारे समाज-वटकोको एक-सा स्वातंत्र्य प्राप्त हो और उनके कर्जुत्वको पूर्ण विकासका अवसर मिले। ' निश्चय ही इस दिशामें यह पुस्तक एक सबल और प्रेरक विचार-शास्त्र सावित होगी। प्रष्न संख्या १८८ मुख्य १। रुपया

३ जडवाद और अनीश्वरवाद – धर्म और ईश्वरके नामसे खड़ा किया गया गोरख अधा कुछ ऐसा विचित्र है कि उसमें प्रत्येक मानव जन्मके साथ ही उलझ जाता है और मृत्यु आने तक उससे छुटकारा नहीं पाता। धर्मके मामलेमें तक करना, सन्देह करना पाप समझा जाता है। बुद्धि, विवेक और तर्कके साथ उसका कुछ भी सम्बन्ध नहीं है। इस गोरख-धंधेसे सुक्ति दिलानेके कार्यमें जडवादसे बड़ी सहायता मिलेगी। इसके कुछ अध्याय ये हैं—जडवाद और विज्ञानका सम्बन्ध, ज्ञान और जेयके सम्बन्ध, ज्ञान सत्य हैं, ज्ञात सत्य और अज्ञात सत्य, सर्वज्ञता असंभव, प्रत्यक्ष प्रतीति ही सर्वश्रेष्ठ ज्ञान है, ज्ञानका कम, देहात्म प्रत्यय और देहात्मवाद, द्रव्यका स्वभाव और उसकी रचना, ईश्वरके अस्तित्वका प्रकन, उसके तार्किक प्रमाणोकी मीसासा, विज्ञान और ईश्वर। आंदि

मूल्य १ रूपया

प्रष्न संख्या १२४

## विषय-सूची

	प्र० सं०
१ सत्य	१
२ देवतागण	२०
३ मनुष्यजातिका सुधार कैसे हो ?	4 8
मजदूरोकी समस्या	६५
बच्चोको शिक्षित बनाओ	88
हम काम करे और प्रतीक्षा करे	७२
<b>ध प्रेत-देवता</b>	ও४
५ में अज्ञेयवादी क्यों हूँ ?	१०२
६ मिथ्या विश्वास	१२२
७ कौम-सा मार्ग	१५१
८ प्रगति	१८०
जादू-टोना	१८४
भाषायं	१९३
दासता	१९६
स्वतंत्रताकी विजय	२०१
९ मज़हब क्या है ?	२०४
वह ताकत जो आदमीको पाप करनेसे रोकती है	२०८
सुधार	२१६

# स्वतंत्र चिन्तन

### सत्य

असख्य वर्षोंमें अपनी इच्छाओकी पूर्ति तथा अपनी लालसाओको सन्तुष्ट करनेके अनन्त प्रयत्नोद्वारा आदमीने रानैः रानैः अपने दिमागको विकसित किया है, अपने अगले दो पाँबोको हाथोंका रूप दिया है और वह अपने अन्धेरे दिमागमें तर्ककी चन्द किरणोको स्थान दे पाया है।

उसके मार्गमें अज्ञान बाधक हुआ, मय बाधक हुआ, गलतियां वाधक हुई । तो भी वह आगे बढ़ा, किन्तु उसी हद तक जिस हद तक वह यथार्थ 'सत्य' को पा सका । असख्य वर्षोतक उसने टरोला है, वह रेगकर चला है, उसने संघर्ष किया है, वह ऊपर उठा है और उसने प्रकाशकी ओर बढनेके लिए ठोकरे खाई है । उसका मार्ग अवस्द्र हुआ है, उसे एकना पड़ा है, उसने ध्रोखा खाया है, ज्योतिषियोसे, अवतारोसे, पोपोसे, पुरोहितास । उसके साथ सन्ताने विश्वासवात किया है, उसे अवतारोने पथ-भ्रष्ट किया है, उसे श्रोतानो और भूत-प्रेतोने डराया है, उसे राजाओ और महाराजाओंने गुलाम बनाया है, उसे वेदियो तथा सिहासनोने छूटा है।

शिक्षाके नामपर उसका दिमाग गलतियोसे, चमत्कारोसे, झूठोसे, असम्भव घटनाओसे, बेहूदी और बुरी बातोसे भर दिया गया है। धर्मके नामपर उसे नम्नताके साथ अभिमान, प्रेमके साथ घृणा तथा क्षमाके साथ साथ बदला लेनेकी शिक्षा दी गई है।

लेकिन संसार बदल रहा है। हम इन असम्य धर्मग्रन्थो और उनके पाराविक सिद्धान्तोसे तंग आ गये हैं। जीवनकी गलतियो और अन्धकारके बीच प्रकाशमान सत्यको देखनेसे बढ-कर, अधिक महत्त्वपूर्ण कुछ नहीं है।

सत्य संसारका मानसिक धन है।

सत्यकी खोजसे श्रेष्ठतर कोई धधा नहीं।

उन्नतिके चमकते हुए गुंबदका आधार सत्य है, ढॉचा सत्य है।

सत्य प्रसन्नताकी जननी है। सत्य सभ्य बनाता है, श्रेष्ठ बनाता है, पवित्र बनाता है। सबसे ऊँची महत्त्वाकार्क्षों जो किसीकी भी हो सकती है वह सत्य ज्ञानकी है।

सत्य आदमीको परोपकार करनेका आधिकसे अधिक सामर्थ्य देता है। सत्य तलवार भी है, ढाल भी है। यह आत्माका पवित्र प्रकाश है।

जो आदमी किसी सत्यका पता लगाता है वह अन्धकारमे प्रकाश फैलाता है। सत्य खोज करनेसे मिलता है, तर्जर्वे करनेसे मिलता है, तर्क करनेसे मिलता है।

हर आदमीको उसकी इच्छाके अनुसार—उसकी योग्यताके अनुसार -खोज करनेकी स्वतन्त्रता होनी चाहिये । संसारका वाड्य उसके सामने खुला होना चाहिये —कोई बात निपिद्ध नहीं, मना नहीं, छिपी नहीं । कोई विषय ऐसा नहीं रहना चाहिये, जो इतना अधिक 'पवित्र' माना जाय कि उसे समझानेका प्रयत्न ही न किया जा सके । हर आदमीको अपने स्वतन्त्र परि-णामीपर पहुँचने और उन्हें ईमानदार्ग्यके साथ व्यक्त करनेकी स्वतन्त्रता होनी चाहिये।

जो किसी भी खोजीको इस लोक या परलोकमे दण्डका भय दिखाता है, वह मानव-जातिका शत्रु है। और जो किसी खोजीको 'सिन्चदानंद' में लीन हो जानेकी रिश्वत देता है, वह अपने मानव-बन्धुओंके साथ विश्वासघात करता है।

बिना सच्ची मुक्तिके सच्ची खोज हो ही नहीं सकती – देवताओ और आदिमियोके भयसे मुक्ति।

इस लिये सारा खोजका कार्य्य — सारे तजर्वे — तर्कके प्रकाशमें होने चाहिये। हर आदमीको अपने प्रति ईमानदार होना चाहिये — अपने मीतरी प्रकाशके अति। हर आदमीको अपने ही मस्तिष्ककी प्रयोगशालामे और केवल अपने लिये ससार भरके सिद्धान्तो — इन तथाकथित वास्तविकताओका परीक्षण करना चाहिये। तकानुक्ल सत्य ही एक मात्र उसका पथप्रदर्शक और स्वामी होना चाहिये।

इस प्रकार जो भी 'सत्य ' लगे उसे प्रेम करना मानसिक गुण है—बुद्धिकी पवित्रता है। यही सच्चा मनुष्यत्व है। यही स्वतन्त्रता है।

धार्मिक सस्थाओ, महन्तो, दलो, राजाओ तथा देवताओकी आज्ञासे अपनी बुद्धिकी अवहेलना करना गुलाम होना है, दास बनना है।

यह केवल ठीक ही नहीं है, किन्तु यह तो हर आदमीका कर्तव्य है कि 'यह सोचे, अपने लिये स्वय खोज करे; और यदि कोई आदमी उसे डराकर अथवा बल प्रयोग करके उसके मार्गका बाधक बनता है तो वह आदमी अपने मानव-बन्युओको पतनोन्मुख और दास बनानेके लिए सभी कुछ कर रहा है।

आदमीको चाहिये कि वह अपने भीतरकी इस सचाईको सबसे अधिक मूल्यवान् हीरेकी तरह सुरक्षित रखे।

उसके सामने को भी प्रश्न आयें उसे बिना पश्चपातके उनपर विचास कर्ना चाहिये — राग-देषसे रहित होकर बिना इच्छा या भयके वशीभूत हुए। उसका उद्देश्य — एक मात्र उद्देश्य सत्यकी प्राप्ति होना चाहिये। उसे जानना चाहिए कि यदि वह बुद्धिकी बात सुने तो सत्यसे कभी खतरा नहीं, असत्यसे है। उसे प्रमाणोंको, तर्कांको ईमानदारीसे बुद्धिकी तुलापर रखकर तोलना चाहिये; ऐसी तुलापर जो रागद्वेषसे प्रमावित न हो। उसे किसी बुद्धिकी प्रमाणकी, किसी बड़े नामकी, परम्पराकी अथवा सिद्धान्तकी परवाह नहीं करनी चाहिये। उसे किसी भी ऐसी चीजकी परवाह नहीं करनी चाहिये जिसे उसकी बुद्धि सत्य न मानती हो।

अपने ससारका उसे ही स्वयं महाराजा होना चाहिये, और उसकी अपनी आत्माके सिरपर ही सुनहरी ताज रहना चाहिये। उसके साम्राज्यमे किसी प्रकारके दवाव, किसी प्रकारके भयके लिए स्थान ही नही होना चाहिए।

पंक्षपात, अभिमान, घृणा, जुगुप्सा, सत्य और उन्नतिके गत्रु है।

सत्यका यथार्थ खोजी 'प्राचीन 'को 'प्राचीन 'होनेके कारण स्वीकार नहीं करता और 'नवीन 'को 'नवीन 'होनेके कारण अस्वीकार नहीं करता। वह किसीकी बातको केवल इस लिए स्वीकार नहीं करता कि वह मर गया है, और किसीके भी कथनका केवल इसं लिए खण्डन नहीं करता कि वह जीवित है। उसके लिए किसी भी कथनका मूल्य इसी बातमें हैं कि वह कितना तर्कानुकूल है। वह यह नहीं देखता कि बात किसने कही है। बात कहनेवाला एक राजा भी हो सकता है, एक गुलाम भी हो सकता है—एक दर्शनिक भी, एक नौकर भी। इससे कथनकी सत्यता अथवा तर्कानुकूलता न बढती है, न घटती है। कथनका मूल्य कहनेवालेके यहा अथवा पदसे सर्वथा स्वतन्त्र है।

केवल झूठको ही यद्य और पदकी तथा वर्दियो और बडी पगड़ियोंकी सहायताकी आवश्यकता होती है।

जो बुद्धिमान् है, जो वास्तवमें ईमानदार और विचारवान् हैं, वे संख्यासे अथवा बहुमतसे प्रभावित या शासित नहीं होते।

वे उसीको स्वीकार करते हैं जिसे वे वास्तवमें विश्वास करते हैं कि यह सत्य है। उन्हें पूर्वजोंकी सम्मतियोकी कुछ परवाह नहीं होती, मतोकी कुछ परवाह नहीं होती, सिद्धान्तोंकी कुछ परवाह नहीं होती यदि वे उन्हें अपनी बुद्धिकें अनुकूल नहीं जचते।

सभी दिशाओमे वे सत्यकी खोज करते हैं, और जब वह उन्हें प्राप्त होता है तो आनन्दके साथ स्वीकार करते हैं—अपनी पहलेकी काल्पनिक सम्मति-योके बावजूद—पक्षपात और घृणाके भावोके बावजूद ।

ईमानदार और बुद्धिमान आदिमियोका एक यही रास्ता है। उनके लिए और स्थरा कोई रास्ता है ही नहीं।

मानव-प्रयत्नोंकी सभी दिशाओं में आदमी सत्यकी खोजमें लगे हैं— यथार्थ बातोंकी खोजमें । राजनीतिज्ञ संसारके इतिहासको पढता है, सभी जातियोंकी संख्या-गणनाका सग्रह करता है, इसिल्प कि उसकी अपनी जाति अतीतकी गलित्योंसे बची रहे। भूगर्भ-वेत्ता यथार्थ बातोंकी जानकारीके लिये चट्टानोमें पैठता है—पर्वतोपर चढ़ता है, अविद्यमान ज्वालामुखी-पर्वतोंको देखने जाता है, द्वीपो तथा महाद्वीपोंको लॉघता हे—इसिल्प कि उसे संसारके इतिहासका कुछ पता लग जाय। वह सत्य चाहता है।

रसायनशास्त्रज्ञ, चीजें गलानेके पात्र और नलीके साथ असख्य तजवें करके पदार्थोंके गुणोंका पता लगानेका प्रयत्न करता है—प्रकृतिने जो कुछ छिपा रखा है उसे प्रकट करनेका। बड़े बड़े यन्त्र-वेत्ता ठोस-वस्तुओं के ससारमें रहते हैं। वे प्राकृतिक साधनो-द्वारा प्रकृतिपर विजयी होना चाहते हैं और चाहते हैं उसकी शक्तियोका उपयोग करना। वे सत्य चाहते हैं—यथार्थ बाते।

चिकित्सक और शब्य-कर्मी निरीक्षण, तजर्वे और तर्कका आश्रय छेते हैं। वे मानव-शरीरसे—मासपेशियो, रक्त और रगोसे—दिमागकी आश्रर्थंकर बातोसे परिचित हो जाते हैं। वे सत्यके अतिरिक्त और कुछ नृही चाहते।

सभी विज्ञानोके विद्यार्थी। यही करते हैं। वे चारों ओर यथार्थ बातोंकी तलाशमे रहते है और यह सबसे बड़े महत्त्वकी बात है कि उन्हे इस प्रकार जिन यथार्थ बातोंकी जानकारी प्राप्त होती है वे उन्हे संसारको दे देते है।

जितनी उनकी बुद्धि है उतना ही उनका साहस भी होना चाहिये। भले ही जो मर गये हैं, उन्होंने कुछ भी कहा हो, भले ही जो जीते हैं उनका कुछ भी विश्वास हो, उन्हें बताना चाहिये कि वे क्या जानते हैं। उनमें मान-सिक साहस होना चाहिये।

यदि आदमीके लिये सत्यकी प्राप्ति अच्छी बात है—यदि उसके लिए यह अच्छा है कि वह ईमानदारीसे विचार करे और उदारताका बर्ताव करे—तो दूसरोके लिए भी यह अच्छी बात है कि वे उस सत्यको जो इस प्रकार प्राप्त हुआ है, जानें।

हर आदमीमें अपने विचारको ईमानदारीसे प्रकट करनेका साहस होना चाहिये। इससे सत्यको प्राप्त करनेवाला और उसे प्रकट करनेवाला जन्ताला उनकार करता है।

जो ईमानदाराना विचारोंको प्रकट करनेमें बाबा डालते है या डालनेका प्रयत्न करते है वे सम्यताके शत्रु हैं —सत्यके शत्रु हैं । उस आदमीसे बढकर स्वार्थी और निर्लज कोई दूसरा हो नहीं सकता जो अपने विचारोंको तो स्वतन्त्रतापूर्वक प्रकट करनेका अधिकार चाहता है किन्तु दूसरोंको वही अधिकार नहीं देना चाहता।

ऐसा कहनेसे काम नहीं चलेगा कि कुळें बातें इतनी 'पवित्र' हैं कि आदमीको उनके बारेमे छान-बीन करने और उनकी परीक्षा करनेका अधिकार ही नहीं। .

कौन जानता है कि वे 'पवित्र'हैं ? क्या कोई भी चीज 'पवित्र'हो

सकती है जिसके बारेमे हम यह नहीं जानते कि वह सत्य भी है या नहीं?

शताब्दियो तक स्वतन्त्र-वाणीको परमात्माके लिए अपमान जनक समझा गया। ईमानदारीसे अपने विचार प्रकट करनेसे बढ़कर कोई बात अधिक 'नास्तिक' नही समझी गई। युगो तक बुद्धिमानोके मुँह सिले रहे। जिन मशालोको सत्यने जलाया, जिन्हे साहस ऊपर उठाकर ले चलता था, वे रक्तसे बुझा दी गई।.

सत्य सदैव वाणीकी स्वतन्त्रताका पक्षपाती रहा है—उसने सदैव चाहा है कि उसका परीक्षण हो —उसकी सदाकी इच्छा रही है कि लोग उसे जाने और समझे। स्वतन्त्रता, विचार-परिवर्तन, ईमानदारी, परीक्षण, साहस—ये सब सत्यके मित्र और सहायक है। सत्यको प्रकाश और खुला क्षेत्र प्रिय है। यह इन्द्रियोको—निर्णय कर सकना तथा बुद्धिपूर्वक विचार कर सकना आदि जितनी भी मनकी ऊँची और श्रेष्ठतर शक्तियाँ है उनको—अपील करता है। यह उत्तेजनाको शान्त करता है, पक्षपातको नष्ट करता है और बुद्धि-रूपी प्रदीपको और भी अधिक प्रज्वलित करता है।

यह आदमीको रेगनेके लिए नहीं कहता। इसे अज्ञानियोंकी पूजाकी अपेक्षा नहीं। यह भय-त्रस्तोकी प्रार्थनायें या स्तुतियां नहीं सुनना चाहता। यह प्रत्येक मनुष्यसे कहता है—

" अपने लिए स्वयं सोचो । देवताकी तरह स्वतन्त्र रहो और अपने विचा-सोचो ईमानदारीसे प्रकट कर सकने लायक शील और साहस रखो ।"

हमे सत्यका अनुकरण क्यों करना चाहिये ? हमे खोज क्यो क्ररनी चाहिये ? तर्क क्यो करना चाहिये ? हममें मानसिक ईमानदारी और उदारता क्यो होनी चाहिये ? हमें क्यों अपने विचारोंको ईमानदारीसे प्रकट करना चाहिये ? इन सब प्रक्नोका एक ही उत्तर है—मानवताके कल्याणके लिए।

मस्तिष्कका विकास होना चाहिये। ससारको सोचना सीखना चाहिये। वाणी स्वतन्त्र रहनी चाहिये। संसारको सीखना चाहिये कि अंधी श्रद्धा कोई गुण नहीं है, और जब तक बुद्धि सन्तुष्ट नहीं होती तब तक किसी प्रश्नका निर्णय नहीं होता।

इस प्रकार मनुष्य प्रकृतिकी बहुत-सी बाधाओंको ज़ीत लेगा। वह अनेक रोगोंको अच्छा कर लेगा या उनसे बचा रहेगा। वह दुख-दर्दमें कमी करेगा। वह आयुष्य बढ़ायेगा, जीवनको श्रेष्ठ और हरा भरा बनायेगा। प्रत्येक दिशामें वह अपनी शक्ति बढायेगा। वह अपनी इच्छाओकी पूर्ति करेगा, रसोंका स्वाद चखेगा। वह ऐसी व्यवस्था करेगा कि सभीको छाजन और पहननेको वस्त्र मिले, भोजन और उसे पकानेके लिए जलावन मिले, घर मिलें और उनमे प्रसन्नतापूर्वक रहना मिले।

वह अभाव और अपराधको संसार्मे रहने न देगा। वह भयके विषैले सपों और मिथ्या-विश्वासके राक्षसोको मार डालेगा। वह बनेगा बुढिमान, स्वतन्त्र, ईमानदार और श्रान्त।

आकाशका महाराजा उसके सिहासनसे उतार दिया जायगा—नरककी आग बुझा दी जायगी। 'पिवत्र' मिखमंगे ईमानदीर और उपयोगी आदमी वन जायगे। होगी दूसरोको डराकर उनसे रकमे न उगाह सकेगे। असत्य कथनोको 'पिवत्र' न समझा जायगा। किसी दूसरे जीवनके लिये इस जीवनका बलिदान नहीं किया जा सकेगा। देवी-देवताओसे प्रेम करनेके वजाय मनुष्य परस्पर एक दूसरेसे प्रेम करेगे। आदमी जो उचित समझेगा वेही करेगा, किन्तु किसी पर-लोकमे कुछ प्राप्तिकी आशासे नहीं, परन्तु इसी लोकमे प्रसन्न रहनेके लिये। आदमी जान जायगा कि एक मात्र प्रकृति ही। सम्रा 'इलहाम 'है। उसे स्वयं प्रयत्न करके सितारों और बादलोद्वारा कहीं गई कहानियोंको पढना सीखना चाहिए। उसे पत्थरों और पृथ्वी, समुद्र और दिरिया, वर्षा और अग्नि, पौघों और उनके फूल —जीवनके जितने विविध स्प हैं, तथा संसारकी और भी जितनी वस्तुये तथा शक्तियाँ हैं — सभीके द्वारा कहीं गई कहानियोंको पढना सीखना चाहिय।

जब वह इन कथाओंको पढ़ेगा, इन रिकाडोंको समझेगा—तब उसे पता लगेगा कि आदमीको स्वयं अपने ऊपर मरोसा करना चाहिये क्योंकि प्रकृतिके परे कुछ भी नहीं है और आदमी स्वयं ही अपना 'ईश्वर' है।

विचार-स्वातन्त्र्यके निकट—अपने आत्म-सम्मानको सुरक्षित रखनेके विरुद्ध—अपने भीनरकी सचाईको एकदम स्वच्छ रखनेके विरुद्ध किसी तर्ककी कल्पना नहीं की जा सकती।

#### २

जो कुछ मैने कहा है वह सब सच प्रतीत होता है, लगभग स्वय-सिद्ध । तुम प्रश्न कर सकते हो कि कौन है जो कहता है कि गुलामी स्वतन्त्रतासे अच्छी है १ मै आपको बताता हैं:—

जितने बडे बड़े महन्त और पुरोहित हैं, जितने कट्टरपन्थी धर्म हैं, जितने पुजारी हैं—वें सब कहते हैं कि उनके पास परमात्मासे प्राप्त किया हुआ ' इलहाम ' है।

प्रोटैस्टैण्ट मतवाले कहते हैं कि प्रत्येक आदमीका यह कर्तव्य है कि वह वाइवलको पढ़े, समझे और विश्वास करे कि यह 'इलहामी' किताब है। किन्तु यदि वह ईमानदारीसे इस परिणामपर पहुँचता है कि बाइवल 'इलहामी' किताब नहीं है और अपने दिमागमें इसी धारणाको लिये मर जाता है तो वह सदैवके लिए दुःख भोगेगा। वे कहते हैं 'पढ़ो' लेकिन साथ ही कहते हैं—"या तो विश्वास करो, या सदाके लिये विनाशको प्राप्त हो।"

"चाहे बाइबल आपको कितनी ही तर्कविरुद्ध लगे आपको उसे मानना ही होगा। चाहे उसमे वर्णित 'चमत्कार' कितने ही असम्भव लगे, ती मी उन्हे मानना होगा। चाहे उसमेके नियम कितने ही निर्दय लगे, तुम्हें स्वीकार करना होगा।"

इसे धर्म विचार-स्वातन्त्र्य कहता है।

हम बाइबल पढ़ते है, किन्तु हमपर परमात्माका भय और उसकी टेढ़ी नजर रहती है। हमे नरककी आगकी चमकमे बैठकर पढ़ना होता है। एक ओर राक्षस है जिसके हाथमे पीड़ा देनेके अनेक साधन हैं, दूसरी ओर 'परमात्मा' है जो हमें अनन्त कालके लिये विनाशके गढेमे टकेलनेको तैयार है। और धर्म कहता है: " तुम अपना चुनाव करनेमे स्वतन्त्र हो। परमात्मा नेक है। वह तुम्हे अपना चुनाव करनेकी स्वतन्त्रता देता है।"

बड़े बड़े पोप और पादरी गरीब लोगोसे कहते हैं: " तुम्हें बाइबल पढ़नेकी आवश्यकता नहीं। तुम इसे समझ नहीं सकते। इसी लिये इसे इलहामी किताब कहा गया है। इम इसे तुम्हारे लिये पढ देंगे। जो हम कहे उसे तुम्हें मानना चाहिये। हमारे हाथमें नरककी चाबियाँ हैं। यदि हमारा खण्डन

करोगे तो तुम सदाके लिये परमात्माके जेळ-खानेके बन्दी हो जाओगे।"
यह कैथोलिक धर्मकी 'स्वतन्त्रता' है।

और ये जितने पादरी और पुजारी हैं, इन सबका आग्रह है कि बाइबलका दर्जा मानवी तर्कके ऊपर है। और प्रत्येक आदमीका कर्तव्य है कि वह इमे माने—चाहे वह इसे सच्चा समझे चाहे न समझे, बिना इस बातका तनिक भी विचार किये कि यह तर्कानुकूल तथा बुद्धिगम्य है या नहीं।

उसका कर्तव्य है कि वह अपने आत्म-मन्दिरमेसे बुद्धिकी देवीको निकाल बाहर करे और भयरूपी नागके सामने जो गुंडरी लगाये बैठा है— सिर हुका दे।

इसे धर्म 'सदाचार' कहता है।

ऐसी अवस्थामे विचारका क्या मृ्त्य हो सकता है ? परमात्माके ज्ञापरूपी-रहके झोकेमे दिमाग रेगिरनान बन जाता है।

लेकिन, इतना ही ही नहीं है। आदमीसे तर्कका आधार छुडा देनेके लिए 'मजहब' केवल अनन्त दुख-दर्दका भय ही नहीं दिखाता, किन्तु अनन्त-काल तुक आनन्दपूर्वक रहनेका पुरस्कार मिलनेकी भी बात कहता है।

जो विश्वास करते हैं उन्हें यह स्वर्गके अनन्त मजोकी बात कहता है। यदि डरा नहीं सकता तो यह रिश्वत देता है। इसे भय और लालचका भरोसा है।

बुद्धिमान आदिमियोद्वारा आहत होनेके लिए किसी भी धर्मका आधार सुनिश्चित बाते होनी चाहिए। उसे उत्तेजना अथवा भय या लालचक्त नहीं, बुद्धिका सहारा लेना चाहिए। उसे कहना चाहिये कि मनकी सारी शक्तियाँ और सारी इन्द्रियाँ एक जगह इकट्ठी विचार करे और जो कुछ भी धर्मका कथन है उसपर बिना पक्षपातके, विना भयके सम्पूर्ण सचाईके साथ विचार करें।

लेकिन ईसाई-मज़हब कहता है—" भगवान् ईसा मसीहपर विश्वास लाओ और तुम मुक्त हो जाओगे।" बिना इस विश्वासके मोक्ष नहीं। मोक्ष विश्वा-सका पुरस्कार है।

विश्वासका आधार होता है, और सदैव होना चाहिये प्रमाण। पुरस्कार

सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं ब्रज।
 अहं त्वां सर्वधापेम्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥—गीता

मिलनेकी आशा 'प्रमाण' नहीं है। इससे कोई नया प्रकाश नहीं मिलेगा। इससे कोई बात सिद्ध नहीं होती। किसी शङ्काका समाधान नहीं होता। किसी सन्देहकी निवृत्ति नहीं होती।

क्या यह ईमानदारीकी बात है कि किसीको किसी बातका विश्वासी बनानेके लिए पुरस्कार मिलनेकी आशा दिलाई जाये ?

यदि कोई आदमी किसी न्यायाध्यक्षको कोई फैसला करनेके लिए अथवा कोई निर्णय देनेके लिये कुछ देता है तो वह अपराधी गिना जाता है। क्यो ? क्योंकि वह न्यायाध्यक्षको इस बातकी प्रेरणा देता है कि वह कानूनके अनुसार, वास्तविकताके अनुसार, उचित निर्णय न देकर रिश्वतके अनुसार निर्णय दे।

रिश्वत कोई 'प्रमाण ' नहीं है।

इसी प्रकार ईसा-महीहके बारेमे यह कहना कि वह विश्वासियोको पुरस्कृत करेंगे, रिस्वत देना है। जो कहता है कि वह विश्वास करता है और कहता इसिलिये है कि उसे पुरस्कृत होनेकी आशा है, वह अपने आत्माको मिलन करता है।

उदाहरणके लिये यदि मैं कहूँ कि पृथ्वीके मध्यमे एक हीरा है, जो सी मील लम्बा-चौढ़ा है और कि मैं अपनी इस बातमे विश्वास करनेवालेको दस हजार डालर दूंगा, तो क्या मेरा ऐसा वादा 'प्रमाण' समझा जायेगा?

बुद्धिमान आदमी पुरस्कार नहीं, तर्क चाहेंगे। केवल ढोगी आदमी धनकी ओर देखेंगे।

इतना होने पर भी 'नवीन टैस्टेमेंट के अनुसार ईसाने विश्वासियोको पुरस्कृत करनेकी बात कही। यह पुरस्कार ही 'प्रमाण का स्थान छेनेवाला था। जिस समय ईसाने यह पुरस्कृत करनेका बचन दिया उस समय उसने एक वीर, स्वतन्त्र, सची आत्माको भुला दिया, उसकी अबहेलना की, उसे घृणाकी दृष्टिसे देखा।

यह घोषणा कि मुक्ति 'विश्वासी ' बननेसे मिलती है मानसिक स्वातन्त्र्यके साथ मेल नहीं खाती। कोई भी आदमी जो 'विश्वास ' और 'प्रमाण ' के सम्बन्धपर थोड़ा भी विचार करता, ऐसी घोषणा नहीं कर सकता।

वे तमाम 'प्रवचन ' जिनमें यह कहा गया है कि आदमी 'विश्वास ' द्वारा अपना उद्धार कर सकता है, हानिकर सिद्ध हुए हैं। ऐसे 'प्रवचनों 'से 'नैतिकता 'का व्हास होता है और सद्भाचार तथा कर्तव्यकी सच्ची कल्पना उलट-पलट जाती है।

सच्चे आदमीसे जब 'विश्वास 'करनेके लिए कहा जाता है तो वह 'प्रमाण 'मॉगता है। सच्चा आदमी जब किसी दूसरेको 'विश्वास 'करनेके लिये कहता है तो वह 'प्रमाण 'देता है।

लेकिन यह इतना ही नही है।

अनन्त-कालीन पीडाके डर और संदाकालिक आनंदके वांदोके बावजूद जब 'अविश्वासियों 'की संख्या बढ़ी, तब ईसाई मजहबने दूसरा उपाय किया। ईसाई मज़हबके पादिरयोने अविश्वासियोसे, नास्तिकोसे कहा—यद्यपि ईश्वर तुम्हे परलोकमें अनन्त सजा देगा—जेलमे डालकर रखेगा, उस जेलमे जिसके दरवाज़े केवल लोगोको अंदर लेनेके लिए खुलसे हैं, तो भी जब तक तम 'विश्वासी' नहीं बनते तब तक हम तम्हे यहाँ कष्ट देगे।

तब उन सब सम्प्रदायके लोगोने, जिनके नेता महंत, पुरोहित और पुजारी थे अपने 'अविश्वासी 'पडौसियोको ढूंढ निकाला, उन्हें जेलखानोमे बेडियॉ पहना कर डाल दिया, शिकजोपर कसा, हिंडुयॉ तोड़ डाली, जिह्वाये खेच लीं, ऑखें निकाल डालीं, चमडी उपेड़ डाली और आगमे जला दिया।

यह सब केवल इसिलए किया गया क्योंकि ये जंगली ईसाई 'अनंत-पीडन 'के सिद्धान्तमे विश्वास करते थे और क्योंकि वे यह विश्वास करते थे कि स्वर्ग 'विश्वास 'का पुरस्कार है। इस प्रकारका विश्वास करनेके कारण, वे विचार और वाणीकी स्वतन्त्रताके राष्ट्र बने। उन्हे अन्तरात्माकी आवाजकी किञ्चित परवाह न थी। उन्हे आत्माकी सचाईकी किञ्चित परवाह न थी। उन्हें मनुष्यकी मनुष्यताकी परवाह न थी।

सभी युगामें अधिकाश पुरोहित निर्दय हुए है और ( दूसरोके दुख-मुखकी ओरसे ) लापरवाह । उन्होंने आदिमयोपर झूठे दोषारोषण करके उन्हें पीड़ा पहुँचाई है। जब वे हार गये हैं तब रेंगने लगे है और गिडगिड़ाने लगे हैं, जब जीते हैं तब उन्होंने दूसरोको जानसे मारा है। उनके दिल और दिमागमे दयाका फूल कभी खिला ही नहीं। न्याय कभी उगा ही नहीं। अब वे इतने निर्दय नहीं है। अब उनके हाथसे शिक्त जाती रही है, लेकिन अभी जो असम्भव है उसे संभव बनानेका प्रयत्न करते है। वे भूखोंके धन ' से

अपनी जेबे भर लेते हैं। वे गलत ब्रातोसे अपना दिमाग भर लेते है और समझते हैं कि वे बुद्धिमान है। वे पौराणिक कथाओं तथा गपोडोसे अपनी आत्म-तृष्टि कर लेते हैं, वे भूत-प्रेतोमे विश्वास करते हैं और जो है नहीं, उससे सहायताकी आशा लगाये बैठे रहते हैं।

वे एक राक्षस—एक स्वामी—को आकाशमे बिठाते हैं और अपने मानव-बन्धुओंको उसकी दासता सिखाते हैं। वे आदिमियोको गुलामोकी तरह रेंगना सिखाते हैं। उन्हें मानवके साहससे डर लगता है। वे विचारकको घृणाकी दृष्टिसे देखते हैं। वे बदला लेनेकी इच्छा लिये रहते हैं।

वे काल्पनिक नरककी गर्मीसे अपने हाथोंको उष्ण रखना चाहते हैं।

में उन्हें बनाता हूँ कि कही कोई नरक नहीं है। वे मुझे गालियाँ देते हैं कि मैने उनका सन्तोष हर लिया।

कथा है, कि होरेस ग्रीले एक दिन जब सर्दी पड़ रही थी गॉवके एक भाण्डार-गृहमें गया और अपने कोटके बटन खोल कर तापने बैठ गया।

थोडी देरमें एक लडकेने चूर्स्हेकी आगको कुरेदकर कहा—"मिस्टर ग्रीले, चूर्स्हेमे आग तो है ही नहीं।"

त्रीले बोला — " द्यातान कहीका । यह तूने मुझे क्यो बताया ? मुझे ती अच्छी खासी गर्मी लग रही थी।"

### 3

दव-वाद 'को छोड़कर रोष जितने वाद है वे सब सत्य-घटनाओंको जान-नेके लिये उन्सुक रहते हैं। जो कोई किसी नई बातका पता लगाता है उसकी स्तुति होनी है।

लेकिन किसी धर्मकी पाठशालामें यदि किसी अध्यापकको किसी ऐसी बातका पता लगे जिसका सिद्धान्तसे मेल न हो, तो उसे या तो छिपाकर रखना चाहिये, या उसे अस्वीकार करना चाहिये, नहीं तो उसे अपने पदसे हाथ धोना पड़ेगा। मानसिक सत्य-प्रियता एक अपराध है, कायरता और ढोंग -महान् गुण है।

जिस बातका सिद्धान्तसे मेल नहीं बैठता उसे यथार्थ होने पर भी 'असत्य ' 'कहकर दुत्कारा जाता है, और जो कोई उस बातको कहता है उसे 'नास्तिक ' कहा जाता है। हर अध्यापकको 'मिथ्यात्म' की वायुमे साँस लेना पडता है। 'देव-शास्त्र' ही एकमात्र बे-ईमान शास्त्र है—ऐसा शास्त्र जो 'विश्वास' पर निर्भर करता है, अन्ध-श्रद्धापर निर्भर करता है। यही एक ऐसा 'शास्त्र' है जो विचारसे घृणा करता है और जो तर्ककी निन्दा करता है।

कैथालिक धर्मके सब बड़े बड़े 'शास्त्रियो'ने तर्ककी निन्दा की है। उन्होंने उसे मानवताके शत्रु द्वारा फैलाया गया, 'प्रकाश' कहा है। उन्होंने कहा है कि यह वह सहक है जो विनाशकी ओर जाती है। प्रोटेस्टैण्ट धर्मके सब शास्त्री — त्रथरसे लेकर अपने इस युगके कट्टरवादियो तक — तर्कके शत्रु हुए हैं। सभी समयोके सभी कट्टर-पंथियोकी विज्ञानसे शत्रुता रही है। उन्होंने गणित-ज्योतिषके जानकारोकी ऐसी निन्दा की है, माने वे कोई अपराधी हों और भूगर्भ-वेत्ता हत्यारे हो। उन्होंने चिकित्सकोको 'परमात्मा'का शत्रु समझा है, क्योंकि वे विधाताके लिखेको बदलनेका प्रयत्न करते हैं। जीव-शास्त्रज्ञ, नृशास्त्रज्ञ, पुरातत्त्व-वेत्ता, पुराने अभिलेखोंके पाठक, विध्वस्त नगरोंके खोजी — सभीको इन धर्म-खोजियोने घृणाकी दृष्टिसे देखा है। उन्हें डर था कि ये किसी ऐसी बातका पता न लगा ले जिसका बाइवलसे मेल न खाता हो।

इन 'देव-शास्त्रियो 'ने दूसरे धर्मोका अध्ययन करनेवालोकी निन्दा की है। उनका आग्रह रहा है कि ईसाइयत पनपी नहीं है, उसमें विकास नहीं हुआ है—वह तो 'इलहाम 'है। उन्होंने किसी भी दूसरे प्राकृतिक धर्मसे इसकृ। सम्बन्ध स्वीकार करनेसे इनकार किया है।

अब जो बाते पता लगी हैं उनसे असन्दिग्ध रूपसे यह सिद्ध हो जाता है कि सभी धर्म एक प्रकारसे एक ही स्नोतसे उत्पन्न हुए हैं। लेकिन, एक भी कहरपन्थी ईसाई 'देव-शास्त्री' ऐसा नहीं होगा जो इस बातको स्वीकार करे। उसे तो अपने सिद्धान्त, अपने इलहामकी रक्षा करनी है। वह 'ईमानदार हो ही नहीं सकता। उसे 'ईमानदारी' के स्कूलमे शिक्षा ही नहीं मिली।' उसे 'ईमानदार ' होना सिखाया ही नहीं गया। उसे विश्वास करनेकी शिक्षा मिली है और शिक्षा मिली है, विश्वासका पक्ष लेकर लड़नेकी; तकोंके ही विरुद्ध नहीं, यथार्थ बातोंके विरुद्ध मी।

सारे संसारमे एक भी 'देव-शास्त्री' ऐसा नहीं होगा जो इस बातका

जरा-सा भी, रत्ती-भर भी प्रमाण पैश कर सके कि बाइबल 'ईश्वर'का 'इलहाम 'है।

'देव-शास्त्री' लोग केवल कथन-मात्र पर निर्मर करते है। उनके पास कोई प्रमाण नहीं। उनका दावा है कि उनकी इलहामी किताव 'तर्क' से ऊपर है और उसे किसी प्रमाणकी आवश्यकता नही।

ईसा मर कर फिर जी उठा, इसे वे किस तरह प्रमाणित करते हे? एक पुस्तकमें लिखा है। पुस्तक किसने लिखी है? उन्हें पता नहीं। यह क्या प्रमाण है? जब तक हम यह सिद्ध न करे कि पुस्तकोमें लिखी हुई सभी बाते सत्य ही होती है तब तक यह कोई प्रमाण नहीं।

एक 'चमत्कार' की स्थापनाके लिये एक दूसरा 'चमत्कार' चाहिये, और उसकी स्थापनाके लिये फिर एक और 'चमत्कार,' और उसके लिए फिर एक और 'चमत्कार'—इस प्रकार यह सिर्ल्यसला अनन्त है। किसी भी 'चमत्कार' को सिद्ध करनेके लिये मानवी प्रमाण पर्याप्त नही! किसी भी 'चमत्कार' में विश्वास करनेके लिये यह आवश्यक है कि हर आदमी स्वय उसका साक्षी हो सके।

उनका कहना है कि दो हजार वर्ष पहले जो 'चमत्कार ' दिखाये गये, उनसे ईसाइयतकी सत्यता सिद्ध हो गई। मूखर्ता-पूर्ण कथन मात्रसे ही छोटी आयुमें ही तरुणोंके मस्तिष्क विकृत करके इनमेसे कोई भी 'चमत्कार ' स्थित हो सकता है। इसमे सफलता धाप्त करनेके लिए 'देव-शास्त्री' बच्चोंपर उनके झूलोंमे ही, उनके शियु-गृहोंमे ही आक्रमण करता है। मोले-भाले मस्तिष्कोंमे वे मिथ्या विश्वासके बीजारोपण करते हैं। वे बच्चोंके मस्तिष्क तथा उनकी कल्पना-शक्तिको गंदा करते हैं। जो इसते-खेलते हैं उन्हें ये 'यातनाओं 'से भयत्रस्त करते हैं, और जो बदमाश हैं, उन्हें झूठी सान्त्वना देते हैं।

इस प्रकार उनके दिमाग गन्दे किये जाते हैं, उन्हें पगु बनाया जाता है। इस 'देव-शास्त्र 'के अतिरिक्त अन्य सभी विषयोंके बारेमे स्वतन्त्रता है, अन्य सभी दिशाओंमें बालकको अध्ययन करने और विचार करनेकी प्रेरणा दी जाती हैं। (लेकिन) वह अपनी माताकी गोदसे ही सीधा 'रिववार-पाठशाला 'में जाता है। उस

बेचारेके छोटेसे मस्तिष्कको 'चमत्कारो शे और आश्चर्यकर बातोंसे मर दिया जाता है। उसे बताया जाता है कि एक 'परमात्मा ' है, जिसने यह ससार बनाया और जो लोगोको पुरस्कार तथा दण्ड देता है। उसे बताया जाता है कि उसी 'परमात्मा 'ने 'बाइबल 'बनाई और ईसा उसका बेटा था। कोई तर्क नहीं उपस्थित किया जाता, कोई प्रमाण नहीं दिया जाता। केवल कथन-मात्र ही काफी होता है। यदि वह प्रश्न पूछता है तो उसकी जिज्ञासाको और भी भारी भरकम बातोद्वारा दबा दिया जाता है। उसे कह दिया जाता है कि वह 'शेतान 'से सावधान रहे। प्रत्येक 'रविवार-पाठशाला' एक प्रकारका दण्ड-एह है, जहां बच्चोंके मस्तिष्कोंको यन्त्रणा दी जाती है और उन्हे बिगाडा जाता है—उन्हें जोर ज़बर्दस्तीसे कथोलिक 'या 'प्रोटेस्टैण्ट ठण्पेका बनाया जाता है। उनकी मौलिकता, उनके व्यक्तित्व, उनकी आत्माकी सत्य-प्रियताके विनाशके लिये सब सम्भव उपाय किये जाते है। 'देव-शास्त्रियो 'के 'धर्म-स्कूलो 'तक पहुँचते पहुँचते वह विनाशकी पूर्णताको प्राप्त हो जाता है।

जब उपदेशक 'धर्म-स्कूल' से बाहर निकलता है तो वह 'सत्य' की खोज नहीं करता। वह तो उसके पास है ही। उसके पास परमात्माके यहाँका 'इलहाम' है और उस 'इलहाम' से मेल खानेवाला एक मज़हब है। उस 'इलहाम' का पक्ष लेकर लड़ना उसका कर्तव्य है। 'इलहाम' तथा उसके सिद्धान्तके विरुद्ध जो तर्क है उन्हें न वह पढ़ता है, न सुनता है। उसके अपने मतके विरुद्ध जो भी बाते होगी वह उन्हें अस्वीकार करेगा। उसकें लिये 'सच्चा' बनना असम्भव है। उसके मतमे 'अनन्त-सुख' और 'अनन्त-यातना' की बेहिसाब बाते भरी पड़ी है। वे सब झुठमें विश्वास करने और 'सत्यको 'अस्वीकार करनेसे ही प्राप्त होती है।

छान-बीन करना एक असीम खतरा है, अविश्वास करना एक महान् अपराध है और इसके दोषीको, 'अनन्त-यातना' मिलनी चाहिये तथा मिलेगी। इस महान् सच्ची बातके आगे उसका साइस हार जाता है, उसका मनुष्यत्व जाता रहता है और वह चाहे विश्वास करे चाहे न करे, भयके मारे चिल्ला उठता है कि मै विश्वास करता हूँ।

वे कहते हैं कि अन्ध-श्रद्धा अच्छी चीज है और विचार करना ख़तरनाक

है। तो भी वह शिक्षक बनता है—स्एक नेता, अपने मानव-बन्धुओको शिक्षा देनेके लिये परमात्माकी ओरसे भेजा गया विशेष व्यक्ति।

ये कट्टरपन्थी लोग वास्तवमे उन सब महान् पुरुषोको बदनाम करते रहे हैं जो हमारी इस शताब्दिमे हुए। उन्होंने महान भूगर्भ-वेत्ता लैलको बुरा बताया क्योंकि उसने संसारको सब्ची बाते बताई था। उन्होंने हमबोत्दसे घृणा की और-उसको छोटा बनाया, जो कि जातिके सबसे बड़े चिन्तकोमेसे एक था। उन्होंने डारविनका मजाक बनाया और उसे नीचे घसीटा जो सबसे महान् प्रकृतिज्ञ था, बडा सूक्ष्मदर्शी, और ससारका सबसे अधिक आश्चर्यजनक सत्य-जोधक।

प्रत्येक कट्टर-पन्थी 'धर्म-वेदी' से एक न एक बड़ेसे बड़े वैज्ञानिकका विरोध हुआ है, ऐसे छोगोका जिन्होंने ससारको बुद्धिके प्रकाशसे भर दिया।

सम्प्रदायोने प्रत्येक विज्ञानसे, प्रत्येक विचारकसे दात्रुता मोल ली है, और द्याताब्दियो तक अपनी द्यक्तिका प्रयोग केवल बुद्धिवादी 'प्रगति 'को रोकनेमे ही किया है।

इन 'पूज्य' लोगोको स्वतन्त्र होना चाहिये। उन्हें आनेवाले भविष्यके आगे आगे चलना चाहिये। लेकिन ये तो वे चिमगादड़ है, वे उत्त्र हैं जो खण्डहरोमें रहते हैं और प्रकाशसे घवराते हैं। जो ईमानदार आदमी अपने विचारोंको व्यक्त करता है, वे 'नास्तिक' कह कर उसकी निन्दा करते हैं। ऐसे आदमियोंका मुंह बंद रखनेके लिए वे जो कुछ भी कर सकते हैं करते हैं। वे अपनी 'बाईवल' को कानूनके बलसे मुरक्षित रखना चाहते हैं। वे लोगोके उपहाससे बचनेके लिये कानून बनानेवाली सभाकी शरणमें जाते हैं। वे जाहते हैं कि अदालतें उनके विरोधियोंकी दलीलोंके उत्तर दें। यह सब कायरता, ढोग और ईश्रीके उचित मिश्रणका परिणाम है।

किस कट्टरपन्थी ' धर्म-वेदिका ' से कब कौन कामकी बात कही गई है ? किस धार्मिक समितिने मानवताके बुद्धि-धनमें बुद्धि की है ?

राताब्दियाँ बीती । ईसाई महन्तोंने ईसाई संसारके लिये एक कानून-शास्त्र बनाया—मूर्खतापूर्ण, अदार्शनिक और अन्तिम दर्जेका निर्दयतापूर्ण।

ईसाई धर्मका कहना है कि इसने लोगोको कारुणिक और न्यायी बनाया।

क्या इसने नास्तिकोको यातनाये देकर ऐसा किया १ उनकी आँखोंको नष्ट करके किया ? उन्हे जीवित भूत बना कर किया ?

वह कौन-सा विज्ञान है जिसे ईसाई महन्तोसे सहायता मिली हो और जिसे उन्होंने आगे बढ़ाया हो ? किस धार्मिक सम्प्रदायने अपने घरमें किसी ऐसे 'सत्य 'को आने दिया है, जिसके कहनेवालोको दुःख सहन करना पड़ा हो ?

वे कहते हैं कि धामिक-सम्प्रदाय शिक्षाके मित्र रहे है और हैं। मै इसे अस्वीकार करता हूँ। ईसाई पादिरयोने जो कालेज खोले वे लोगोको 'शिक्षा' देनेके लिये नहीं, किन्तु उन्हें अपने मतमें लानेके लिये; उन्हें अपने धर्मका सरक्षक बनानेके लिये। यह सब तो 'आत्म-रक्षा ' मात्रके लिये किया गया है। कोई कट्टरपन्थी धर्म न कभी वास्तविक शिक्षाका समर्थक• रहा है, न रहेगा। कथालिक धर्मका माननेवाला उतनी ही शिक्षा देना चाहता है जो किसीको कथालिक बना सके, प्रोटैस्टेण्ट धर्मका माननेवाला उतनी ही शिक्षा देना चाहता है जो किसीको कैथालिक बना सके, प्रोटैस्टेण्ट धर्मका माननेवाला उतनी ही शिक्षा देना चाहता है जो किसीको प्रोटैस्टेण्ट बना सके, किन्तु दोनो ही उस शिक्षाके विरोधी है जो आदिमियोको ' मुक्त ' करती है।

'वे यह भी कहते हैं कि ईसाई-पादिरयोने अस्पताल बनवाये। यह सत्य नहीं है। आदिमियोने जो अस्पताल बनाये वे इस लिये नहीं बनवाये कि वे ईसाई थे, किन्तु इसलिये कि वे आदिमी थे। उन्होंने अस्पताल दया करके नहीं बनाये किन्तु बनवाये केवल आत्म-रक्षाके लिये।

यदि कोई 'चेचक 'का रोगीं तुम्हारे दरवाजेपर आता है, तो न तो तुम उसे घरमें अन्दर घुसने दोगे और न जानसे मार ही सकोगे। मजबूरीके कारण तुम्हें उसके लिये जगहकी व्यवस्था करनी ही होगी। और यह तुम केवल 'आत्म-रक्षा'के लिये करते हो। तुम्हारी 'ईसाइयत'को इससे कुछ लेना-देना नही है।

ये धार्भिक सम्प्रदाय किसीको कुछ नहीं दे सकते, क्योंकि ये कुछ पैदा ही नहीं करते। कहा जाता है कि धार्मिक सम्प्रदायोने आदिमयोको क्षमा-शील बना दिया है। मैं स्वीकार करता हूँ कि धार्मिक-सम्प्रदायोने क्षमाके उपदेश दिये हैं—किन्तु उन्होंने कभी, एक भी शत्रुको क्षमा नहीं किया। जो महान् और साहसी विचारक हुए हैं उनके विरुद्ध इन्होंने अनन्त झुठोका प्रचार

किया है। किसी धार्मिक सम्प्रदाय्पे किसी ईमानदार विरोधीके बारेमे न कमी सत्य वात कही और न कहनेका प्रयत्न ही किया।

ये हमारे पूज्य व्यक्ति जब देखते हैं कि धनी लोग इनका प्रवचन सुनने नहीं आते तब ये धनके विरुद्ध, फैंगनके विरुद्ध तथा आराम-पसदीके विरुद्ध दहाडते हैं। वे धनियोको नरकमें और भिखमगोको स्वर्गमें दिखाते हैं, किन्तु जब इनका प्रवचन सुननेवालोमे धनियोकी कमी नहीं रहती तब ये अपनी तोपका मुँह दूसरी ओर सुमा देते हैं।

प्रत्येक कट्टरपन्थी धर्म असत्यकी नींवपर खडा है। प्रत्येक मठा कट्टर-पन्थी पुजारी, जिस बातको वह नही जानता उसकी घोषणा करता है और जिसे वह जानता है उसे स्वीकार नहीं करता।

अन्धश्रद्धा भिखमगोका काम है, डाकुओका अत्याचारियोका।

विज्ञान परोपकार करता है।

मिथ्या विश्वाससे लोगोंका रक्त बहता है।

विज्ञानसे प्रकाश मिलता है।

इसाईका 'परमात्मा ' एक कत्पना है, शायद एक अनुमान। न कोई आदमी और न कोई आदिमयोका समूह ही 'कब और कहाँसे ?' का उत्तर दे सकता है। आदमीकी बुद्धि जीवनके रहस्यको नहीं समझ सकती। अपने जन्मसे पहले हम नहीं जा सकते और अपनी मृत्युके आगे 'मी हम कुछ नहीं देख सकते। तम्प्रम कर्तव्य, तमाम आचार-शास्त्र. तमाम ज्ञान तथा तमाम अनुभव इसी जीवनके लिये हैं और इसी संसारके लिये।

हम जानते हैं के आदमी हैं, स्त्रियाँ हें और बच्चे हैं। हम जानते हैं कि असन्नता सुख्यतया आदमीके आन्नारणपर निर्भर करती है।

हम सन्तुष्ट हैं कि सारे देवता काल्पनिक ढकोसले ही हैं और परमात्मा है ही नहीं।

ससार एक नये युगमें प्रवेश कर रहा है। हम उपयोगी-धर्ममें विश्वास करना सीखने लगे हैं।

हमारे ईसा, हमारे अवतार, हमारे पैगम्बर वे सत्र आदमी हैं, जिन्होंने जंगलोंको काटा, पृथ्वीको जोता, दरियाओपर लोहेके पुल बिछाये, रेलें और

नहरे बनाई, बढे बड़े जहाजो तथा अनी वाष्य-यानोंका आविष्कार किया; वे सब आदमी हैं जिन्होने तार और बेतारके तार बनाये तथा अपनी खोज और श्रमसे बिजलीको प्रकाशित कर दिया । वे सब आदमी हैं जिन्होने करघो और तकुओका आविष्कार कर संसारको कपड़े पहनाये, वे सब आदमी हैं, जिन्होंने छपाई और बड़े वडे छापेखानोका आवि-ष्कार किया, जिससे सारा संसार काव्य, उपन्यास तथा वैज्ञनिक ग्रन्थोसे भर गया, जिससे उन बच्चो तकके लिये ज्ञान सुरक्षित रहता है, जो अभी पैदा भी नहीं हुए, वे सब आदमी हैं, जिन्होंने उन सब मशीनोंका आविष्कार किया जिनसे हमारे कामकी लकडी तथा लोहेकी चीजे बनती हैं, वे आदमी है जिन्होंने आकाशको एक सिरेसे दूसरे तक छान डाला और तारा-गणीके रास्तोका पता लगाया, जिन्होने ऊँचे पवर्ती और गहरे समुद्रोमे ससारकी कथा पढी, वे आदमी है जिन्होने वेदनापर विजय पाई और मनुष्यकी आयुको बढाया, वे महान् दार्शनिक और प्रकृतिज्ञ जिन्होंने ससारको प्रकाशसे भर दिया, वे महान् कवि जिनके काव्योने हमे मस्त बनाया, वे महान् चित्रकार और मूर्तिकार जिन्होने चित्र-पटको वाणी दी तथा पत्थरमे प्राण भर दिये: वे महान् व्याख्याना जो समारको अपने साथ बहा छे गये: वे गीत-कार जिन्होने अपना जीवन शब्दोकी ध्वनिको समर्पित कर दिया: वे उद्योग-धन्धोके सेनानी, वे बढे बढे माल पैदा करनेवाले तथा वे सैनिक, जिन्होंने न्यायका पक्ष लेकर युद्ध किया। विज्ञानकी विजय ही हमारे 'चम्क्कार'हैं। वे कितावे जिनमें प्रकृतिके ् सम्बन्धमे यथार्थ बाते लिखी हैं, हमारे धार्मिक ग्रन्थ हैं और वह शक्ति ही परमात्मा है जो हर अणुमें है, जो हर सितारेमे है, जो हर उस चीजमें है जो जीती है, बढ़ती है और विचार करती है, जो आशा करती है और कष्ट पाती है।

ईश्वरको हम जान नहीं सकते, प्रकृतिकी सीमाके परे हम जा नहीं सकते। सभी कर्तव्योका पालन यही इसी ससारमे होना चाहिये। हम मैत्री करे और मेहनत करें। हम सबर करे और काम करे। हम साहसी बनें और प्रसन्न रहे— अपने दिलोको मलाईके प्रति और दिमागको सचाईके प्रति खुला रखे। हम स्वतन्त्र जीवन व्यतीत करे। हम आशा करें कि मिवष्यमें सारी मानव-सन्तान सुखीं हो सकेगी और सबसे ऊपर हम करे अपने मीतरके सत्यकी रक्षा।

## देवता-गण

हर जातिने किसी न किसी 'देव'को जन्म दिया है। वह 'देव'बहुत कुछ अपने जन्मदाताओंके अनुरूप ही रहा है। जिसे उस जातिके लोग घृणा करते उन्हें वह देव भी घृणा करता और जिसे वे प्रेम करते, उन्हें वह देव भी प्रेम करता। वह सदैव विजयी पक्षकी ओर ही रहा है—स्वजातिके अतिरिक्त शेष सभीसे घृणा करनेवाला।

सभी देवतागण स्तुति, प्रार्थना और पूजांक आग्रही रहे हैं। अधिकाश देवतागण यज्ञोंसे प्रसन्न होते रहे हैं, और निर्दोप रक्तसे तो उन्हें मानो दिव्य सुगन्धि आती रही है। इन तमाम देवताओंका यह आग्रह रहा है कि उनके बहुतसे पुरोहित हो, और पुरोहितोंका आग्रह रहा है कि जनता उनका पालन-पोषण करें और इन पुरोहितोंका सबसे बड़ा काम यही रहा है कि वे अपने अपने देवताकी महिमा गाते रहें और कहते रहे कि उनका देवता दूसरे सब देवताओंको एक साथ हरा सकता है।

इन देवताओकी रचना बेहिसाब तरहकी हुई है और एकसे एक बदकर मद्दी शकलकी। किसीके हजार हाथ हैं, किसीके सौ सिर हैं, किसीके गलेमें जीवित सॉपोकी माला है, किसीके हाथमे मुद्गर है, किसीके हाथमे ढाल-तलवार है, किसीके पर हैं, कोई दिखाई ही नहीं देता, कोई एकदम नम्र, किसीकी केवल पीठ ही पीठ दिखाई देती है। कुंठू बड़े ईप्यांल, तो कुछ बड़े ही मूर्ख, कुछ कभी कभी आदमी बन गये हैं, तो कुछ हंस, कुछ बैल और कुछ बत्तले। कुछ सुन्दर मानवी कन्याओसे प्रेम भी करते रहे हैं। कुछ विवाहित रहे हैं—सभीका रहना अच्छा था—कुछ अनन्तकालसे अविवाहित ही माने जाते हैं। कुछके बच्चे हुए हैं और वे बच्चे भी अपने माता पिताकी तरह पुजने लग गये हैं।

इन देवताओमेंसे अधिकाश देवता बड़े ही बदला लेने वाले, जगली, कामुक तथा अज्ञानी रहे हैं। क्योंकि उन बेचारोंके ज्ञान-प्राप्तिके साधनं उनके पुरोहित ही थे, इस लिये हम उनके अज्ञानपर अधिक आश्चर्य नहीं कर सकते। ये देवता-गण यदि सबसे अधिक किसी बातसे प्रसन्न होते हैं तो वह है " नास्तिकों 'की हत्या, और यदि इन्हें सबसे अधिक क्रोध आता है—आज भी—— तो उस आदमीपर जो इनके अस्तित्व से ही इनकार करे।

कोई जाति इतनी दिर्द्री नहीं रही है कि उसके पास एक ही आध देवता रहा हो। ये देवता इतनी आसानीसे बनाये जा सकते थे और इनके बनानेमे इतना कम खर्चा पडता था कि साधारणतया देवता-बाजार ठसाठस भरा रहा है और स्वर्गमें भीड लगी रही है।

जब कभी लोग इन देवताओमेसे किसी एक देवताकी भी पूजा नहीं कर सके है, अथवा उसके पुरोहितोको भोजन-वस्त्र नहीं दे सके हैं (दोनों पर्याययाची रहे हैं) तो उसने लोगोको प्रायः महामारी और अकालसे दण्डित किया है। पुरोहित सदैव न केवल इन विपत्तियोकी पूर्व स्वनाये देकर अपना कर्तव्य निवाहते रहे हैं, किन्तु जब ये विपत्तियों आन पडी है तब ये यह सिद्ध करनेमें प्रयत्नशील रहे हैं कि इनका एकमात्र कारण यही रहा है कि उन्हें पर्याप्त नहीं मिला।

जिस प्रकार जातियाँ भिन्न भिन्न है, उसी प्रकार ये देवता भी। बड़ी और गिक्तशाली जातियोंके देवता बड़े बड़े और शिक्तशाली तथा छोटी और निर्वेल जातियोंके देवता भी छोटे और निर्वेल । इनमेंसे प्रत्येक देवता अपने भक्तोंको इस लोक तथा परलोकमें सुखी रखनेंकी आशा देता है और जो उसे या तो एकढम न माने अथवा सर्वोपिर न माने तो उसे अनन्त दण्डका भय दिखाता है; कि कि किसी एक भी देवतांको न मानना तो महान अपराध है।

आप मानवी-रक्तसे अपने हाथ रग लें, किसी निर्दोष व्यक्तिके नामको कलिक्कत कर दें, किसी हॅसते हुए बालकका उसकी मॉकी गोदमें ही गला घोंट दे, किसी सुन्दरीकों जो तुम्हे ग्यार करती है और तुम्हारा विश्वास करती है घोखा दे दे, घर-वाटका न रहने दें, छोडकर चले जाये, तब भी तुम्हारे लिये आशा है। इस सबके लिये और इन सब अपराधोंके लिये तुम क्षमा किये जा सकते हो, उस दिवालिया न्यायालयसे तुम्हें मुक्ति मिल सकती है। किन्तु यदि इन देवताओंके अस्तित्वसे इनकार करों तो वह मधुर और करणामय मूर्ति घुणाका अवतार बन जाती है।

हमारे पूर्वजोके पास न केवल देवता बनानेके कारखाने थे, किन्तु वे दानवो और राक्षसोका भी निर्माण क्रेंग्ते थे। पतित देवता ही प्रायः दानव बनते थे। ये पिशाच मनुग्योसे सहानुभृति रखते थे। उनके बारेमे एक वडी आश्चर्यकर बात यह है कि लगभग सभी साम्प्रदायिक-परम्पराओमे, सभी देव-परम्पराओमें, सभी मजहबोमे ये 'दानव 'देवताओकी अपेक्षा अधिक दयालु और मानवी गुणोसे विभूषित रहे हैं।

कुछ जातियोने दूसरी जातियोके देंचताओको अपना लिया है। हमे स्वीकार करना पडता है कि हमारी जाति भी ऐसी ही एक जाति है। यहूदी लोग जब एक 'जाति 'न रहे तो उनके लिये उनके 'देवता 'का उपयोग नहीं रह गया। हमने उनके देवता और उनके दैतान दोनोको ही हथिया लिया।

मझे इन 'देवताओं ' और 'शैतानों 'की कल्पनाओंके अस्तित्वमें आनेका कारण बहुत अस्पष्ट नहीं प्रतीत होता । वह सम्पूर्ण रूपसे स्वाभाविक प्रक्रिया है। आदमीने ही इन सबको पैदा किया है और नमान परिस्थितिम वह फिर पैदा कर सकता है। न केवल आदमीने इन देवताओं को पैदा ही किया है, किन्त उसने इन्हें अपने इर्द-गिर्दकी सामग्रीसे ही पैदा किया है। उसने देवताओको प्रायः अपने ही जैसा बनाया है- उसने उनके हाथ. सिर, पैर, ऑखे, कान बनाये हैं और उन्हें वाणी दी है। प्रत्येक जातिने अपने देवताओं और शैतानोसे अपनी ही भापा तो बुलवाई ही है, उसने उनके मुँहमें इतिहास, भूगोल, 'ज्योतिपकी — लगभग उन सब विषयोकी जिनमे लोग गलतियाँ, करते हैं — गलतियाँ भी रख दी हैं। कोई एक भी देवता ऐसा नहीं हुआ जो अपनी निर्माता-जातिका पुरोगामी हुआ हो। निम्रो लोगोंके देवता काली चमड़ी और व्वँचराले बालोंबाले थे। मगोलोंके देवताओका रंग पीला और आँखें बादामकी-सी शकलकी। यहूदी चित्र नहीं बना सकते थे, यदि सकते तो हम देखते कि उनका 'जेहोवाह' लम्बी दाढ़ी, लम्बूतरे चेहरे और तोतेकी-सी नाकवाला है। 'जे़अल ' पूर्णरूपसे यूनानी था। 'जोवे ' रोमन परिषदके किसी एक सदस्यके समान । मिश्रके देवताओका चेहरा उन लोगोंके चेहरोकी तरह ही स्थिर और शान्त था, जिन्होंने उन्हें बनाया था। उत्तरी देशोंके देवता ऊनके गर्म गर्म कपड़ोसे लदे ये और दूसरे कुछ देशोंके नगे। भारतके

देवता हाथियोंकी सवारी करते थे और कुछ द्वीपोके देवता बड़े तैराक थे। उत्तरी तथा दक्षिणी ध्रुवके देवता ब्हेल मछलीकी, चर्बिक बड़े ही शौकीन। लगभग सभी जातियोंने देवताओंकी या तो मूर्तियाँ बनाई है या चित्र। नीचेके स्तरके लोगोने उन्हें सचमुचके देवता मान लिया और इन्हीं देवताओंकी वे प्रार्थनाये करते रहे और इन्हींको बलि चढाते रहे।

कुछ देशोमे आज भी यदि लम्बी प्रार्थनाओके बाद भी लोगोकी इच्छाये पूरी नहीं होतीं, तो वे उन देवताओको 'नपुसक' मान लेते हैं, अथवा उनको बहुत मला-बुरा कहते हुए उनका मुक्को और गालियोसे स्वागत करते हैं। वे कहते हैं '' कबसे हे कुत्तेक पिल्ले, तुझे इस शानदार मन्दिरमें बैठाया है, सोनेसे मढ़ा है, बढिया बढिया भोजन खिलाये है, धूप-वत्ती जलाई है, इतना सब करने पर भी तू इतना अकृतज्ञ है कि जो हम माँगते हैं, वह नहीं देता।" तब वे उस देवताको नीचे गिरा कर गलियोकी गदगीमें बसीटते हैं। इस बीचमे यदि उनकी इच्छा पूरी हो जाय तब वे बढ़े किया-कलापके साथ उसे उठाकर ले जाते हैं और घो साफ करके फिर मन्दिरमें प्रतिष्ठित करते हैं। वहां पहुँचकर वे उसके सामने लेट लेटकर क्षमा-याचना करते हैं, वे कहते हैं, " सच्ची बात है हम जरा अधिक उतावले हो गये और तुमने भी इच्छाकी पूर्तिमें अधिक देरी कर दी। तुमने यह मार क्यों खाई? लेकिन जो हो गया, सो हो गया। अब हम उसकी बात न सोचें। यदि तुम बीती बातको भूल जाओगे तो हम तुमपर पहलेसे भी अधिक सोनेका पानी चढ़ा देंगे।"

आदमीको कभी देवताओकी कभी नहीं रही है। उसने लगभर हर चीज़की पूजा की है—गदेसे गंदे पशुओं तक्षकी। उसने आगकी, पृथ्वीकी, वायुकी, जलकी, प्रकाशकी, तारागणोकी पूजा की है और शताब्दियों तक बड़े बड़े सॉपोंके सामने दण्डवत किये हैं। जंगली लोग, कभी कभी सभ्य लोगोसे उन्हें जो चीज़े मिलती रही है, उन्हींको देवता बना लेते रहे हैं। टोड लोग गऊके गलेमें बॉधनेकी एक 'घटी' को पूजते है और कोट लोग पूजते हैं दो तशतिरयोंको जिनमेंसे वे एकको 'पित' और दूसरीको 'पित्न' समझते हैं। शारिरिक बलमें, पुरुष क्योंक स्त्रीकी अपेक्षा बढ़ा चढ़ा रहा

है, इसल्लिए अधिकांश बड़े बड़े देवता 'नर' ही हुए हैं। यदि स्त्रीः

पुरुषकी अपेक्षा बलवान् होती तो प्रकृतिके अधिष्ठाता देवतागण स्त्रियाँ होते।

कोई बात इससे अधिक स्पष्ट नहीं हो सकती कि हर जातिके लोग अपने देवताओको अपनी विशेषताओसे विभूषित कर देते हैं और हर व्यक्ति अपने देवताको अपनी विशेषताओसे।

अपना आसपास जो सुझा दे उसके अतिरिक्त आदमीके न कोई विचार होते हैं. न हो सकते हैं। जिस बातको उसने देखा नहीं, अनुभव नहीं किया, जो उससे सर्वथा मिन्न है, ऐसी किसी वस्तुकी वह कल्पना नही कर सकता। जो कुछ उसने देखा है, अनुभव किया है, सुना है तथा जिसका अन्य इन्द्रियो-द्वारा ज्ञान प्राप्त किया है, उसमे वह अतिशयोक्ति कर सकता है, कमी कर सकता है, उन्हें मिला सकता है, पृथक् कर सकता है, वद-शकल बना सकता है, मुन्दरतर बना सकता है, उन्नत बना सकता है, दोके चार कर सकता है, और उनकी परस्पर तुल्ना कर सकता है, किन्तु वह कुछ भी नया उत्पन्न नहीं कर सकता। शक्तिके प्रदर्शनको देखकर वह किसीको सर्वशक्तिमान बना सकता है। 'जीवन ' को देखकर वह 'अमृतत्व ' की बात कर सकता है। 'समय ' के बारेमें कुछ जान लेने पर वह 'अनन्त-काल ' कह सकता है, ' चेतना 'का कुछ जान होनेपर वह 'परमात्मा' की बात कर सकता है। ईर्षा-द्वेपको देखकर वह ' शैतान ' की बात सोच सकता है। उसके अन्धकारपूर्ण जीवनमे थोड़ी-सी मी प्रसन्नताकी किरणें दिखाई दे जाये तो वह 'स्वर्गे' की बात कर सकता है। दुख-दर्दके अनेक रूप देखकर वह 'नरक 'की बात कर सकता है।

इतना सब होनेपर भी इन सारे विचारोंका एक ही आधार है; केवल एक आधार। शेष आलीशान इमारत आदमीने जो कुछ अपनी इन्द्रियोंद्वारा अनुभव किया है उसीमे अतिशयोक्ति करके, कमी करके, मिलाकर, पृथक् करके, बदशकल बनाकर, सुन्दरतर बनाकर, बढिया बनाकर और एकके चार करके खडी की है। यह ऐसा ही है जैसे हम एक शेरको बाज़के पर लगा दें, घोड़ेकी पूँछ लगा दें और हाथीकी लगा दें सुँड़। हमने अपनी कल्पनासे एक मयानक 'दैत्य' की रचना कर ली, लेकिन तो भी इस दैत्यके सभी अंग वास्तवमे विद्यमान हैं। मनुष्यनिर्मित सभी देवताओका यही हाल है।

प्रकृतिसे आगे आदमी—विचारके क्षेत्रमे भी —जा नहीं सकता, उससे ऊपर उठ नहीं सकता, उससे नीचे गिर नहीं सकता।

आदमी अपने अज्ञानमे मान बैठा कि सारी प्रकृति किसी ' चेतन शक्ति ' से उत्पन्न है और उससे उसका सीधा सम्बन्ध है। इस 'चेतन शक्ति 'से मैत्री बनाये रखना सभी धर्मोंका उद्देश्य रहा है और आज भी है। भयके मारे, अथवा सहायता मॉगनेके लिए, अथवा किसी ऐसे उपकारके बदलेमें (जिसे उसने माना कि उसका हुआ है ) कृतज्ञता प्रकट करनेके हेतु उसने घुटने टेक कर प्रणाम किये हैं। जिसे वह समझ बैठा कि किसी कारण क़द्ध हो गया है, उसने उसे प्रार्थनाओद्वारा शान्त करनेका प्रयत्न किया है। विद्यतकी चमक और कडकने उसे डरा दिया है। ज्वालामुखी-पवर्तों के सामने उसे घुटने टेकने पडे है। भयानक जानवरोहारा भरे हुए जगलोने, अथाह गहराइयोमे रेगते हए बढ़े बढ़े अजगरोने, अनन्त सागरने, चमकते हुए तारागणोने, भयानक सूर्य-प्रहणो तथा चन्द्र-प्रहणोने और सबसे बढकर सदैव सिरपर सवार रहने वाली मृत्युने आदमीको यह विश्वास दिला दिया कि वह तो अदृश्य किन्त दुष्ट शक्तियोंके हाथका खिळौना भर है। विचित्र और भयानक बीमारियोने, ज्वरकी सर्दी-गर्मीने, पागलपनके दौरोने, अचानक अर्धाङ्गके आक्रमणोने, रात्रिके अन्धकारने, तथा उसके दिमागमे भरे हुए भयानक स्वमोने उसे विश्वास दिला दिया कि उसके पीछे अनन्त भूत-प्रे लगे रहते हैं। किन्हीं कारणोसे उसने मान लिया कि ये सब प्रेत समान रूपसे शक्तिशाली नहीं है और सभी बरे भी नहीं हैं: और जो बड़े हैं वे छोटोंपर अधिकार रखते है। इस लिए उसने समझा कि उसका अस्तित्व तभी तक सुरक्षित है जब तक वह अधिक शक्ति-शाली प्रेतोका कृपापात्र बना रहे । इसी उद्देश्यकी पृर्तिके लिये उसने प्रार्थनाओं, स्तुतियो, पूजा तथा बिलदानका आश्रय लिया। मनुष्यकी जंगली अवस्थामे प्रायः ये ही विचार सर्वव्यापक रहे हैं।

युगोतंक सभी जातियोंके लोग यही मानते रहे हैं कि रोगी और पागल मनुष्य भूत-प्रेतोसे आंभभूत होता है। सहस्रों वर्षतक इन भूत-प्रेतोका डराकर भगा देना ही एक मात्र चिकित्सा रही है। पुरोहित लोग प्रायः बहुत ही बे-मेल और जोर जोरसे चिछाते रहे हैं। वे सींगोसे नाद करेगे, ढोल पीटेगे, झाझ बजायेगे और अत्यन्त भयानक मत्रोको ज़ोर ज़ोरसे चिछायेगे। यदि यह चिछाहट-चिकित्सा असफल रही तब वह किसी अधिक शक्तिशाली प्रेतकी मदद माँगेगे।

इन प्रेतात्माओको शान्त रखना वड़े ही महत्त्वकी वात समझी जाती रही है। गरीव मनुष्यने जब वह वर्बर अवस्थामे था, यह समझकर कि किसी चीजकी मेट देनेसे आदिमियोंके दिल कोमल पड जाते हे, अपनी सबसे प्रिय वस्तुये इन प्रेतोको मेट की। उसने अपने प्रिय-पुत्रका रक्त तक इन्हें चढ़ा दिया है, मले ही उसका हृदय फट जाय। वह अपनेसे मिन्न किसी तरहके देवताकी करपना ही न कर सकता था, इस लिए उसने स्वामाविक तौर पर यही समझा कि ईतने वडे दुःख और शोकसे यह आकाशके प्राणी कुछ न कुछ तो अवन्य ही प्रमावित होंगे।

उस समय बर्बर मनुष्यकी वही हालत थी जो अब सम्य मनुष्यकी है—
एक वर्ग दूसरे वर्गके भयोपर जीता था और उनसे व्यापार चलाता था।
कुछ लोगोने अपने जिम्मे यह काम ले लिया कि वे देवताओं को शान्त रखेगे
और साथ ही मनुष्यों से यह बतावेंगे कि इन अह्ह्य शक्तियों के प्रति उनके क्या कर्तव्य हैं। यही पुरोहित-जातिकी उत्पत्तिका आरम्भ है। पुरोहितअपने बारेमें बताया कि वह देवताके क्रोधसे असहाय मनुष्यकी रक्षा करनेवाला है। वह स्वर्गकी अदालतमे आदमीका वकील है। वह अह्ह्य-लोकमें
अमनके झण्डेके साथ प्रोटैस्ट और प्रार्थना लेकर पहुँचा और वहाँसे लीटा
तो अपने साथ आज्ञा, अधिकार और शक्ति लाया। आदमीने अपने ही नौकर
—पुरोहित—के सामने घुटने टेक दिये और पुरोहितने भी उस रोब-दाबका
लाम उठाकर जो उसके और देवताओंके काल्पनिक सम्बन्धके कारण उसका
आदमियोंके दिलपर बैठ गया था अपने ही माइयोंको रेंगनेवाले, ढोंगी और
गुलाम बना डाला।

पुराने समयमे सभीको भ्रेतोका अस्तित्व स्वीकृत था। लोगोंको इसमें कुछ सन्देह न था। इस विश्वाससे स्वामाविक तौरपर यह बात पैदा ंहुई कि प्रेतोंको दबानेके लिये मनुष्यको या तो स्वयं देवता वनना होगा या फिर किसी देवताकी सहायता लेनी होगी। धर्मोंके सभी संस्थापकोने भ्रेतोको अपने वशीभूत करके तथा प्रकृतिके नियमोंको रोक कर अपनी दैवी उत्पत्ति-को सिद्ध किया है। भूत-प्रेतोको निकाल सकना 'दैवी ' होनेका प्रमाणपत्र था। यदि कोई पैगम्बर प्रेतोको अभिभूत न कर सकता था तो वह अच्छी नजरसे न देखा जाता था। ऊँचीसे ऊँची श्रेष्ठतम भावनाओकी स्कियो और निष्क-लक जीवनका कोई मूल्य न था, यदि उसके साथ आश्चर्य-कर बाते दिखाने तथा प्रेतोको अभिभूत करनेकी शक्ति न हो।

यह अच्छी और बुरी शक्तियोमे जो विश्वास पैदा हुआ है उसका कारण है अच्छी और बुरी परिस्थिति। जो स्थित आदमीको अच्छी लगी उसका कारण अच्छी शक्तियाँ समझी गईं और जा स्थित बुरी लगी, उसका कारण बुरी शक्तियाँ समझी गईं। यह मान लिया गया कि सादी परिस्थितिका कारण अच्छे या बुरे 'प्रेत ' हैं, और प्रेतोको अच्छी या बुरी परिस्थितिके हिसाबसे अच्छा या बुरा माना जाने लगा। इस प्रकार दैत्यकी कल्पना भी देवताकी कल्पनाके समान हो सर्व-व्यापक बन गई।

बहुतसे लेखकोका ख्याल है कि जो विचार सर्व-व्यापक है वे 'सत्य' होने ही चाहिये, क्योंक सभी सर्व-व्यापक विचार भीतरसे उत्पन्न होते है और जो विचार भीतरसे उत्पन्न होते है, वे 'असत्य' हो नहीं सकते। यदि किसी विचारका सर्व-व्यापी होना ही उसके भीतरसे उत्पन्न होनेका प्रमाण है और यदि किसी विचारका भीतरसे उत्पन्न होने ही उसके 'सत्य' होनेका प्रमाण है, तो जो लोग भीतरसे उत्पन्न होनेवाले विचारोमे विश्वास करते है उन्हे यह स्वीकार करना होगा कि प्रकृतिक ऊपर किसी 'देवता' के अस्तित्वका प्रमाण भी वही है जो प्रकृतिसे ऊपर किसी 'दैत्य' या 'शैतान" के अस्तित्वका प्रमाण । इस लिये किसी शैतानका अस्तित्व भी उतना ही 'स्वयं-सिद्ध' है जितना किसी देवताका। सच्ची बात यह है कि मली परिस्थितिसे 'देवता' की कल्पना की गई है और बुरी परिस्थितिसे 'शैतान' की और यह मान लेना कि 'शैतान' हमारी प्रसन्नताका कारण होगा उतना ही स्वाभाविक तथा तर्कानुकूल है जितना यह मान लेना कि 'देवता' हमारी विपत्तिका। इस लिये यदि कोई महान् चेतन-शक्ति इस सारी परिस्थितिका निकट-कारण है तो यह निर्णय करना कठिन है

कि वह 'शक्ति' मानवर्का मित्र है या शतु। यदि सारी परिस्थित अच्छी ही अच्छी होती तो हम कह सकते थे कि उसकी उत्पत्ति किसी सम्पूर्ण कल्याणकारी अस्तित्वसे हुई है। यदि वह बुरी ही बुरी होती तो हम कह सकते थे कि उसकी उत्पत्ति किसी सर्वथा अकत्याणकारी अस्तित्वसे हुई है। लेकिन क्योंकि आदमीकी परिस्थिति अच्छी और बुरी दोनों होती है, आदमी-पर उसका अच्छा और बुरा दोनों तरहका प्रभाव पडता है, इससे यह सिद्ध होता है, कि उसका कारण मिन्न और परस्पर-विरोधी शक्तियाँ होगी, या कोई ऐसी एक शक्ति जो कभी दयासे अभिभृत हो उठती है कभी ईषांसे, या वे सभी यो ही पैदा होती हैं और इससे उनका कोई सम्बन्ध नहीं कि आदमीपर उनका क्या प्रभाव पड़ता है।

सभी घटनाये किसी न किसी अच्छी-बुरी 'देवी' शक्ति हरतक्षेपका परिणाम हैं—यह म्खोंका सिद्धान्त लगभग सर्व-त्यापक रहा है और आज भी है। अधिकाश लोग किसी न किसी ऐसी देवी शक्तिमें विश्वास करते हैं जो प्राञ्चातिक घटनाओं के कममे परिवर्तन कर सकती है। यह लगभग सभी के 'प्रार्थना' करनेसे सिद्ध होता है। इस अण भी हजारों आदमी किसी न किसी काल्पनिक 'शक्ति 'के आगे हाथ फेला रहे होगे कि वह उनका पक्ष ले। कुछ स्वास्थ्य चाहते हैं, कुछ चाहते हैं कि उनके निय दूर-स्थित व्यक्ति सुरक्षित रहें, कुछ धन चाहते हैं, कुछ वर्षा चाहते हैं, कुछ रोग-निवृत्ति चाहते हैं, कुछ मोजनकी याचना करते हें, कुछ वर्षा चाहते हैं जो वह अच्छा समझता हो। इन सभी प्रार्थनाओंका आधार यह विश्वास है कि कोई एक 'शक्ति ' प्राकृतिक घटनाओंके कमको न केवल बदल सकती है; किन्तु बहुत करके बदलेगी ही। अधिकांश कौमो और जार्तियोंका यही विश्वास रहा है। तमाम धार्मिक प्रन्थ इस प्रकारके देवी-शक्तिक वृत्तान्तोंसे भरे पड़े हैं—हमारी बाईबल भी इस नियमका अपवाद नहीं है।

यदि इम प्रकृतिसे बढ़कर किसी दूसरी शक्तिमें विश्वास करते है, तो फिर यह मानना एकदम स्वामाविक और उचित है कि वह शक्ति सासारिक मामलोमें भी हस्तक्षेप करेगी और कर सकेगी। यदि वह ऐसा कुछ नहीं कर सक्ती तो उसका उपयोग क्या है ? धार्मिक-ग्रन्थोमे इन शक्तियोके हस्त-क्षेपकी बहुत ही मनोरंजक कथाये भरी पड़ी हैं ।

यह विचार कि आदमीने अज्ञानकी काली रात्रिमें कितना कष्ट उठाया है, किसी भी सहृदय व्यक्तिको पगला बना देनेके लिये काफी है। इस ख्यालने कि आदमी चारो ओरसे तरह तरहकी अच्छी-बुरी शक्तियोसे घिरा हुआ है कितना त्रास दिया है! तब इसमें कौन-सी आश्चैर्यकी बात है यदि आदमीने अपने कॉपते हुए घुटने टेक दिये और ऐसी धर्म-गडिकाये बनाई जहाँ उसने अपना भी खून चढ़ाया! इसमें क्या आश्चर्य है यदि उसने अज्ञानी पुरोहितो और अभिमानी मन्त्र-प्जा करनेवालोकी ओर सहायताके लिए हाय फैलाये! इसमें कौन आश्चर्य है यदि वह धूलमें लोटता हुआ मन्दिरोको दरवाजो तक पहुँचा और निराशाके पागलपनमे उसने बहरे देवताओसे अपनी दुःखभरी प्रार्थनायें सुन लेनेका याचना की!

आदमी जब जगळी-पनसे शनैः शनैः मुक्त होता है तो वह क्रमशः अपनी लकडी और पत्थरकी गुड़ियोमें भिक्त कम करता जाता है और उनकी जगह बहुत-सी दैनी शक्तियोको दे देता है और जब उसके ज्ञानमें थोडी और वृद्धि होती है तब वह उन छोटी दैनी शक्तियोकों भी एक ओर हटा देता है और तब वह एक ऐसी शक्तिमें विश्वास करने लगता है जिसे वह मान बैठता है कि वह अनन्त है और सर्वोपिर है। क्यों कि वह इस शक्तिको प्रकृतिसे ऊपरकी चीज मानता है, इस लिये वह इससे सहायताकी आशाके बदलेमें इसकी पूजा करता है या प्रार्थनाय करता है। अन्तमें जब उसे यह पता लगता है कि उसे इस शक्तिसे किसी प्रकारकी सहायता नहीं ही मिलती, जब उसे पता लगता है कि 'अनन्त' की खोजके 'अन्त' में असफलता ही है, जब उसे पता लगता है कि आदमी किसी भी तरह सकारण-अस्तित्वसे परे और कोई कल्पना कर ही नहीं सकता, तब वह अपने हर्द-गिर्दके ससारकी परीक्षा करना आरम्भ करता है और तब वह आत्म-निर्भर हो जाता है।

लोग विचार करना आरम्भ कर रहे हैं, सोचना तथा खोज करना । धीरे-धीरे, बडी कठिनाईसे, किन्तु निश्चयात्मक रूपसे देवताओको पृथ्वीसे विदा किया जा रहा है। अधिक धार्मिक आदमी यह समझने लगे हैं कि देवता कभी कभी ही आदिमियों के मामलों में हस्तक्षेप करते हैं। अधिक बातों में हमें लगता है कि हम स्वतंत्र हैं। जबसे जहाजों और रेलों के आविष्कार-स्वरूप एक देशकी उपज दूसरे देशमें आसानीसे मेजी जा सकनी सम्भव हुई है, देवताओंने लोगोंको अकालसे भूखा मारना छोड़ दिया है। कभी कभी वे किसी बालककी जान लेते हैं क्योंक उसके माता-पिता ही उसे बिल चढ़ा देते हैं। हैजा, काला-जबर और चेचक अब भी देवी वीमारियों समझी जाती है किन्तु, खुजली आदि बीमारियोंके बारेमें लोग समझने लगे हैं कि वे प्राकृतिक कारणोंका परिणाम है।

धर्म किसी भी त्रह परमात्माकी विशेष क्रुपाके विचारको नहीं छोड़ सकता। यदि वह इसे छोड़ दे तो उसके पास रह ही क्या जाये ? धर्मका यह आग्रह होना ही चाहिए कि प्रार्थना अवश्य पूरी होती है, प्रकृतिके ऊपर कोई एक शक्ति है जो भक्तोंकी प्रार्थना सुनती है और उसे मंजूर करती है तथा वह शक्ति किसी न किसी तरह सभीके खान-पानकी व्यवस्था करती है!

एक मक्त लगमग हर मौके पर अपने लड़केके दिमागपर यह संस्कार हालना चाहता था कि परमात्मा अपनी सारी सृष्टिकी सुध लेता है और उसकी व्यवस्था करता है। एक दिन उसने एक सारसको अपने मोजनकी तलाश करते देखा। अपने पुत्रको सम्बोधित करते हुए वह बोला—" देखो उसकी टाँगे कैसी बनी हैं, क्या ही लम्बी चोच है! जरा देखो कि वह कैसे अच्छी तरह अपनी टाँगोको पानीमे डालता और निकालता है! उसके चलनेसे एक भी लहर नहीं उठती है। इस प्रकार वह किसी प्रकारकी स्वना दिये बिना ही मछलीके पास पहुँच जाता है। इस पक्षीको देखकर यह स्वीकार करना ही पड़ता है वि परमात्मा कितना चतुर और कितना कुपालु है।"

लडका बोला, "हाँ, यह मैं भी समझता हूं कि जहाँ तक सारसकी बात है, सच्मुच 'परमात्मा 'बहुत कुपालु है; लेकिन पिताजी, मछलीके लिए पर-मात्माकी यह व्यवस्था कैसी है ?"

कोई कोई विकसित धार्मिक विश्वासवाछे अब यह नहीं मानते कि देवता मनुष्यके कारोबारमें कुछ बहुत हस्तक्षेप करते हैं, किन्तु वे मानते हैं कि संसारके आरम्भमें किसी न किसी परमात्मा ने कुछ ऐसे नियम बना दिये हैं जिनसे ससार सचाछित होता है। वे मानते हैं कि इन्ही नियमोकी बदौलत एक आदमी किसी लोहेकी सलाखकी सहायतासे अधिक बोझ उठा सकता है; और यह कि इस 'परमात्मा 'ने प्रकृतिको ऐसा बनाया है और चीजोंकी ऐसी सुव्यवस्था की है कि एक समयमें दो चीजे एक ही स्थान कभी नहीं घेर सकतीं कि एक वस्तुको यदि एक बार चालित कर दिया जाये तो वह रोक दिये जाने तक संचालित ही रहेगी; कि एक घेरेके व्यासकी अपेक्षा बर्जुल सदैव अधिक होता है, और कि एक सम्पूर्ण चतुक्कोणमे पाँच या सात लकीरे न होकर वराबर बराबरकी चार लकीरें होती हैं। उनका आग्रह है कि यदि भगवान्ने इस्तक्षेप न किया होता तो एक चीज अपने ही एक हिस्सेसे छोटी भी हो सकती थी, और इस प्रकृतिकी अपेक्षा बल्वान् किसी शक्तिके ही कारण एकका दुगना, दोके दुगनेसे अधिक हो सकता था और यह भी हो सकता था कि किसी लकडी अथवा रस्सीका एक ही सिरा हो।

वे परमात्माके कृतज्ञ हैं कि रिववार सताहके बीचमे न पडकर सताहके अन्तमे पडता है और मृत्यु भी जीवनके आरम्भमे न आकर जीवनके अन्तमे आती है। इससे हमे इस पवित्रदिन तथा अपने अंतिम समयकी तैयारीके छिये अवसर मिळ जाता है।

इन धार्मिक लोगोंको जहाँ देखो तहाँ 'परमात्मा' की योजना ही दिखाई देती है और यह कि कोई न कोई 'चेतन-शक्ति' व्यक्तिगत रूपसे हस्तक्षेप करती है। उनका आग्रह है कि ससार उत्पन्न किया गया है और सभी साधन स्पष्ट रूपसे निश्चित उद्देश्य लिये हुए है। वे हमारा ध्यान सूर्यके प्रकाशकी ओर आकर्षित करते हैं, फूलोकी ओर आकर्षित करते हैं, सावन-भादोकी वर्षाकी ओर आकर्षित करते हैं।

क्या उन्होंने कभी यह सोचा है कि विकासकी दृष्टिसे एक नास्र भी उतना ही सुन्दर होता है जितना अत्यन्त रक्ताभ गुलाबका फूल ? जिन्हे वे 'निश्चित उद्देश्य' की प्राप्तिके किये 'नियत साधन' समझते हैं वे 'नास्र'मे भी उनने ही स्पष्ट हैं जितने सावन-भादोकी वर्षामें।

... भोजनके पचनेकी प्रक्रिया कितनी सुन्दर है । किस अनोखे ढगसे रक्तमे 'विष' का संचार होता है ताकि 'नासूर'को उसका भोजन मिलता रहे! मनुष्यका सारा शरीर ही किस अद्भुत ढंगसे इस दैवी तथा सुन्दर नासुकी 'चौथ' चुकाता है! किन प्रशसनीय साधनोसे यह अपने आस-पासके कॉपते हुए कोमल माससे अपना भोजन ग्रहण करता है! शनैः शनैः किन्तु निश्चयात्मक रूपसे यह कैसे बढ़ता जाता है! किन अद्भुत लम्बी और पतली शिराओद्वारा यह पीडाके गुनतम स्नायुओ तक पहुँच कर अपने जीवन और आधारकी सामग्री खोजता है। इसके वर्ण कितने सुन्दर है। जरा अणवीक्षण यन्त्रसे देखे कि यह व्यवस्था और सौन्दर्यका कितना बडा 'करिव्मा' है! मनुष्यकी सारी चतुराई इसकी वृद्धिको नहीं रोक सकती। जरा विचार तो करो कि यह कितना बडा आविष्कार है कि एक नासूरकी रचनाके लिये एक आदमीके जीवनकी बिल चढ़ जाय ? क्या यह सम्भव है कि हम एक 'नासर' की ओर ध्यानसे देखे और इस सृष्टिमे किसी रचना-क्रमके होनेकी बातपर सन्देह कर सकें ? क्या यह सम्भव है कि हम यह मान सके कि इस अद्भुत ' नासूर ' का आविष्कारक अनन्त शक्तिशाली होगा, अनन्त बुद्धिवाला होगा और वैसा ही दयाल होगा !

हमें बताया जाता है कि एक विशेष रचना-क्रमके अनुसार ससारकी उत्पत्ति हुई है, और यह मानना कि प्रकृति अनन्तकालसे यो ही चली आई है एक बेहूदा बात है। ईश्वर तो अनन्त कालसे यो ही चला आ ही सकता है! यदि ईश्वरने सृष्टिकी रचना की है तो कोई नो कोई एक समय रहा होगा जब उसने सृष्टिरचनाका आरम्भ किया हो। उससे पहले एक अनन्तकाल रहा होगा जब किसी भी चीजका अस्तित्व नहीं था—एकदम किसीभी चीज़का नहीं—यदि था तो केवल इस किरिपत ईश्वरका। इस सिद्धान्तके अनुसार एक अनन्तकाल तक यह ईश्वर खाली बैठा रहा—एकदम निकम्मा।

यदि यह स्वीकार भी कर ले कि परमात्माने यह सृष्टि बनाई, तो प्रश्न उठता है कि उसने किस चीज़से यह सृष्टि बनाई ! निश्चयात्मक रूपसे यह 'कुछ नहीं' में से तो बनी ही होगी। सामग्रीकी दृष्टिसे 'कुछ नहीं' से बढ़-कर कोई चीज़ नहीं। इसका मतलब है कि 'परमात्मा' ने यह सृष्टि अपनेमें- से ही बनाई क्योंकि उस समय केवल उसीका अस्तित्व था। यह संसार तो 'मौतिक' रहा होगा। इसी विचारको अपने मनमे स्थान देकर 'मिलेतुस्स ' (Miletus) के एनक्ज़ीमादेर (Anaximander) ने कहा है कि सृष्टिकी उत्पत्ति (De. Composition) अनन्तकी वि-रचना है।

विज्ञानने यह बात सिद्ध कर दी है कि यदि यह पृथ्वी दूसरे विश्वोसे आक-र्षित न हो तो यह सूर्यके साथ आ टकरायेगी और वे दूसरे विश्व उनके भी आगेके दूसरे विश्वोद्वारा आकर्षित होंगे और इसी प्रकार एक अनन्त कम समझो। इससे सिद्ध हुआ कि यह भौतिक ससार अनन्त है। यदि एक 'अनन्त ' ईश्वरमेसे एक 'अनन्त ' सृष्टि बनी तो 'ईश्वर ' का कितना हिस्सा शेष रहा ?

शनैः शनैः लोग सृष्टि-रचियताकी कल्पनाको छोड़ रहे हैं और यथार्थ रूपसे वैज्ञानिक ढगसे विचार करनेवाले सभी यह बात स्वीकार करते हैं कि प्रकृतिका अस्तित्व अनन्त कालसे यो ही रहा होगा। इसका नाश नही हो सकता। जिसका नाश नहीं हो सकता। उसकी उत्पत्ति भी नहीं हो सकती।

हमारी शताब्दिने जो सबसे महान् आविष्कार किया है वह यह कि इसने इस वातको विज्ञानके आधारपर सिद्ध कर दिया है कि 'गित ' सदासे रही है और उसका नाश नहीं हो सकता। न प्रकृतिमें ही कोई वृद्धि या कमी हो सकती है और न 'गित 'में। 'गित 'का प्रकृतिसे पृथक् अस्तित्व रह नही सकता। बकृति 'गित 'के ही सम्बन्धसे रहती है और इस लिये प्रकृतिसे पृथक् अथवा प्रकृतिसे परे किसी 'गित 'का अस्तित्व एक असम्भव सिद्धि है।

तो 'गित ' भी अनन्त कालसे मौजूद रही होगी, और इसकी रचना नहीं ही हुई होगी। पृथ्वीकी जडी-भूत अवस्थासे लेकर हमारे प्रेम-पात्रकी ऑखों-तक प्रकृतिके जो असख्य रूप हैं और सामान्य 'गित ' से लेकर महान्से महान् विचार तक 'गित ' अथवा शक्तिके जो अनन्त रूप हैं वे सभी न उत्पन्न किये गये हैं और नहीं किसीके अधिकारमे हैं।

विचार 'गति ' का एक स्वरूप है । हम जिस 'गति ' अथवा शक्ति-

के बलसे चलते हैं उसीसे सोचते भी हैं। आदमी एक ऐसा सस्थान है जो 'गात 'के अनेक स्पोको विचार-शक्तिमें बदल देता है। आदमी एक मशीन है जिसमें हम भोजन डालते हैं और जिसमेंसे हम विचार निकालते है।

इसिल्ये परमात्माके लिये जहाँ यह आवश्यक है कि वह 'मौतिक' हो वहाँ उसके लिये यह भी आवश्यक है कि वह कोई अंग-प्रत्यगोवाला एक सस्थान हो जिससे वह 'गिति' अथवा 'शिक्त को विचार-शिक्तमें परिवर्तित कर सके। हम इसीको भोजन करना कहते हैं। इसिल्ये यिद परमात्मा सोचता है तो उसे भोजन भी करना चाहिये। अर्थात् उसके पास कोई न कोई ऐसा साधन होना चाहिये जिससे उसे सोचनेकं लिये आवश्यक शक्ति प्राप्त हो सके। हम ऐसे किसी जीवकी कल्पना नहीं कर सकते कि जो अनन्त काल तक प्रकृतिको शिक्त प्रदान करता रहे, किन्तु जिसके पास स्वय उस शक्तिके प्राप्त करनेका कोई साधन न हो।

यदि न प्रकृति होती और न 'गित' अथवा शक्ति होती तो हमारे पास प्रकृतिसे परे किसी 'पुरुष ' के होनेका क्या प्रमाण था ? ईश्वरचादी कटाचित् उत्तर देगे—" यहाँ नियम है, व्यवस्था है, कार्य-कारणका सम्बन्ध है और इन सबके अतिरिक्त प्रकृति स्वय अपनेमें क्सी 'गिति ' नहीं पैदा कर सकती थी 1"

थोड़ी देरके लिये, तर्कके लिये, मान लीजिये कि प्रकृति और गति अनन्त कालसे चले आ रहे हैं। अब, मान लीजिये कि दो अणु आपसम मिलते हें तो क्या इसका कोई परिणाम होगा १ हाँ। यदि वे समान शक्ति ठीक विरोधी दिशाओं अते हैं तो इतना तो कहा ही जा सकता है कि वे कक जायंगे। यह 'कार्य' होगा। यदि यह ऐसा है तो आपके पास 'प्रकृति' मी है, 'गित' अथवा 'शक्ति' भी है और 'प्रकृति' से परे बिना किसी 'पुरुष' की स्वीकृतिके 'कार्य' भी है। अब फिर कल्पना करें कि यदि दो दूसरे अणु पहले ही दो अणुओंकी तरह ठीक उन्हीं अवस्थाओंमें इकड़े हो तो क्या इसका ठीक पहले ही जैसा परिणाम नहीं होग़ा है हाँ। नियम और ज्यवस्थाका मतल्ब यही है कि समान कारणसे समान कार्य सिद्ध होता है।

तो हमारे पास 'प्रकृति 'भी है, 'गित ' अथवा शक्ति भी है, 'कार्य ' मी है, नियम और व्यवस्था भी है, और 'प्रकृति 'से परे कोई 'पुरुष ' भी नहीं है। अब हम जानते है कि हर 'कार्य 'का कुछ 'कारण ' होना चाहिये और हर 'कारण 'से कोई न कोई कार्य। अणु इक्डे हुए तो उनका एक परिणाम हुआ, अर्थात् उनसे एक 'कार्य ' उत्पन्न हुआ, और क्योंकि हर 'कार्य ' अपनेमे एक कारण होता है, तो अणुओंके एकत्र होनेसे जो 'कार्य ' हुआ वह किसी न किसी दूसरी चीज़का कारण भी अवक्य होगा। तो अब हमारे पास 'प्रकृति ' है, 'गित ' अथवा 'शक्ति ' है, 'नियम ' है, 'व्यवस्था ' है 'कार्य-कारण ' हैं और 'प्रकृति ' से परे कोई 'पुरुष ' नहीं। उस प्रकृति हैं, परे पुरुष के छिये श्रन्थके अतिरिक्त कुछ शेप नहीं बचा है। उसका सिहासन श्रन्थ है, और उसके, जिस राज्यकी चर्चा बड़े अभिमानसे की जाती है, उसमें न 'प्रकृति ' है न 'गित ' अथवा 'शक्ति ' है, न कोई 'कार्य-वारण ' है।

लेकिन, इस सारी 'प्रकृति' को 'गित ' किसने दी ? यदि 'प्रकृति ' और 'यिक्त ' अनन्त काल्से चली ही आ रही हैं, तब, प्रकृति सदैवसे गीतमान रही होगी। बिना 'गित ' के कोई 'यिक्त ' हो नहीं सकती। 'यिक्त ' सदा 'गितिशील ' है। स्थिरता न कहीं है और न कही हो ही सकती है। इसिल्ये यदि 'प्रकृति ' और 'यिक्त ' अनन्त काल्से चली आ रही है तो इसी प्रकार 'गिति ' भी। समस्त विश्वमे एक अणु भी ऐसा नहीं है, जो स्थिर हो।

प्रकृतिसे बाहर किसी 'देव' के लिये कोई स्थान नहीं। वह है ही नहीं। 'प्रकृति' अपनी अनन्त गोदमें समस्त जड प्रकृति और समस्त 'शक्ति' को लिये बैठी है। जो उसकी बॉहोसे बाहर है उसमें दोनो नहीं हैं, और वह किसी एक भी मनुष्यकी पूजाकी वस्तु नहीं हो सकता। प्रकृतिसे स्वतन्त्र और प्रकृतिके भी ऊपर किसी 'शक्ति ' के अस्तित्वके सिद्ध करनेका केवल एक ही तरीका है और वह यह कि चाहे एक ही क्षणके लिये क्यों न हो कार्य-कारणकी शृंखलाको तोड़ दिया जाय। ससारकी अनन्त

शृंखलामेसे केवल एक कड़ी ले लीजिये, एक ही क्षणके लिये इस महान् स्रोतको रोक दीजिये, तो आपने असदिग्ध रूपसे यह सिद्ध कर दिया कि प्रकृतिका कोई एक स्वामी है। केवल एक क्षणके लिये आप इस वास्तविकताको बदल दीजिये कि जड़ प्रकृति अथवा रूप रूपको आकर्षित करता है तुरन्त एक 'ईश्वर' के लिये जगह बन जायगी।

असन्यसे असम्य मानवकी भी समझमे यह बात आ चुकी है। इसी लिये उसे हमेशा एक प्रांतहार्य अथवा एक 'करिश्मे' की गवाही चाहिये। किसी धर्मके संस्थापकके लिये यह आवश्यक है कि वह पानीकी शराब बना दे, एक शब्दसे अन्धा और लंगडोको अच्छा कर दे, नथा एक स्पर्शसे मुदोंको जिला दे। उसके ल्रिये आवश्यक रहा कि वह अपने असम्य शिष्योको यह सिद्ध करके दिखाये कि वह प्रकृतिके नियमोसे परे है। अज्ञानके युगमे यह कार्य कठिन न था। असम्य मनुष्य असीम विश्वासी था। उसके ल्रिये जो आश्चर्यकारक हो वही सुन्दर था। जो रहस्यमय हो वही सर्वोच्च था। इसीलिये प्रत्येक धर्म अपने आपको किसी न किसी 'करिश्मे 'पर आश्रित सिद्ध करता है अर्थात् प्रकृतिके किसी न किसी नियमके उरलंघनपर अर्थात् सफेद-झुठपर।

ससारके सारे इतिहासमें किसीने सत्यको कभी किसी करिश्मेकी सहायतासे सिद्ध नहीं किया। सत्य 'करिश्मों 'की सहायता लेनेसे घृणा करता है। केवल असत्यने ही 'करिश्मों 'की सहायता ली है। आजतक कभी कोई 'करिश्मा' नहीं किया गया। किसी ऐसे आदमीने जो पागल न हो गया हो कभी यह नहीं सोचा कि उसने कोई 'करिश्मा' किया है और जब तक कोई 'करिश्मा' नहीं तब तक प्रकृतिसे बढ़कर और प्रकृतिसे स्वतन्त्र किसी भी शक्तिके अस्तित्वको स्वीकार नहीं किया जा सकता।

धर्म-वादी चाहते हैं कि हम उनके कथनोपर विश्वास करें। उनके धर्म-का कोई एक भी सन्त-महात्मा आज बोई एक भी 'करिश्मा' करके दिखा दे, हम विश्वास कर लेंगे। हमे कहा जाता है कि प्रकृतिसे परे कोई एक शक्ति है। वह 'शक्ति' एक क्षणके लिये ही सही प्रकृतिपर अधिकार करके बता दे, हम उनके दावोंकी सत्यता स्वीकार कर लेंगे। प्राचीन समयमें धर्मने प्रकृतिके नियमोका उछ्छवन करके परमात्माके अस्तित्वको सिद्ध किया। उस समय अविश्वसनीय आसानीके साथ करिसेंग किये जाते थे। वे इतने अधिक होने लगे कि धर्मने अपने पुरोहितोको उनसे विरत रहनेकी आज्ञा दी। और अब क्योंकि लोगोंको कुछ थोड़ी बुद्धि आ गई है, तो वही धर्म न केवल यह स्वीकार करता है कि वह कोई 'करिस्में ' नहीं कर सकता किन्तु अब उसका कहना है कि कार्य-कारणकी सतत अविछिन्न धारा ही प्रकृतिके परे किसी शक्तिके अस्तित्वका प्रमाण है। यथार्थ बात यह है कि कार्य-कारणकी अविच्छिन्न शृखला ठीक इससे उन्टी वात सिद्ध करती है।

प्रकृति समर्थ-कारणोंकी एक अनन्त शृखलाके अतिरिक्त कुछ नहीं। वह कुछ भी पैदा नहीं करती, किन्तु वह सदैव परिवर्तित होती रहती है। उसका कोई आरम्भ नहीं था, और उसका कोई अन्त नहीं हो सकता।

धार्मिक लोगोमें जो श्रेष्ठ विचारक हैं वे भी इतनी बात तो स्वीकार करते हैं कि जड-प्रकृतिमे किसी ईश्वरके अस्तित्वका कोई प्रमाण नहीं । उन्हें बुद्धिमें ईरवरके अस्तित्वका प्रमाण दिखाई देता है, और बढ़े ही मोलेपनके साथ वे कहते हैं कि बुद्धि प्रकृतिके परे हैं। यथार्थमें कहें तो प्रकृतिके विरुद्ध है। उनका आग्रह है कि कमसे कम मानव एक विशिष्ट-रचना है। उसकी खोपडीमें कहीं, उस दिव्य-ज्योतिका, उस महान् प्रथम कारणका, एक कण है। उनका कहना है कि जड-प्रकृति अथवा 'रूप' की उत्पत्ति हो सकती है। उनका कहना है कि मनुष्यमें 'बुद्धि 'है, इस लिये उसकी बुद्धि 'से बढ़कर कोई न कोई बुद्धि अवश्य होनी चाहि-ये। वे यह क्यों नहीं कहते कि परमात्मामें 'बुद्धि 'है, इस लिये उसकी बुद्धिसे बढ़कर कोई न कोई बुद्धि अवश्य होनी चाहिये। जहाँतक हम जानते हैं जड प्रकृतिसे पृथक् कहीं कोई 'बुद्धि 'नहीं है। हम विचारकी कल्पना उसी सीमा तक कर सकते हैं जहाँ तक कि दिमागमेसे उसकी उत्पत्ति होती है।

जिस विज्ञानके द्वारा वे एक असम्भव तथा अज्ञेय चेतन-शक्तिके अस्तित्व-का प्रतिपादन करते है वह दर्शन अथवा धर्म कहलाता है। दैववादी लोग

स्वीकार करते हैं कि जहांतक प्रकृतिकी बात है, उससे प्रकृतिसे परे किसी इक्तिका अस्तित्व असिद्ध ही होता है. क्यो कि प्रकृतिमे कारणोकी अनन्त शंखलाके अतिरिक्त और कुछ नहीं है: मशीनगत मजबूरीके अतिरिक्त और कुछ नहीं। इस लिये वे प्रकृतिसे ऊपरकी शक्तिका प्रतिपादन करनेके लिये मन, अथवा चेतनाकी वात करते है। कठिनाई यह है कि मन अथवा चेतनामे भी हमे कारणोकी यही अनन्त-शृखला दिखाई देती है, वही मशीनगत मजबूरी। हर विचारका कोई न कोई पर्याप्त कारण रहा ही होगा। प्रत्येक उद्देश्य, प्रत्येक इच्छा, प्रत्येक भय, प्रत्येक आशा और प्रत्येक स्वप्न-की अवस्यभावी उत्पत्ति हुई ही होगी। आदमीके मस्तिप्कमे 'कुद्रत' अथवा आकस्मिक घटनाके लिये कोई जगह नही । ग्रहोकी 'गति' जिस प्रकार निश्चित नियमोका अनुसरण करती है उसी प्रकार विचारोकी 'गति' भी। एक कविता भी शक्कातक शक्तिकी उपन है, वैसे ही जैसे कोई पर्वत अथवा समुद्र । यदि आप मनुष्यके दिमागमे किसी ऐसे विचारकी खोज करेगे जिसका कोई कारण न हो तो आप अपने प्रयत्नमे विपळ होगे। प्रत्येक मानसिक क्रिया कुछ निश्चित घटनाओं तथा प्रत्ययोका अवस्य-भावी परिणाम होती है। भौतिक प्रक्रियाकी अपेक्षा मानसिक प्रक्रिया बृहत मुलझी हुई रहती है और इसलिये बहुत रहस्यमय । क्यो कि वह रहस्यमय होती है इसीलिये लोग उसे ईश्वरके अस्तित्वका श्रेष्ठ प्रमाण मानते हैं। कोई भी जो सरल है, जो ज्ञात है, जो समझमे आता है उसकी ओर देखकर ईश्वरके अस्तित्वका स्वीकार नहीं करता: किन्तु जो उलझा हुआ है, जो अज्ञात है, जो अज्ञेय हैं, उसीकी ओर देखकर । हमारे अज्ञानका नाम 'परमात्मा 'है। जो हम जानते हैं वही 'विज्ञान 'है।

जब हम एक बार इस सिद्धातको छोड़ देते हैं कि किसी अनन्त शक्तिने 'प्रकृति और 'गित 'को जन्म दिया और उनका संचालन करनेके लिये कुछ नियमोंकी रचना की, तो 'नियामक 'का विचार अपने आप ही जाता रहता है। तब जो सच्चा पुरोहित है वह किसी झूठमूठके ईश्वरका प्रतिनिधि नहीं रहता, किन्तु वह 'प्रकृति 'का व्याख्याता वन जाता है।

किन्तु, ईश्वर-वादीका कहना है, " तुम प्रत्येक बातकी व्याख्या नहीं कर सकते, तुम प्रत्येक वात समझा नहीं सकते; और जिसकी तुम व्याख्या नहीं

कर सकते; जिसे तुम समझ नहीं सकते वही मेरा ईश्वर है।"

हम प्रत्येक दिन अधिकाधिककी व्याख्या करते जा रहे हैं। हम प्रत्येक दिन अधिकाधिक समझते जा रहे हैं, इसका मतलब हुआ कि परमात्मा प्रतिदिन छोटा होता जा रहा है।

इससे धर्म-वादी हतोत्साह ही होगा। उसका आग्रह है कि केवल मूल-कारण ही बिना किसी कारणके अस्तित्वमें आ सकता है और वह अकारण-कारण ही ईश्वर है।

हमारा निवेदन है कि प्रत्येक 'कारण' से 'कार्य' की उत्पत्ति होनी ही चाहिये। यदि कोई 'कारण' किसी 'कार्य' को उत्पन्न नहीं करता तो वह कारण ही नहीं। हर कार्यको फिर 'कारण' बनना ही होगा। इस लिये 'प्रकृति' में कभी कोई 'अंतिम कारण' हो ही नहीं सकता, क्योंकि वह तथाकथित 'अंतिम कारण' भी किसी न किसी कार्यको उत्पन्न करेगा ही और फिर वह कार्य भी अवश्यमेव कारण बनेगा ही। इन सिद्वान्तोका प्रतिरूप भी सत्य होना चाहिये। हर कार्य कभी न कभी एक कारण रहा होगा और हर कारण एक कार्य। इसलिये कभी कोई प्रथम कारण हो ही नहीं सकता। अंतिम कार्यकी तरहसे ही प्रथम कारणका होना भी असम्भव बात है।

विश्वसे परे कहीं कुछ नहीं है और विश्वके मीतर प्रकृतिसे बढ़कर न कुछ है और न कुछ हो ही सकता है।

ज्यो ही ये महान् सत्य समझमे आ जाते हैं और स्वीकार हो जाते हैं तो फिर किसी सामान्य अथवा विशेष भगवानमे विश्वास करना असम्भव हो जाता है। उसी क्षणसे आदमी किसी काल्पनिक भगवानको प्रसन्न करनेके प्रयत्नोसे विरत होकर अपना सारा समय और शक्ति इस ससारकी बातोमे लगाने लग जाता है। वह प्रार्थनाके द्वारा किसी इच्छाकी पूर्तिकी आशा छोड़ देता है। एक बडी हद्दतक भविष्यके साम्राज्यसे अनिश्चितताका अर्न्धान हो जाता है, और मनुष्य प्रकृतिपर एकके बाद दूसरी विजय-से उत्साहित होकर एक ऐसी महत्ताको प्राप्त कर लेता है कि जिसे मिथ्या-विश्वासके शिष्योंने कभी प्राप्त नहीं किया।

मानव-जातिकी योजनाओंमें कोई सर्वव्यापी कभी किसी प्रकारका विश्व उपस्थित नहीं कर सकेगा । अब कोई भी, कभी, इस बातमें विश्वास नहीं करेगा कि किसी परमात्माद्वारा जातियों अथवा व्यक्तियोका सुरक्षा अथवा विनाश होता है । धार्मिक रूढियों और पक्षपातोसे मुक्त विज्ञान अपने क्षेत्रमें सर्वोपिर स्थान ग्रहण करेगा । मनुष्यकी बुद्धि उन्मुक्त होकर नई नई खोज करेगी और अपने परिणामोंकी घोषणा करनेमें सर्वथा निर्भय होगी ।

यदि हम यह स्वीकार कर लें कि किसी अनन्त शक्तिका व्यक्तियां और जातियों के भाग्य-निर्माणमे हाथ है, तो सारा इतिहास एक अत्यन्त निर्देय और रक्त-पूर्ण नाटकका रूप धारण कर लेता है। युगके बाद युग-प्रत्येक युगमें शक्तिशालीने दुवलको अपने पॉवतले रौधा है, धूर्तो और निर्देव मनुष्योंने सरल तथा अबोध आदिमयोको अपना गुलाम बनाया है और मानव-जातिके इतिहासमें कभी किसी परमात्माने दलितोकी सहायता नहीं की है।

आदमीको अब किसी भगवानसे आज्ञा करना छोड़ देना चाहिये। अब उसे यह जान छेना चाहिये कि भगवानके न कोई कान हैं, जिनसे वह सुन सके और न उसके हाथ ही है जिनसे वह किसीकी सहायता कर सके। वर्तमान अतीतकी अवश्यभावी उपज है। अकस्मात् न कभी कुछ हुआ और न हो ही सकता है।

यदि संसारकी बुराइयाँ नष्ट होगी तो उन्हें आदमी नष्ट करेगा। यदि दास मुक्त होंगे तो उन्हें आदमी मुक्त करेगा। यदि नवीन सत्योका आविष्कार होगा तो आदमीके द्वारा होगा। यदि नंगोको वस्त्र मिलेगे, यदि भूखोको भोजन मिलेगा, यदि अन्यायके स्थानपर न्याय होगा, यदि मजदूरको उसकी उचित मजदूरी मिलेगी, यदि मिथ्या विश्वासोसे मुक्ति मिलेगी, यदि असहायोकी रक्षा होगी और यदि अपने सत्यकी जय होगी, तो यह सब आदमीका ही काम होगा। भविष्यकी सारी विजयोंका श्रेय आदमीको और केवल आदमीको रहेगा।

जहाँ तक हम देख सकते हैं प्रकृति बिना किसी राग-द्वेषके, बिना किसी उद्देश्यके निरन्तर रचती रहती है, परिवर्तन करती रहती है और फिर फिर परिवर्तन करती रहती है। वह न रोती है न प्रसन्न होती है। वह बिना किसी विशेष कारणके आदमीको अस्तित्वमें छाती है और बिना किसी पछतावेके उसे मिटा देती है। उसके छिए उपकारी और अपकारीमें कोई

भेद नहीं । विष और भोजन, दुःख और सुख, जीवन और मृत्यु, हास्य और रुदन—सब उसके लिये समान हैं। वह न दयाछ है और न निर्दयी। वह प्रसन्न नहीं होती और आँसुओसे पिघलती नहीं। प्रकृतिमें केवल मनुष्यको ही 'सत्य' 'शिव' तथा 'सुन्दर' का बोध होता है। जहाँतक हम जानते है आदमी ही सर्वश्रेष्ठ चेतन-शक्ति है।

इतना सब होनेपर भी आदमी अभीतक यह विश्वास करता चला आ रहा है कि प्रकृतिसे परे और उससे स्वतन्त्र कोई शक्ति है। वह पूजा, पाठ, प्रार्थना और यहासे उसकी सहायता प्राप्त करनेके लिये प्रयत्नशील है। उसकी शक्तिका सर्वश्रेष्ठ अंश इसी भूतकी सेवामे नष्ट हो गया है। जादू-टोनेकी सारी भयानक बातें इसी एक विश्वासका परिणाम हैं कि प्रकृतिसे परे कोई एक अत्यन्त नीच स्वभावका महान् प्राणी है, जो प्राकृतिक नियमोसे सर्वथा मुक्त है। इसी प्रकार सारे धार्मिक मिथ्याविश्वासका आधार भी दो शक्तियों अस्तित्वमें विश्वास रहा है—एक बुरी एक अच्छी, जो जब चाहे तब ससारमें इच्छानुसार परिवर्तन कर सकती हैं। धर्मका इतिहास इन दोनो शक्तियोंमेसे एकको प्रसन्न करने और दूसरीके प्रकोगसे बच निकलनेके मानवी प्रयत्नोंके इतिहासके अतिरिक्त और कुछ नहीं है। दोनो शक्तियोंने मानव-हृदयमे घोर भय-संचार करनेके अतिरिक्त और किया भी कुछ नहीं। शैतानकी विकट हसी और परमात्माका प्रकोप समानकरसे भयानक रहे हैं।

आदमीको अपने ऊपर विश्वास करना सीखना चाहिये। धर्म-प्रथोके पाठ उस कडकडाती सदींसे न बचा सकेगे, घर, अग्नि, और वस्त्र ही उसकी रक्षा कर सकेगे। अकालसे बचनेके लिये लाखो धर्मोपदेशोंकी अपेक्षा एक हल अधिक उपयोगी है। संसारके आरम्मसे जितनी प्रार्थनाएँ की गई। हैं वे सब उतने रोगोको दूर न कर सकेगी जितने रोग किसी एक सामान्य पेटेण्ट दवासे दूर हो सकते हैं।

मनुष्यके विचार यदि उनका कुछ भी वास्तविक मृत्य है, तो उन्हें स्वतन्त्र होना चाहिये। जहाँ भय होता है वहाँ दिमाग जड हो जाता है। वह वहा-दुरीसे किसी भी समस्याको स्वय हल न कर जैसा कोई कहता है वैसा काँपते कॉपते स्वीकार कर लेता है। जब संसारके अधिकाश मनुष्य किसी छोटे मोटे राजाके सन्मुख भी जमीनपर नाक रगड़नेके लिये तैयार रहते हैं तो किसी काल्पनिक परमात्माके सामने उनकी क्या पामर गति होगी ? ऐसी परिस्थितिमे उनके विचार किस मृल्यके होगे ?

जातियोंके पतन और उत्थानकी व्याख्या यह कहकर करनेका कि 'यह परमात्माकी मर्जी है 'कोई अर्थ नहीं। इस तरहकी व्याख्यासे 'आंवद्या' और 'विद्या'में कोई अंतर नहीं रह, जाता और किसी मी चीज़की व्याख्या-का कुछ प्रयोजन नहीं रह जाता।

क्या ईश्वरवादी यह कह सकेगा कि विज्ञानका वास्तविक प्रयोजन यह निश्चय करना है कि पग्मात्मा क्या और कैसे काम करता है? इस दृष्टिकोणसे तो विज्ञानका अर्थ किसी लाल-बुझकड़ कानूनकी खोज करना मात्र हो जायगा।

दार्शनिक दृष्टिकोणसे विज्ञान जीवनके नियमोका ज्ञान है, प्रसन्नताकी शर्तीका ज्ञान है, हमारी परिस्थिति और हमारे सम्बन्धोका ज्ञान है।

धुंधले अनीतमें मानवने कल्पनातीत दुःख भोगे हैं। अधिकाद्य कष्ट कमजोरोको सहन करना पड़ा है और करना पड़ा है भोले भाले लोगोंको। स्त्रियोके साथ विषेले जन्तुओका-सा व्यवहार हुआ है, और बच्चोको विषेले की डोकी भॉति पैरोतले रीधा गया है। छोटे छोटे बच्चों तककी 'बलि' चढ़ाई गई हैं। छोटी छोटी बच्चियोको साँपोको सौप दिया गया है। जातियोकी जातियोंको जातियोंको जातियोंको जातियोंको जातियोंको जातियोंको जातियोंको है। खीर यह सब हर जगह और इतना अधिक हुआ है कि बाणी व्यक्त नहीं कर सकती। इस सारे समयमे दुखियोने 'पार्थनाएँ की है, अकाल-पीड़ितोने 'याचनाएँ 'की हैं, किन्तु 'दैव ' हमेशा वहरा और अंधा ही सिद्ध हुआ है।

आखिर देव आदमीके किस काम आये हैं ?

यह कहना कि किसी परमात्माने दुनियाको बनाया, कुछ निश्चित नियम स्थिर किये, और तब दूसरे विपयोंकी ओर ब्यान देने लगा, उसने अपने बच्चोको कमजोर, अज्ञानी, असहाय रहने दिया और अकेले ही जीवन-संग्राममें जूझनेके लिये छोड़ दिया; कोई उत्तर नहीं हुआ। यह घोषणा करनेसे कोई बात नहीं बनती कि यह परमात्मा किसी दूसरे संसारमें अपनी प्रजाके कुछ लोगोंको अथवा सभीको सुखी बनायेगा। हमें इस

बातका क्या अधिकार है कि हम एक सर्वज्ञ, सर्वहितरत, सर्वशक्तिमान् परमात्मासे यह आज्ञा करें कि उसने जो कुछ अभी तक किया है अथवा कर रहा है भविष्यमें वह उससे कुछ अच्छा कर सकेगा? संसार असम्पूर्णताओसे परिपूर्ण है। यदि इसे एक अनन्त द्यक्तिशाली ईश्वरने बनाया है तो हम किस आधारपर यह कहे कि वह इस ससारको जैसा यह है भविष्यमें इससे अधिक सम्पूर्ण बना देगा? यदि वह अनत 'पिता' अपने पुत्रोको अभी अज्ञान और दरिद्रताकी अवस्थामे रहने देता है, तो इसका क्या प्रमाण है कि वह कभी उनकी दशामें कुछ मुधार करेगा? क्या भविष्यमें परमात्मा अधिक शक्तिशाली हो जायगा? क्या वह अधिक दयावान् हो जायगा? क्या अपनी दरिद्र सन्तानके लिए उसका प्रेम वढ़ जायगा? क्या जो अनंत ज्ञानी है, जो अनतश्क्तिशाली है तथा अनत करणामय है, उसके आचरणमे भी कुछ परिवर्तन हो सकता है? क्या 'अनन्त'में भी किसी प्रकारके 'सुधार' की गुजायश है !

धार्मिक लोगोका कहना है कि यह ससार एक प्रकारका स्कूल है; और जिन दुःखोसे हम घिरे हुए हैं वे हमारी आत्माओके विकासके लिये हैं। कष्ट पानेसे ही हम पवित्र, शक्तिशाली, सदाचारी और महान् बन सकते हैं।

थोडी देरके लिये मान ले कि यह ठीक है, तो ऐसे लोगोका जो बचपनमे ही मर जाते है क्या होगा ? इस दर्शनके अनुसार छोटे बच्चोकी आत्माओका तो कभी विकास नही हो सकता ? वे अभागे दुख-दर्द न भोग सके, ओर इसलिये उनका आत्म-विकास न हो सका और इसके परिणामस्वरूप अब उन्हे अनन्त काल तक अविकसित मानसिक अवस्थामे ही रहना पड़ेगा ! यदि इस विषयमे धार्मिक लोगोका कथन ही ठीक है तो सुखी लोगोसे बढकर कोई अभागा नही ! जो दुःखी है, जो दरिंद्री है, वे ही हमारी ईर्घ्यांके पात्र होने चाहिये। यदि इस जीवनमें मानवके विकासके लिये दुःखी रहना आवश्यक है तो स्वर्गके सुखोमे आत्माका विकास कैसे हो सकता है ?

जबसे घड़ीका आविष्कार हुआ है तबसे कुछ लोग ऐसा समझने लगे हैं कि उनके 'रचना'के तर्कका उत्तर दिया ही नहीं जा सकता। धार्मिक सम्प्रदायोका कथन है कि यह ससार और जो कुछ इसमें हम

देखते हैं लगभग उसी रूपमें बनाया गया था जैसा हमें वह आज दिखाई देता है। घास, फूल, दृक्ष, पद्य, (आदिमयोको लेकर) सभी विश्विष्ट रचनाएँ हें। उनका परस्पर कोई सम्बन्ध नहीं है।

अति रूढिवादी भी यह तो स्वीकार करेगे कि कुछ भूमि समुद्रके अन्तर्गत चली गई है, कुछ भूमिको समुद्रने भी अपनेम आत्मसात् कर लिया है, और कुछ पर्वत सृष्टि-रचनाके आरम्भिक कालकी अपेक्षा कुछ नीचे हो जा सकते हैं। क्रमिक विकासका सिद्रान्त हमारे पूर्वजोको अज्ञात था। 'विकास' की करपना उन्हें सूझी ही नहीं। हमारे पूर्वजोने ससारमें जिस जिस चीजका जो स्थान है उसे आदिकालसे वैसा ही माना। उन्हें लगा कि दैवने मानो, पृथ्वीकी अभी अभी रचना की है। उन्हें अनन्त वर्षोंके गनैः शनैः विकासोकी कुछ जानकारी न थी। उनकी मान्यता थी कि यह असंख्य प्रकारकी वनस्पति और पश्च-जगत् आरम्भसे ऐसा ही चला आया है।

क्या बनाई गई चीज़ोमें जो विकास दिखाई देता है, उससे यह सिद्ध नहीं होता कि उनके रचिंवतामें भी विकास हो रहा है ?

क्या एक सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान् और सर्वभृतिहित-रत 'परमात्मा' मनुष्यकी उत्पत्ति करने जाकर सर्व प्रथम जीवनके नुच्छतम रूपोंकी रचना करेगा, और इतने धीरे धीरे कि किसीको पता तक न लग सके ! अपनी रचनाके गॅवारू-आरम्भम, वह मनुष्यकी रचना होने तक विकास करता रहेगा ! क्या असख्य युग केवल ऐसी वेढगी शकलोंको निर्माणमें नष्ट कर दिये जायेंगे, जिनका आगे कोई उपयोग् नहीं ! क्या आदमीकी बुद्धिको इस बातमें विवेककी गन्ध भी आ सकती है कि सारी पृथिवीको रेंगनेवाले भयानक जन्तुओंसे ढॅक दिया जाय. जो केवल दूसरोंकी पीड़ापर झी जीवित रहते हैं ! क्या हम इसमें कुछ भी औचित्य देख सकते हैं कि पृथिवीको रचना ऐसे ढगसे की जाय कि उसके एक बहुत ही थोड़ेसे हिस्सेपर मनुष्य जैसा समझदार प्राणी पैदा हो सके ! कोन है जो ऐसे संसारके रचिताको 'दयाल 'कह सके, जिसमे प्रत्येक जीव किसी न किसी दूसरे जीवको खा रहा है, अर्थात् प्रत्येक भुँह एक कसाई-खाना है और प्रत्येक पेट एक कब्र ! क्या इस सर्व-व्यापक और अनन्त कसाई-खानों कहीं भी 'अनन्त-ज्ञान 'और 'प्रेम ' ढूँढा जा सकता है !

हम उस पिताके बारेमें क्या सोचेंगे जो अपने बच्चोको एक खेत दे दे और इससे पहले कि वे उसपर अधिकार कर सके, वह उसमें हजारो विषैली शाड़ियाँ और लताये लगा दे, उसमे भयानक जन्तुओ और विषैले सपोंको बसा दे, आस-पास जगह जगह कुछ दलदल कर दे जिससे मैलेरिया पैदा होता रहे, और कुछ ऐसा कर दे कि ज़मीन यदा-कदा फटकर उसके कुछ बच्चोकी निगल जाया करे, और इसके अतिरिक्त एकदम पढ़ीसमें कुछ ज्वालामुखी पर्वत खड़े कर दे, जो समय समयपर उवलकर उसके बच्चोको आगके दिखामें डुबा दिया करे ? थोड़ी देरके लिये मान लीजिये कि इस पिताने अपने बच्चोको यह भी नहीं बताया कि कौन कौनसे पीधे मृत्यु-कर हैं, कौन कौन सर्प विषैले होते हैं, भूकम्पोंके बारेमे कुछ भी नहीं बताया और ज्वालामुखी पर्वतोंकी बातको एक रहस्य बनाकर रखा; तो हम ऐसे पिताको क्या कहेंगे—देवता या राक्षस ?

और यही सब कुछ है जो परमात्माने किया है।

एक मेरे भोले-भाले मित्रको जब यह पता लगा कि मैने कहा है कि सतार असम्पूर्णताओसे भरा हुआ है, तो उसने पूछा क्या यह बात सत्य है ? जब माल्रम हुआ कि हाँ बात तो सत्य है तब उसे बडा आश्चर्य हुआ कि कोई आदमी अपने मुँहसे ऐसी बात कैसे निकाल सकता है ? उसने कहा कि उसकी सम्मितिमें किसी एक भी असम्पूर्णताका नाम लेना असम्भव है। उसने कहा, कृत्या, कोई एक तो सुधार बताहये, जो यदि आपको शक्ति दे दी जाय तो आप करना चाहे। मेरा उत्तर था—मे चाहूँगा कि बीमारीकी ' छूत ' लगानेकी बजाय अच्छे स्वास्थ्यकी ' छूत ' लगा जाया करे।

सच्ची बात यह है कि ससारके दुःखो, कष्टो तथा वेदनाओंका इस कःयनासे मेल ही नहीं बैठ सकता कि हमें किसी सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान् और सर्वभृतहितरत परमात्माने पैदा किया था, जो समस्त प्रकृतिके ऊपर है और उससे स्वतन्त्र है, तथा वही परमात्मा हमारी रक्षा और देख-भाल भी करता है।

इतना होनेपर भी 'पादरी' इस संसारके सभी दुःखोके मुकाबिलेपर तुलाके दूसरे पलड़ेमे दूसरे लोकके सुखोंको रखते हैं । हमें विश्वास दिलाया जाता है कि स्वर्गमे सब सुख ही सुख है, वहाँ अनभ्र बादल होते हें, सर्वत्र सुख ही सुख, शान्ति ही शान्ति।

जब हमने एक बार इस वातको दिखा दिया कि आदमी अपनी ही कृति परमात्माके सामने कैसे गुलामकी तरह कॉपने लग गया, तो प्रश्न उठता है कि तब आदमीने इन आकाशके राजाओंसे, इन बादलोंके तानाशाहोंसे, इस नमो-मण्डलकी सत्तासे अपने आपको मुक्त कैसे किया ? जितना भी हो सका उस सीमा तक भी, वह अपने अजानसे, अपने भयसे तथा मिथ्या विश्वाससे कैसे मुक्त हुआ ?

सम्भवतः पहली बात जिसने मानवके महितप्कको मुक्ति दी वह ससारमे व्यवस्था नियम तथा समय-गालनका आविष्कार था। इससे उसे इस बातमे सन्देह होने लगा के ससारमे जो घटनाएँ घटनी हैं उनका मानवसे कुछ अनिवार्य सम्बन्ध नहीं होता। उसने देखा कि वह चाहे कुछ भी करे. नक्षत्रोकी गति-विधि वैसी ही बनी रहती है। निश्चित समयोपर ग्रहण लगते हैं और पुच्छल-तारे भी निश्चित समयकी अवधिके बाद दिखाई देते हैं। इससे उसे विश्वास हो गया के चन्द्र-प्रहणो, सूर्य-प्रहणो तथा पुच्छल-तारोंके दिखाई देनेको न उससे कुछ लेना देना है, और न उसके आचरणको कुछ उनसे । उसने अनुभव किया कि उनसे उसका कुछ हानि-लाभ नहीं होता । इस प्रकार यह उनसे भयभीन रहनेकी बजाय उनका प्रशंतक बन गया। उसकी समझमें आने लगा कि अकाल किसी क्रोधभरे परमात्माका प्रकोग नहीं, किन्तु आदमीकी हो लापरवाही और अज्ञानसे पैदा होता है। उसने जाना कि रोग भूत-प्रेतोसे पैदा नहीं होते । उसने पता लगाया कि प्राकृतिक कारणोंसे बीमारियाँ पैदा होती हैं और प्राकृतिक उपायासे ही वे दर भी की जा सकती हैं। उसने कमसे कम अपने आपको इस विपयमें संतृष्ट कर लिया कि प्रार्थना कोई औषध नहीं है। उसे बडे दु:खमरे अनुभवके परिणाम-स्वरूप यह स्वीकार करना पड़ा कि उसके देवता कभी उसके किसी काम नहीं आये। उन्होंने उसकी तभी मदद की जब वह स्वयं अपनी मदद आप करनेमे समर्थ रहा । अन्तमे उसे यह पता लगने लगा कि उसके व्यक्ति-रात आचरणका आकारामे घटनेवाली विचित्र घटनाओंसे किसी प्रकारका

कुछ सम्बन्ध नहीं है। वह कितना भी बुरा हो किसी आँधीका कारण नहीं हो सकता, और कितना भी अच्छा हो किसी ऑधीको रोक नहीं सकता।

शताब्दियोके विचारके बाद वह बहुत कुछ इस परिणामपर पहुँचा कि किसी पुरोहित पादरीका मुँह चिढ़ानेसे कोई भूकम्प नहीं आसकता। उसने बडे आश्चर्यके साथ देखा कि कभी कभी बड़े ही अच्छे आदमियोपर विजली गिर पड़ी है, और बहुत ही खराब आदमी बच निकले है। उसे मजबूर होकर यह बात माननी पड़ी कि सत्यकी ही हमेशा विजय नहीं होती। उसने देखा कि देवता निर्बलो और निर्दोषोका पक्ष नहीं छेते। उसे कभी कभी यह देखकर आञ्चर्य हुआ कि एक नास्तिक है, किन्तु वह बढे ही अच्छे स्वास्थ्यका आनद लूट रहा है। उसे इस बातमें सदेह होने लगा कि उसके मत्र-जापके फलस्वरूप संसारमें लगातार कोई परिवर्तन होता हैं। उसने देखा कि 'दीआ' लेनेके बाद भी बच्चे चोरी करते ही हैं। उसे धर्म और न्यायमे महान् अन्तर दिखाई दिया । उसने देखा कि एक ही परमात्माकी पूजा करनेवाले एक दूसरेका गला काटनेमे आनन्द मनाते हैं। अतमे उसने साहसपूर्वक यह बात सोचनी आरंभ की कि संसारकी घटनाओंमे किसी परभात्माका किसी प्रकारका कोई दखल नहीं। उसने कुछ बातोका ज्ञान प्राप्त किया और देखा कि उन बातोंका उसके पूर्वजोके मिथ्य विश्वासोंसे किसी प्रकार भी मेल नहीं बैठाया जासकता। जब उसने देखा कि कुछ विषयोमे उसके धर्म-प्रनथोके कथन अयथार्थ है, तो उनकी प्रामाणिकतामे उसकी श्रद्वा वट गई, और जब उसूने देखा कि कुछ विषयोमे उसके पुरोहित अज्ञानी हैं, तो उनके लिये उसका आदर घट गया। यह मानसिक स्वातन्यका आरम्भ था।

जिस मात्रामे धर्म अथवा मज़हबकी राक्ति घटी है, ठीक उसी मात्रामे मानवी सम्यताने उन्नति की है। आदमीकी मानसिक प्रगति इस बातपर निर्भर करती है कि वह कितनी कम या अधिक बार एक पुराने मिध्या विश्वासका त्यागकर एक नया सत्य प्रहण कर सकता है। धर्मने आदमीको कभी एक बार भी यह परिवर्तन नहीं करने दिया; उल्टे उसकी तो सारी इसि आदमीको इससे रोकनेमे खर्च हुई।

संसारमें मज़हबके लिये जो लड़ाइयाँ हुईं, उनमे जो रक्त बहा, उसके कारण

एक प्रकारसे धर्ममात्र घृणा और निरादरकी वस्तु बन गया। विचारशील लोग ऐमे धर्मकी दैवी उत्पत्तिपर संदेह करने लगे, जो अपने अनुयायियोको दूसरोपर एकाधिकार देता है।

युगोतक एक भयानक संत्र्ष लडा गया है। एक ओर कुछ वीर विचारवान् तथा प्रतिभावान् स्त्री-पुरुष रहे हैं, और दूसरी ओर अज-धार्मिक जनताकी बडी भीड। यह विज्ञान और श्रद्धाके बीचकी लड़ाई रही है। इन थोड़ेसे लोगोने आदमीके तर्कको, उसके आत्मसम्मानको, न्यायको, स्वतंत्रताको, ज्ञातको तथा यहीं, इसी ससारमे, सुखको अपील की है। जो बहुसंख्यक रहे है, उन्होंने मिथ्या-विश्वासको, भयको, 'प्रातिहायों अथवा करिश्मोको, गुलामीको, अज्ञानको तथा भविष्यमे भोगे जानेपाले कष्टोको अपील की है। थोड़ेसे लोगोने कहा—सोचो। अधिक लोगोने कहा—विश्वास करो।

उस अनन्त स्मशान भूमिमे — जिसे लोग ' अतीत ' कहते हैं — लगभग सभी धर्म और उनके सभी देवता पड़े हैं। भारतके अधिकाश प्राचीन मदिर कबके ध्वसावशेष बन चुके।

एक एक करके आकाशके देवताओकी कथाएँ मद्धम पड़ गई, एक एक करके भयानक ' भूत ' अर्न्तधान हो गये और एक एक करके उनके स्थान-पर सच्ची और वास्तविक बाते स्थापित हो गईं। जो कुछ प्रकृतिसे परे समझा जाता था उसका एक प्रकारसे लोप हो गया। अब जो प्राकृतिक है, वही विद्यमान् है। देवता अब भाग गये हैं। आदमी ही रह गया है।

व्यक्तियोकी तरह, जातियाँ भी तरुण होती हैं, प्रोद होती हैं, और तब उनको बुढापा व्यापता है। धर्मोंका भी यही हार्छ होता है। अनित्यताके इस नियमका कोई अपवाद नहीं। जिन जातियोने जिन देवताओका निर्माण किया है, उन जातियोके साथ उन देवताओका भी नादा अवश्यंभावी है। उन्हें आदिमियोने उत्पन्न किया था और आदिमियोके साथ ही उन्हें भी अस्त होना ही होगा। दिन प्रतिदिन धार्मिक कल्पनाओका रग फीका पड़ता जा रहा है। दिन प्रतिदिन धार्मिक प्रन्थो और सिद्धातोंकी प्राचीन 'आत्मा 'मरती जा रही है। आरिम्मक धर्म-प्रचारकोका दुर्दोन्त उत्साह अब चला ही गया है, कभी, कभी, कभी नहीं लौट आनेके लिये।

तर्क, ऑख खोलकर देखना और तजुर्बी करना, विज्ञानकी इस पवित्र

'त्रयी'ने हमे शिक्षा दी है कि मुखके लिये प्रयत्नशील होना ही एकमात्र धर्म है, मुखी होनेका समय भी यही है और मुखी होनेका एकमात्र मार्ग भी दूसरोको मुखी बनाना है। हमारे लिये बस इतना पर्याप्त है। हम इस एक विश्वासको लेकर सतोपपूर्वक जीते रह सकते है और दसीमे मर सकते हैं। यांद कभी प्रकृतिसे परे तथा प्रकृतिसे स्वतत्र किसी शक्तिका अस्तित्व सिद्ध हो जायगा तो उसके समुमने घुटने टेकनेके लिये हमारे पास बहुत समय है। तब तक तो हम सीधे खड़े रहे।

यद्यपि सभी समयोमे नास्तिकोने मनुष्यके अधिकारोके लिये लड़ाइयाँ लडी है, और वे हर समय स्वतत्रता और अन्यायके निर्भय समर्थक रहे है, तब भी हमपर धार्मिक लोगोकी ओरसे निरतर यह आरोप लगाया जाता है कि हम केवल विव्वंस ही विध्वंस करते जाते है। कुछ भी नया निर्माण नहीं करते।

एक डाक्टरने एक बार एक लॅगड़ेकी सामर्थ्य-भर सहायता करनी चाही। उसने रोगकी उत्पत्ति, कुछ ओषधियोकी रोगनाशक शक्ति तथा व्यायाम, वायु, और प्रकाशके अतिरिक्त अन्य स्वास्थ्य और शक्तिके साधनोपर एक विद्वत्तापूर्ण प्रवचन देना आरम्भ किया। उसकी बाते इतनी अच्छी थी, इतनी विचारपूर्ण थीं, और उनमें इतनी यथार्थ जानकारी थीं कि लॅगड़ा चौकन्ना होकर चिछाने लगा,—"कृपया मेरी वैशाखी मत छीनो, मुझे केवल उसीका सहारा है, उसके बिना मैं सचमुच बहुत कष्ट पाऊँगा।" डाक्टरका उत्तर था—" मैं तुम्हारी वैशाखी छीनने नहीं जा रहा हूँ, मैं तुम्हे चगा कर दूँगा। तब तुम अपनी वैशाखी स्वय फेक दोगे।"

'नास्तिक' इतना ही चाहते हैं कि आकाशकी गप्पोंका स्थान पृथ्वीकी वास्तिविकता ले ले, मिथ्या विश्वासोका स्थान 'विज्ञान' की शानदार सफलताएँ ले लें और धार्मिक-रूढ़ियोके अत्याचारका स्थान विचारोकी बन्धनमुक्त स्थतंत्रता ले ले ।

हम यह नहीं कहते कि हम सभी बातोंका पता लगा चुके हैं, अथवा हमारे सिद्धान्त सत्यके सवें-सर्वा हैं। हम मानवके विकासको असीम मानते हैं। हम प्रकृति और उसकी शक्तिकी अनत प्रनिथयोको सुलझा नहीं सकते ।

एक जीव-कणका इतिहास उनना ही अज्ञात है जितना समस्त विश्वका, पानीकी एक बूँद उतनी ही आश्चर्यकर है जितने कि नमाम समुद्र; एक पत्ता जिनने कि तमाम जगल और बालका एक कण जितने कि तमाम तारे।

हम भविष्यको बाँधनेका प्रयत्न नहीं कर रहे है, हम तो वर्तमानको बन्धन-मक्त करना चाहते है। हम अपने बच्चोके लिये बेडियाँ नहीं बना रहे हैं। हम तो केवल उन वेडियोको तोडना चाहते हैं, जो हमारे पूर्वजोने हमारे लिये बनाई थीं । हम तो जिज्ञासा, खोज करने और विचार करनेके समर्थक है। एक यही बात इस बातकी प्रमाण है कि हम अभी तक जिन परिणामोपर पहुँचे हैं उनसे संतुष्ट नहीं हैं। दार्शनिकमें अन्ध-श्रद्धालुकी अहमन्यता नहीं होती । जहां मिथ्या-विश्वास दीवारे बनाता है, और बाधाएँ उपस्थित करता है, वहाँ विज्ञान विचारके दरवाजे खोल देता है। इस यह नहीं कहते कि हमने हर बातका पता लगा लिया, और हर समस्याको सुलझा लिया, तो भी हम यह विश्वास करते हैं कि देवताओंसे डरनेकी अपेक्षा आदिमयोसे प्रेम करना अधिक अच्छा है। किसी एक सिद्धातको लेकर उसे रटते रहनेकी अपेक्षा स्वयं विचार करना और खोज करना, बहुत ही श्रेष्ठ और शानकी बात है। हमे इस बातका निश्चय है कि जब तक आदमी आकांशक किसी निरंकुश सत्ताधारीकी पूजा करता रहेगा उसे पृथ्वीपर किसी प्रकारकी स्वतन्त्रता प्राप्त नहीं हो सकती । हमारी यह आजा नहीं कि हम सभी कुछ अपने ही समयमें कर सकेंगे; लेकिन जो थोड़ा बहुत मलाईका काम हमसे बन पडे, वह इम करना चाहते हैं। इम मानवताकी उन्नतिके पवित्र उद्देश्यकी जो भी सेवा बन पड़े वह करना चाहते हैं। हम जानते हैं कि देवताओ तथा प्रकृतिसे परे मानी जानेवाळी अन्य शक्तियोकी समाप्ति अपनेमें कोई उद्देश्य नहीं है। यह तो एक उद्देश्यका साधन मात्र है-वास्तविक उद्देश्य है मानव-का सुखी जीवन ।

हम भविष्यके विशाल मन्दिरकी नींव रखना चाहते हैं। देवताओका मन्दिर नहीं, किन्तु लोगोका मन्दिर, जिसमें उचित संस्कारोके साथ मानवताका धर्म स्थापित किया जायगा। हम यथासम्भव वह दिन शीघ्रसे शीघ्र लानेके लिये प्रयत्नशील हैं जब समाजमें न एक ओर करोड़पति उत्पन्न हो सकेंगे, और न दूसरी ओर मिखारी, जब सत्य फटे हाल न रहेगा और मिथ्या विश्वासोके सिरपर ताज न होगा। हम उस समयकी प्रतीक्षा कर रहे हैं, जब समाजके लिये जो उपयोगी होगा वही सम्मावित होगा, और जब तर्क संसारके मिस्तिष्करूपी सिहासनपर विराजमान होकर महाराजोंका महाराजा और देवनाओका देवता वन जायगा।

## मनुष्य-जातिका सुधार कैसे हो ?

अविद्या ही एक मात्र अंधकार है। प्रत्येक मानव परिस्थितियोका अवश्यं-भावी परिणाम है, और प्रत्येक आदमी कुछ न कुछ ऐसे दोप लेकर पैदा हुआ है, जिनके लिये उसे दोषी नहीं ठहराया जा सकता। प्रकृतिको न स्थक्तिकी परवाह है न जाति-विशेषकी।

जीवनके पीछे जीवन और उसके पीछे मृत्यु । जीवन, प्रेरणा, विचार और कियाका प्रत्येक रूप परिश्वितयो द्वारा ही निश्चित और निर्णीत होता है, अनन्त-पूर्व-घटित घटनाओं तथा सम-कालीन बातो द्वारा । वर्तमान तमाम अतीतकी अवश्यंभावी सन्तान है और समस्त भविष्यकी माता ।

प्रत्येक मनुष्य प्रसन्न रहना चाहता है — भोजन, घर और वस्त्रद्वारा अपनी ज्ञारीरिक अवस्यकताएँ पूरी करना और यथासामध्य प्रेम, ज्ञान, दर्शन, कला, तथा सगीतद्वारा अपने मनकी भूख मिटाना।

जंगली मनुष्यकी इच्छाएँ नपी तुली रहती है, लेकिन सभ्यताके साथ साथ ज्ञारीरिक आवश्यकताएँ बढ़ती है, मानैसिक क्षितिजका विस्तार होता है तथा दिमाग् अधिक और अधिक माँग करने लगता है।

जंगली आदमी अनुमव करता है किन्तु कदाचित् ही सोचता है। जगली आदमीका आवेश चिन्तनसे अप्रमावित होता है, और दार्शनिकका चिन्तन आवेशसे। तर्क कर सकनेकी योग्यता होनेसे पूर्व बच्चोमे इच्छाऍ और आवेश होते हैं। इसी प्रकार जगतके बचपनमे इच्छाओं और आवेशोकी प्रधानता रहती है। जगली आदमी रूपोंसे, मनपर पड़ी हुई छापोसे शासित होता था। उसका मन दुर्बल था, आलसी था और वह न्यूनतम विरोधके मार्गको ही अपनाता था। वह किसी चीजको ठीक वैसा ही समझता था जैसी उसे वह

प्रतीत होती थी। उसे प्रकृतिसे परे विसी शक्तिमें स्वामाविक विःवास थाः और जब भी कभी वह अपने आपको विपक्तियोमें पद्य पाता, वह नाना प्रकारसे अहत्र्य शक्तियोकी सहायता खोजता। उसके बच्चोने उसके उदा-हरणका अनुकरण किया, और युगोतक नाना देशोमें करोडों मनुष्य जिनमें बहुतसे अधिकसे अधिक दयावान और श्रेष्ठ थे, प्रकृतिसे परेकी विसी शिक्ति सहायता खोजते रहे। अनन्त वेदिकाओं और मंदिरोका निर्माण हुआ और उनमें विल तथा संगीत द्वारा, आत्म-बिलदान तथा रीति-रिवाजों द्वारा, और धन्यवादों तथा प्रार्थनाओं द्वारा ' अलौकिक ' की पूजा होती रही है।

इस सारे समयमे आदमीका दिमाग धीरे धीरे किन्तु बेटे कहसे विकसित होता रहा है। दानैः जनैः मन दारीरका सहायकै बना, और विचार तथा श्रमकी परस्पर मेत्री हो गई। जिस मात्रामे विचार और कार्यन एक दूसरेका हाथ बटाया, जिस मात्रामे सिर और हाथ परस्पर सहयोगी बने, ठीक उसी मात्रामे मनुष्यने टन्नति की है। यह सब अनुभवका परिणाम है।

उदार और हृदय-हीन, फिज्ल्ल्खर्च और कज्स, यह प्रकृति ही हमारी माता है। यही हमारी एक मात्र शिक्षक है, और यही आदिमियोको ठगती भी है। उससे ऊपर हम उठ नहीं सकते, उससे नीचे हम गिर नहीं सकते। उसीमें हमको तमाम कल्याण और तमाम अकत्याणके बीज और भृमि दिखाई देनी है। प्रकृति उत्पन्न करती है, पालन-पोपण करती है, रक्षा करती है और नष्ट भी कर डाल्टी है।

सुक्रमोंका फल होता है, और उस फलमें ही वह बीज रहते हैं जो फिर फलों और बीजोंको जन्म देते हैं। महान् विचार कभी नष्ट नहीं होते और कत्याणभरी वाणी पृथ्वीपरसे कभी विलीन नहीं होती।

हर दिमाग एक ऐसा खेत है, जिसमे प्रकृति विचाररूपी वीज बोती है, और उसकी पैदावार मिट्टीके अच्छे या बुरे होनेपर निर्भर करती है।

इतना होनेपर भी युगोतक आदमी सभी दिशाओंमें सर्चाईके साथ 'अलोकिक 'के सहारे रहा और उसके अस्तित्वमे विश्वास करता रहा । उसने प्रकृतिकी एकरूपतामे विश्वास नहीं किया; उसे कार्य-कारणका कुछ ध्यान नहीं रहा। उसे 'गति 'के अविनाशी होनेकी कुछ कल्पना नहीं थी। ओपधिके रूपम उसने मंत्रो, जादू, तावीजो और टोटकोमे विश्वास किया। जगली आदमीको यह कभी सुझा ही नहीं कि बीमारी भी प्राक्वतिक होती है।

रसायन-शास्त्रके रूपमे उसने 'अमृत 'की खोज की, पारस-पत्थरकी खोज की और किसी ऐसे तरीकेकी खोजमे रहा जिससे वह कम-कीमतकी धानुओको सोनेमे बदल सके।

राज्य-शासनके रूपमे उसने जाना कि सारी शक्तिका स्रोत प्रकृतिसे परेकी शक्तिमें हैं। \*

ग्रताब्दियोतक उसकी सदाचारकी करपना आज्ञाकारी रहने मात्रकी करपना थी —प्रकृतिमें जो कुछ विद्यमान है, उसके प्रति आज्ञाकारी नहीं, किन्तु प्रकृतिके परे किसी कास्पनिक अस्तित्वके प्रति ।

अनुभवसे, तजर्बेसे, सम्भव है अनायास ही आदमीको यह पता लग गया कि कुछ रोग प्राकृतिक साधनोमे अच्छे किये जा सकते हे और अनेक अव-स्थाओमे उसका टुख-दर्व खास तरहके पत्तो अथवा वृक्षकी छालोके उपयोगसे दूर किया जा सकता है।

यह आरम्भ था। रानैः शनैः जो प्राकृतिक है उसमे आदमीका विश्वास बढने लगा और मन्नो तथा जादू-टोनोमें उसका विश्वास घटने लगा। शता-ब्दियो तक यह सम्राम होता रहा, किन्तु अन्तमे जो प्राकृतिक है उसीकी विजय हुई। अब हम जानते हैं कि सभी बीमारियाँ स्वामाविक ढंगसे उत्पन्न होती हैं, और जितनी भी ओवधियाँ है, जितने भी इलाज है, सभी प्राकृतिक नियमोके अनुसार काम करते हें। अब हम जानते है कि जिस प्रकार मन्नतत्र और जादू-टोना किसी एक भी गणितके प्रश्नको हल करनेके लिये वेकार है, उसी प्रकार वे किसी रोगको दूर कर सकनेमे भी असमर्थ हैं। अब हम जानते है कि कहीं कोई ' अलीकिक ' चिकित्सा नहीं होती।

रसायन-शास्त्रमे जो लडाई लडी गई वह लम्बी रही और अत्यन्त तीखी, किन्तु अब न कोई 'अमृत 'की खोजमे भटकता है और न पारस-पत्थरकी। हम निश्चयपूर्वक जानते हैं कि रसायन शास्त्रके क्षेत्रमें कही कुछ भी 'अलौकिक 'नहीं है। हम जानते हैं कि पदार्थ अपने स्वभावके प्रति

<sup>\* &#</sup>x27;मनुष्योमे मे राजा हूँ "—भगवद्गीता।

सदा सच्चे रहते हैं। हम जानते हैं कि एक पदार्थके ठीक इतने कण दूसरेके पदार्थके ठीक उतने कणोके साथ भिल्गे। हम निश्चिन्त हैं कि प्रकृतिके नियमोमें कोई परिवर्तन नहीं होगा। हम प्रकृतिकी समानरूपतापर अखण्ड विश्वास रख सकते हैं—इस बातपर कि पृथ्वीके आकर्षणके नियम सदैव एक ही रहेंगे। हम जानते हैं कि एक चक्की परिधि और उसके व्यासके परस्परके सम्बन्धमें कभी कोई अंतर नहीं आ सकता।

इसी प्रकार हम लोग जो अमरीकाके सयुक्त-राज्यमे रहते हैं, विश्वास करते हैं कि शासन करनेका अधिकार, नियम वनाने और कार्यान्वित करनेका अधिकार शासित लोगोर्का रजामन्दिसे प्राप्त होता है, न कि किसी 'अलौ-किक ' स्नोतसे। हम यह नहीं मानने कि राजा, किसी 'अलौकिक ' शिक्तकी इच्छासे राज्य-सिहासनपर बठा है। और हम यह भी नहीं मानते कि किसी अलौकिक शिक्तकी ही इच्छासे दूमरे लोग प्रजाजन है, गुलाम है, तथा दास है।

इसी प्रकार सदाचारके बारेमें हमारे जो विचार थे वे भी बदल गये है। करोडों लोगोका अब यही विश्वास है कि जिससे सुख और कल्याणकी उत्पत्ति हो वही परम सदाचार है। अविवेकपूर्ण आज्ञाकारिता न सटाचारका आधार है, और न उसका सार । वह तो मानसिक परतत्रताका परिणाम है। कृत्वताके मावसे प्रभावित होकर उसके अनुसार कुछ करना तो स्वतत्रता और श्रेष्ठताका लक्षण है।

ऐसे लोग अनेक है जो इस परिणांमपर पहुँच गये हैं कि सच्चे धर्मको 'अलौकिकता' से कुछ लेना देना नहीं। धर्मका यह मतलब नहीं कि बिना किसी प्रमाणके सर्वथा विरुद्ध किसी बातपर विश्वास किया जाए। इसका मतलब किसी 'अजात ' की पूजा नहीं है, और न किसी 'अनन्त 'के लिये कुछ करना। रीति-रिवाज, प्रार्थनाएँ, इलहामी कितावें, करिश्में, विशेष देवीकृषा, तथा हस्तक्षेप—सभी अलौकिकताके अंश हैं, और उनका सच्चे धर्मसे कुछ सम्बन्ध नहीं।

प्रत्येक विज्ञानका आधार है—प्रकृति और सिद्ध हुई बाते। इसिलये धर्मको भी, प्रकृतिके स्वभावमें ही अपना आधार खोजना होगा। २

क्योंकि अज्ञान अन्यकार है, इसिलये हमे जिस चीजकी आवश्यकता है वह मानसिक प्रकाश है। क्योंकि हर प्रकारकी उन्नतिका आधार शिक्षा है, इसिलये जो सबसे अधिक महत्त्वकी बात है वह यह है कि लोगोको यह शिक्षा दी जाय कि सारा विश्व प्राकृतिक है, आदमी ही आदमीका 'परमात्मा' है, हम अपने मस्तिष्कके विकासद्वारा कुछ कष्टोंसे बच सकते हैं, कुछ बुराइयोंसे बचे रह सकते हैं, कुछ बाधाओंको पार कर सकते हैं, और प्रकृतिकी कुछ बातो तथा शक्तियोंसे लाम उठा सकते हैं। यह भी कि आविष्कार और अध्यवसायद्वारा हम एक सीमा तक अपने शर्रारक्त आवश्यकताये पूर्त कर सकते हैं, तथा विचार, अध्ययन और प्रयत्न द्वारा आश्विक तौरपर हम अपने मनकी मुख भी मिटा सकते हैं।

आदमीको प्रकृतिके परेकी किसी भी राक्तिसे सहायताकी आशा छोड़ देनी चाहिये। अब उसे इस बातका निश्चय हो जाना चाहिये कि पूजासे धन पैदा नहीं हुआ, और प्रार्थनाओं ऐश्वर्य। उसे माल्प्रम होना चाहिए कि प्रकृतिके परेकी किसी शक्तिने न दीनोकी सहायता की, न नंगोको बस्च दिये, न भूखों को भोजन दिया, न निर्दोषों को बचाया, न बीमारियों को रोका और न दासों को सुक्त किया।

यह विश्वास करके कि प्रकृतिसे परे कोई शक्ति है ही नहीं, आदमीकों चाहिये कि वह अपना सारा ध्यान इस दुनियाकी बातोपर केन्द्रित करें, प्रकृ-तिकी वातोपर।

सबसे पहले तो उसे अपव्यय बन्द करना चाहिये—शक्तिका अपव्यय, धनका अपव्यय। हर भले पुरुप तथा हर भली स्त्रीको यह प्रयत्न करना चाहिये कि युद्धोकी आवश्यकता न रहे, लोग जगली-शक्तिको अपील करना छोड दे। आदमी जब जगली अवस्थामे होता है, तो वह अपने शारीरिक बलपर भरोसा रखता है, और स्वय आप ही 'न्याय' तथा 'अन्याय' का निर्णायक होता है। सभ्य आदमी अपने मत-भेद मिटानेके लिये शस्त्रोका सहारा नहीं लेते। वे अपने झगडोको न्यायाधीशो तथा न्यायालयोमें ले जाते हैं। जगली और सभ्य आदमीम यही बडा भेद हैं। परन्तु जातियाँ, एक

व्सरेके प्रति अभी भी जगलीपनका रिश्ता निभाये चली जा रही है। उनके पास अपने झगड़ोको निपटानेका कोई मार्ग नहीं। हर जाति अपने आप निर्णय करती है और फिर उस निर्णयके अनुसार कार्य हुआ देखना चाहती है। इसीसे युद्ध होते हैं। हज़ारो आदमी इस समय इस बातमे लगे हुए हैं कि अपने भाइयोको मारनेके लिये नये जये अस्त्रो-शस्त्रोका अविष्कार करें। ढाई हजार वर्षसे शान्तिका पाठ पढ़ाया जा रहा है, और तब भी समारकी सभ्य जातियाँ सबसे अधिक युद्धिय हैं। यूरोपमें आज लगभग एक करोड बीस लाख \* सिपाही युद्ध-क्षेत्रके लिये तैयार खडे हें, और हर देशकी सीमाओपर किले-बन्दी है। समुद्र फौलादके जहाजासे भरा है, जिनमें मृत्युकर गस लदी है। सभ्य ससारने अपने आपको दरिद्र बना लिया है और ईमाई-देशोंका कृर्जा जो कि अधिकार्शम युद्धोंके लिये ही लिया गया है, तीस अरव डालर है। इस बडी रकमपर सुद्द देना पड़ेगा और यह देना पड़ेगा अमिकोको, अधिकांश गरीबोंका, उन्हें जिन्हें मजबूरीसे जीवनकी आवश्यकताओंके विना ही रहना पड़ता है। यह ऋण प्रतिवर्ष वढ रहा है। या तो इम अवस्थामें परिवर्नन होना चाहिये, अन्यथा ईसाई-संसारका दीवाला निकल जायगा।

इस रक्मका सूद वर्षमे कमसे कम २० करोड डालर होगा। अय यंदि इसमे स्थल-सेना तथा जल-मेनाका खर्च सम्मिलित वर ले, जहाजोकी पर-म्मतका खर्च, मृत्युके नये नये साधनोके निर्माणका खर्च, तो यह सारी रकम लगभग साठ लाख डालर प्रतिदिन हो जायगी। यदि मान ले कि काम-काजका एक दिन दस घंटेका होता है तो प्रति घटा छः लाख डालरका खर्च हुआ और प्रति मिनट दस हजार डालरका।

ज़रा सोचिये कि यह सारी रकम अपने भाइयोको मारने और उसकी तैयारी करनेमे खर्च की जाती है। इस बड़ी रक्षमसे जो भलाईके काम किये जा सकते हैं, जो स्कूल बनाये जा सकते हैं, जिन इच्छाओकी पूर्ति हो सकती है, उनका विचार करो। जरा सोचो कि इस रकमसे कितने बराका निर्माण हो सकता है, कितने बच्चोंके तन ढके जा सकते हैं।

किसी आदमीमें इतना सामर्थ्य नहीं कि वह अपनी कल्पना-शक्तिसे युद्धके

<sup>\*</sup> यह पुरानी सक्या है-अनु॰

कष्टो, उसकी भयानक बातो तथा उसकी क्रूरताओको चित्रित कर सके। जरा सोचिये कि गोलियां आदिमियोके बदनोको छेदती हुई चली जा रही हैं। जरा विधवाओ और अनाथोकी बात सोचिये। जरा लँगड़े छले अपाहिजोकी बात सोचिये।

## ₹.

आओ, हम एक दूसरेसे एकदम साफ साफ वाते करें। हम सत्यकी खोजमे छगे हैं। हम इस बातके छिये प्रयत्न-शीछ हैं। हम यह माद्म कर कि मानवताके कल्याणके छिये हमें क्या क्या करना चाहिये। मेरा ईमानदारीसे जो विचार है वही मुझे आप तक पहुँचाना चाहिये। आपका अधिकार है कि आप मुझसे वही मॉगे और मुझे अपने प्रति भी सच्चा रहना चाहिये।

एक दूसरी दिशा है जिसमें मनुष्यकी शक्ति और धनका अपव्यय होता है। इतिहासके अगरभसे आज तक मनुष्य अहश्यकी सहायता खोजता रहा है। शताब्दियोस ससारका धन अहश्यको सनुष्ट रखनेमें खर्च होता रहा है। हमारे अपने देशमें ही इस मतलबके लिये जो धन अपित कर दिया गया है उसका मूर्य कमसे कम एक अरब डालर अवश्य है। इस रक्षमका एद पाँच करोड़ डालर वार्षिक होगा और ऐसे आदिमयोंको नौकर रखनेका खर्च जिनका एक मात्र काम अह्य्यकी शक्तिके फेरमें पढ़े रहना है तथा इस सम्पत्तिकी देखमाल करते रहना है, और अधिक होगा। इस हिसाबसे हमारे अपने देशमें इस मदमें जो खर्च होता है, वह लगभग बीस लाख डालर प्रति सप्ताह है। और यदि एक काम-काजका दिन दस घंटेका माना जाय तो यह खर्चा लगभग पाँच सौ डालर प्रति मिनट ठहरता है।

इतने बडे खर्चेंके एवजमे जो लाभ होता है वह अत्यन्त कम है। ऐसा नहीं लगता कि इससे किसीका भी बहुत भला होता है। इन से अपराधोमें किसी प्रकारकी कोई बडी कमी नहीं दिखाई देती। यह भी नहीं मालम होता कि दुसचार, और दरिद्रतामें भी कुछ कमी हुई हो। अपने घरमे ही इतनी स्पष्ट असमानताके बावजूद धनकी बड़ी बड़ी रकमें इस बातपर खर्च की जाती है कि हम 'अहब्य' के बारेमें जो हमारे विचार हैं उनका दूसरी जातियोमें

कैसे प्रचार करें। हमारे गिरजाघर सप्ताहमें अधिकाश समय बद रहते है। वे सात दिनोमेंसे एक ही दिन थोड़े समयके लिये खुलते हैं। कोई नहीं चाहता कि ये गिरजे अथवा गिरजोंके सवटन नष्ट हो जायं। इच्छा केवल इतनी ही है कि यह ससारका कुछ ठोस मला कर सके। हमारी छोटी छोटी वस्तियोंमें जिनकी आबादी तीन या चार हजारकी होगी, चार चार पॉच पॉच या इससे भी अधिक गिरजे मिलेगे। इन गिरजोंका आधार आपसके निस्सार मेद है और यह स्वीकार करना होगा कि इन मेदोंके पक्ष और विपक्षमें जितने भी तर्क है वे असंख्य बार दिये जा चुके हैं। इन विपयोंमें नया कुछ नहीं कहा जा रहा है। तो भी पुराने तर्कोंको ही रोज रोज़ दोहरा कर विवाद जारी रखा जाता है।

मझे ऐसा लगता है कि जिस बस्तीमें चार या पाच हजार आदमी हो उसमें केवल एक गिरजा होना चाहिये और उसके मकान न केवल रविवारके दिन किन्त सप्ताहके प्रत्येक दिन उपयोगमे आना चाहिये। इस मकानमे बस्तीका पुस्तकालय होना चाहिये। यह घर एक प्रकारसे लोगोंका सभा-भवन होना चाहिये, जहाँ उन्हें ससारके मुख्य पत्र और पत्रिकाएँ मिल सके। इसकी रचना थियेटरकी तरहकी होनी चाहिये। स्थानीय लोगोको समय समयपर नाटक करने चाहिये एक सगीत मण्डली हो, जिससे सगीतका भी विकाम होता रहे। जब भी लोगोकी इच्छा हो लोग वहाँ मिल सकें। ख्रियाँ अपना सीना-परोना कर सके और उसके साथ ही ऐसे कमरे होने चाहिये, जिनमे लाग तरह तरहके खेल खेल सके। हर चीज अधिकसे अधिक संतोपजनक होना चाहिये। वस्तीके लोगोंके लिए यह मकान अभिमानकी चीज हो। उन्हें इसके ताकांमे मर्तियाँ और इसकी दीवारोपर चित्र लगाने चाहिये। यह उनका विद्या-केन्द्र वन जाना चाहिये। उन्हें किसी योग्य आदमीको सम्भवतः किसी प्रतिभावान व्यक्तिको रविवारके दिन वास्तविक महत्त्वके विपयोपर भाषण देनेके लिये नियुक्त करना चाहिये: उन्हें अपने परोहितको कहना चाहिय,-" हम समाह-भर काम-काजमे लगे रहते हैं: जिस समय हम अपने व्यापार तथा अन्य पेशोंमे लगे रहते हैं उस समय हम चाहते हैं कि आप अध्ययन करें और रविवारके दिन हमें बताये कि आपने क्या खोज की है।"

इस प्रकारका पुरोहित अपने प्रवचनके लिये ग्रीक लोगोफे इतिहास, दर्शन, तथा कलाको ले सकता है। वह इजिन और भारतके विचित्र अध्यात्म और पुराणोको ले सकता है। उसे चाहिये कि वह अपने श्रोताओको ससारके दर्शन-शास्त्रो, महान् विचारका, महान् कवियो, महान् कलाकारो, महान् अभिनेताओ, महान् वक्ताओ, महान् आविष्कारको, महान् व्यवसायियो — प्रगतिके सभी सैनिकोसे परिचित कराए। एक रिववार-स्कूल होना चाहिये जहाँ वच्चोको प्रकृतिको, वनस्पतिशास्त्रकी, कृमि-शास्त्रकी, भूगर्भ-शास्त्रकी तथा खगोल-विद्याकी, बाते सिखाई जाये। उद्देहे महान् काव्योसे परिचित कराया जाय और परिचित कराया जाय साहित्यके श्रेष्ठतम अंशोसे, वीरो, आत्म-त्यागियो तथा उदारचेताओकी कहानियोसे।

मुझे लगता है कि ऐसी 'संगते' कुछ ही वर्षमे अमरीकाके सबसे अधिक समझदार लोगोंकी वन जायेंगी।

सच्ची वात यह है कि लोग पुरानी बातोसे तग औ गये है। उन्हें अब करिस्मोमें विश्वास नहीं रहा, अहस्यमें विश्वास नहीं रहा, और जिन वातोंमें उन्हें विश्वास नहीं, उनमें उन्होंने दिलचस्पी ही लेनी छोड़ दी।

अज्ञानसे बढकर अन्धकार नहीं।

ज्ञानसे बढकर प्रकाश नही।

ं जब जब भी हम अपनी एक गलतीको वास्तविकतासे बदल सकते हैं, एक झूठको एक सत्य बातसे—तब तब हम आगे बढते हैं। हम संसारके मानसिक ज्ञानमे वृद्धि करते हैं, और इस प्रकार, और केवल इसी प्रकार मानव-जातिके भावी ऐश्वर्य और सभ्यताकी बुनियाद रखी जा सकती है।

मै किसीपर दोपारोपण नहीं करेंता, मै किसीके इरादोंको सन्देहकी दृष्टिसे नहीं देखता; मैं स्वीकार करता हूँ कि ससार इससे भिन्न कुछ आचरण नहीं कर सकता था।

लेकिन हमारी भावी आशा हमारी वर्तमान समझदारीपर ही निर्भर करती है। आदमीको अपनी आयके साधनोंपर अधिकार करना चाहिये। उसे असम्भवको प्राप्त करनेके प्रयत्नमें अपनी शक्तियोंका अपव्यय नहीं करना चाहिये।

ें उसे प्राकृतिक द्यक्तियोसे लाम उठाना चाहिये। उसे शिक्षापर निर्भर रहना चाहिये, जो भी ज्ञान वह अपनी इन्द्रियो द्वारा प्राप्त कर सके, देख- भालकर, अनुभव करके, तर्क करके । उसे मिश्या वि गाम और पथपानकी जजीरोको तोड देना चाहिये । उसे सभी विपयोम अपने विचार प्रकट करनेकी स्वतन्त्रता होनी चाहिये । उसे पता होना चाहिये कि प्रसन्न रहनेके लिये कीन कीन-सी आवश्यक बाते है, और इतना दुढिमान् होना चाहिये कि उन बातोके अनुसार रह सके ।

٠8,

हम जुर्मीको कैसे कम कर सकते है ?

जो कुछ अब तक समारके मुधारके लिये किया गया है, जितने आविष्कार हुए हैं, जितनी प्राकृतिक बक्तियाँ अब आदमीकी अनथक गुलामी करती हैं, जितने खेतीमें, मशीनोंमे तथा मानवी-श्रमके हर विभागमें मुधार हुए हैं, उन सबके बावज़द समारमें दरिवता और जुमोंका अभिवाद दूर नहीं हुआ।

जेलम्याने मरे हैं, अदालताम भीड लगी है, कानूनके अफसरोका खाली बेठना नहीं मिलता—तो भी जुर्ममें कहीं कुछ कहने-मुनने लायक कमी नहीं दिखाई देती।

हजारो वर्षी तक आदमीने जेल-खानो द्वारा, उत्पीचन द्वारा, अग-छेद द्वारा तथा मृत्यु द्वारा अपने भाइयोके मुधारका प्रयन्न किया; तो भी ससारके इतिहाससे यही सिद्ध होता है कि दण्डमे किसी प्रकारकी सुधारकी हाक्ति नही। जुर्मको कम करनेके लिये अब 'दण्ड' को ओर अधिक भयानक बना सकनेकी गुंजायश नहीं रही।

कुछ ही वर्ष पूर्व, सन्य देशोंमे, चोरी तथा उससे भी छोटे जुर्मोंके लिए प्राण-दण्ड दिया जाता था, तो भी चोरो तथा दूसरे सभी तरहके जुर्म करनेवालोकी सख्या वृद्धिपर रही। राजद्रोहियोंको या तो फॉसी दे दी जाती थी, या उन्हें चीर दिया जाता था, या घोड़ों द्वारा घसीटे जाकर उनके टुकड़े टुकडे करा दिये जाते थे; तो भी राजद्रोह वृद्धिपर रहा।

इन भयानक कानूनोमेसे बहुतसे रद कर दिये गये हैं। इस रद कर देनेके कारण निश्चयसे जुर्मोमे बृद्धि नहीं हुई है। हम अपने देशमें फॉसियो, मुधार-एहों और जेलोंपर विश्वास करते हैं। जब कोई किसीकी हत्या करता है तो उस आदमीको या तो फॉसीपर लटका दिया जाता है, या विजलीके स्पर्शसे मार

लिये उचित मजदूरी निल्नी चाहिये। बहुत अच्छे आदिमयोको जेलका अधिकारी होना चाहिये। वे दयावान् हो, टार्शनिक हो, उन्हे मानव-प्रकृतिका ज्ञान हो। कैदीको उदाहरणके लिये-यदि पाँच मालकी शिक्षा दे टी जाय-त्तदाचारके नियम सिखा दिये जाय, शीलकी स्वामाविकता समझा दी जाय और दु:शीलताके दुष्परिणाम दिखा दिये जाये, यदि उसे यह विश्वास करा दिया जाय कि समाजको उससे घुणा नहीं, उसे न कोई दण्ड देना चाहता है. न पदच्यत करना चाहता है और न खटना चाहता है. और साथ ही जिस समय वह उस 'सुधार-गृह' से बाहर निकले उस समय उसे उसके अमका उचित मूल्य दे दिया जाय और इसके साथ कानून उसे इस बानकी आज्ञा दे कि वह अपना नाम बदल सके, जिससे उसका व्यक्तित्व छिपा रहे, तो वह सरकारके एक मित्रके तीरपर जेलसे बाहर हो सकेगा। उसे ऐसा लगेगा कि वह पहलेकी अपेक्षा एक अच्छा आदमी बना दिया गया है, और उसके साथ न्यायका वर्ताव हुआ है. दयाका वर्ताव हुआ है। जो रुपया वह अपने साथ ले जायगा वह उसके लिये एक ढालका काम देगा, जिससे वह प्रलो-भनोके विरुद्ध अपनी रक्षा कर सकेगा और जब तक उसे कोई काम न मिले तबतक उससे काम चला सकेगा। यह आदमी अपराध करनेको अपनी जीविकाका साधन न बनाकर स्वय एक अच्छा मान्य और कामका नागरिक बन सकेगा। आज जैसी स्थिति है, सुधार नाम मात्रका ही होता है। बार बार वही चेहरे अदालतके सामने आते हैं: उन्हीं आदमियोंको वारवार सजाएँ मुनाई जाती हैं, और वे ही आदमी बार वार जेलोमें लौट लौट आते हैं। हत्यारे, जो भयानक वर्गके हैं, जिन्हें प्रकृतिने ही ऐसा वनाया है कि वे भयानक दुष्कर्मोंकी ओर दौड़ दौड़कर जाते हैं, जीवन-मरके लिये कैद कर दिये जाने चाहिये अथवा उन्हें किसी द्वीपमें रख देना चाहिये-पुरुषोको एक द्वीपमें और स्त्रियोंको दूसरे द्वी में । ऐसे लोगोको पृथ्वीकी आबादी नहीं बढानी चाहिये।

न तो मन और शरीरके रोगोंको और न उनकी विकृतियोंको ही स्थायित्व मिलना चाहिये । जीवन अपने स्रोतपर ही गंदला नहीं हो जाना चाहिये ।

L

समीके लिये घर चाहिए। घर जातिकी इकाई है। अधिक घरोका अर्थ है, जातिकी अधिक पक्की नीव और अधिक सुरक्षा।

जो भी सम्भव हो वह किया ही जाना चाहिये जिससे यह असामियो अथवा काश्तकारोकी जाति न यन पाये। जो लोग केती करते हैं उन्हें ही ज़मीनका मालिक होना चाहिये। हमारे देशमें इस दिशामें कुछ कार्य हुआ है, और शायद प्रत्येक राज्यमें घरसवधी छूट दी गई हैं। इस छूट्रसे महाजन-जातिकी बुछ हानि नहीं हुई है। जब हम कर्जिके लिये लोगोको जेलमें डालते थे, उस समय भी लोगोका कर्जा, कमसे कम, उतना ही अरक्षित था, जितना आजकल। गृह-सबंधी कानूनोंके कारण एक निश्चित मूर्य अथवा निश्चित परिणामका घर जबर्दस्ती बेचा नहीं जा सकता। इन कानू-नोंसे बडा लाभ हुओं है। निश्चयसे इनके कारण जातिके घरोकी सख्या तिगुनी हो गई है।

एक दूसरा प्रश्न है, जिसमें मेरी बडी दिलचरपी है। मेरी सम्मितिमें हमारी श्राविद्देक बुद्धिमानों और दयावानोंकों इस प्रश्नका उत्तर देना चाहिये। इम सभी जानते हैं कि युगोसे आदमी 'दास' होते आये हैं, और इम यह भी जानते हैं कि इन सारे वर्षोमें, एक सीमातक, स्त्रियाँ दासोकी भी दास रही है। मानव-जातिके लिये यह अत्यधिक महत्त्वकी बात है कि स्त्रियाँ माताएँ स्वतन्त्र हो। निस्सदेह विवाहका बन्धन बहुत महत्त्वपूर्ण और बहुत ही पवित्र हे। सभी प्रथाओंमे विवाहकी प्रथा महत्त्वकी है। हाँ, विवाहका 'सस्कार' वास्तिविक विवाह नहीं है। यह तो भीतर जलनेवाली प्रेमाभिका बाहरी साक्षी मात्र है। परस्पर प्रेमके विना वास्तिविक विवाह नहीं हो सकता। मै विवाहके 'सस्कार' में विश्वास करता हूँ कि यह सार्वजनिक होना चाहिये। इसके अतिरिक्त, विवाह-संस्कार द्वारा सारे संसारको यह सूचना मिल जाती है कि जो विवाह करने जा रहे हैं वे परस्पर प्रेमी हैं।

अब तलाकका प्रश्न उठता है। करोड़ों आदमी यह समझते हैं कि जिनवा

विवाह होता है वे किसी अदृदय दाक्ति द्वारा एक दूमरेक साथ बाँघ दिये जाते हैं। इसिंख्ये उन्हे इकट्ठे रहना चाहिये, कमसे कम जीवनभर विवाहित तो अवृदय। यदि जिनका विवाह हुआ है उन सबको किसी अदृदय दाक्ति है इकट्ठा किया है, तो हमें स्वीकार करना होगा कि वह अदृदय दाक्ति असीम बुद्धिको मालिक नहीं है।

अन्तमे, विवाह एक र्यातनामा है। दोनो पक्षोको रार्तोका पालन करना ही चाहिये और दोनोमेसे किसी एकको ही उन रार्तोमे तव तक मुक्ति नहीं मिलनी चाहिये, जब नक ऐसा करना समाज-हितके लिए आवश्यक न हो। मैं ऐसा कानून चाहूँगा कि यदि पत्नी लगातार और दुष्टतापूर्ण ढंगसे रार्तोको तोडे, तो पति तलाक प्राप्त कर सके। ऐसा तलाक बराबरीके आधारपर होना चाहिये। म स्त्रीको भी तलाककी अनुज्ञा दूँगा, यदि वह इसके लिये प्रार्थना करती हो, और इसे चाहती हो।

में यह केवल उसके लिये नहीं चाहूँगा वरिक सारी जातिके लिये, सारी कौमके लिये। तमाम वच्चे प्रेमकी सन्तान होने चाहिये। ज्या ही वे जन्म प्रहण करें, उनका ईमानदारीसे स्वागत होना चाहिये। उन माताओं के वच्चे जो उनके पिनाओंको नापसन्द करती है, उनसे घृणा करती हैं, उनसे पिड छुडाना चाहती है, संसारको पागलपनसे और जुमसे भर देंगे। कोई भी औरत न कानूनके ही कारण और न लोगोकी सम्मतिके ही कारण, इस बातके लिये मजबूर न होनी चाहिये कि उसे किसी ऐसे आदमीके साथ रहना पड़े जिससे वह घृणा करती है। इस बातका कोई खतरा नहीं है कि तलाक संसारको दुःशील बनायेगा और इस बातका भी खतरा नहीं है कि मानव हृदयसे वह दिव्य वस्तु जिसे प्रेम कहते हैं जड मूलसे जाती रहेगी। जब तक मानव-जातिका अस्तित्व है, और पुरुप और स्त्री एक दूसरेको 'प्रेम' करते रहेगे, तब तक सच्चे और पूर्ण विवाह होते रहेंगे। सदाचारके लिये दासता न तो अच्छी मिट्टीका ही काम देती है और न वर्षाका।

में एक पुरुषको तलाक देने और एक स्त्रीको तलाक देनेमें भेद करता हूँ। उसका कारण है। एक स्त्री अपने पतिको अपना तारुण्य और अपना सोन्दर्य दहेजमें देती है। पुरुषको इस बातकी छुट्टी नही होनी चाहिथे कि क्योंकि अब वह बूढ़ी हो गई है और उसके मुँहपर छुरियाँ पड़ गई हैं,

इसिल्ये वह उसे छोड़ दे। उसकी पूँजी जाती रही है और मार्वा जीवन-के लिये वह कुछ विशेष आशा नहीं रख सकती। दूसरी ओर हो सकता है कि पुरुप शादी करनेके समयसे भी अच्छी परिस्थितिम हो। सामान्य रूपसे पुरुष प्रायः अपनी खबर आप ले सकता है और स्त्रीको सहायताकी आवश्य-कता होती है। इस लिये मै पुरुपको इस बातकी आज्ञा नहीं दूँगा कि जब तक स्त्री एकदम ही विवाहकी शतौंका उष्टूषंघन न करे, वह उसे छोड दे। किन्तु जातिके लिये, और विशेष रूपसे बच्चोके लिये मै उसके इच्छा करने मात्रपर पतिको छोड देनेकी अनुज्ञा दूँगा।

जब नक स्वतन्त्र स्त्रियो, स्वतन्त्र माताओकी एक पीढी नहीं होती तब तक महान् पुरुषोकी भी कोई एक पीढ़ी नहीं हो सकती।

हमारी भाषाका कोमलतम शब्द है—'मातृत्व'। इसे एक शब्दमे आनद और पीडाका प्रेम तथा आत्म-बलिदानका दैवी समिश्रण है। यह शब्द पत्रित्र है।

#### ६

#### मजदूरोंकी समस्या

अनेक वर्षोसे जिसे हम ' मजदूरो ' की समस्या कहते है, उसपर लगातार विवाद चल रहा है—मजदूर और पूँजी-पितके विरोधके बारेमे । अनेक तरीके निकाले गये है और इस समस्याको सुलझानेके लिये कुछ तज्जें भी किये गये हैं । लाममे हिस्सा बटानेसे काम नैही चलेगा; क्योंकि जो हानिमें हिस्सा नहीं बटा सकते उनके साथ लाभमें हिस्सा बटा सकना असम्भव है । समितियोकी रचना हुई है । उद्देश्य यही रहा है कि जो इन समितियोके सदस्य हो वे खर्च करे और लाभमें हिस्सा बटायें । बहुत करके यह योजना भी सफल नहीं हुई ।

दूसरोने, न्यायकर्तासे न्याय करानेका समर्थन किया है; और यदि यह सम्भव मान भी लिया जाय कि मालिकोको न्यायाधीशोके निर्णयोसे बँधा जा सकता है, तो भी अभी तक कोई ऐसा तरीका नहीं मान्द्रम हुआ जिससे मजदूर लोग भी उन निर्णयोसे वॅपे रहे। दूसरे शब्दोमें, इस समस्याका हल नही हुआ।

जहाँ तक मेरी बात है मालिको और मजदूरोके विकासके अतिरिक्त — सम्य बननेके अतिरिक्त — मुझे समस्याका कोई सतोषजनक हल नहीं दिखाई देता। यह प्रश्न इतना उलझा हुआ है, इसमे इतनी अधिक गाखाएँ प्रशाखाएँ हैं कि मुझे कानून अथवा बल-प्रयोगद्वारा इस समस्याका हल हो सकना सम्भव नहीं विखता। मालिकोसे यह आशा की जाती है कि वे अपने मुनाफेके अनुसार मजदूरोको दें। वे दे भी सकते हैं, नृहीं भी दे सकते। हो सकता है कि मालिकोकी आपसकी होड़ उनके मुनाफेको नष्ट ही कर दे। जिस प्रकार मजदूर किसी मालिककी दयापर निर्भर करते हैं उसी प्रकार वह मालिक भी दूसरे मालिकोकी दयापर निर्भर करता है। मालिक लोग कीमतोपर अधिकार नहीं कर सकते, वे मॉगको काबूमे नहीं रख सकते। उनका किसी सामग्रीपर भी कोई अधिकार नहीं। और आजके ससारमें यदि षड्यंत्रद्वारा उनमें बाधा न डाली जाय तो पदार्थकी उत्पत्ति और उसकी माँगके जो नियम हैं वे ही व्यापारके संसारपर लागू होते हैं।

क्या बिना मस्तिष्कके विकासके, बिना बुद्धिके प्रकाशकी सहायताके कोई ऐसा समय आयेगा और क्या आ सकता है, जब खरीदार वस्तुका उचित मूल्य देना चाहे, जब मालिक उचित 'लाम ' से संतुष्ट हो जाय, जब मालिक कच्चे-मालके लिये उचित मृल्य देनेको उत्सुक रहे: जब वह वास्तवमे मजदरको उसकी मज़दूरीका पूरा बदला देना चाहे ? क्या मालिक कभी इतना सम्य हो जायगा कि वह यह समझ जाये कि और चीजोकी तरह ससारके मजदूरोंके बाजार पर भी ' मजदूरोके मिलने और उनकी माग ' का सिद्धांत ( Demand and Supply) लागू नहीं किया जी सकता ! क्या वह कभी इतना सम्य हो जायगा कि वह गरीब छोगोंकी भूख, वस्रोकी आवश्यकता और उनकी दिखतासे अनुचित लाभ न उठाये ? क्या वह कभी इतना सम्य हो जायगा कि वह कह सके कि " जो मजदूर मेरे लिये काम करता है, उसे मैं इतना पर्याप्त दूँगा कि वह उसका उचित आधार बन सके, वह उससे अपने बीबी-बच्चोंकी खबर ले सके, वह उससे यह सब करके अपने बुढ़ापेमे खाने पहननेके लिये कुछ बचाकर भी रख सके। वह जीवनकी पतझड़के लिये, एक घर बना सके जिसमे बैठकर वह अपने थके और काँपते हुए हाथोंको सेंक सके ? " हाँ, विना अमकी सहायताके पूँजी कुछ नहीं कर सकती। ससारमें

जो कुछ भी मूल्यवान् है, सब मज़दूरकी कमाई है। चाहे आवश्यक चीजोपर कर लगे, चाहे ऐशो आरामकी चीजोपर कर लगे, मजदूरको ही हर पार्ठ देनी पहती है।

हमे याद रखना चाहिये कि दिन प्रतिदिन मजदूर समझदार होते जा रहे है और इसी प्रकार में समझता हूँ कि मालिक भी शनैः शनैः अधिक सम्य, शनैः शनैः अधिक दयालु होते जा रहे है । बहुतसे आदिमयोने जिन्होंने अपने भाइयोके परिश्रमके फलस्वरूप अपार धन राशि एकत्रित की, उन्होंने करोड़ो रुपये 'दान 'में खर्च किये, अथवा शिक्षा-प्रसारमे । यह एक प्रकारका प्रायश्चित्त हे । क्योंकि जिन आदिमयोने अपने साथियोंके दिमाग, और शरीर-वलसे यह धन अर्जित किया, उन्होंने यह अनुभव किया कि यह पैसा उनका ही नहीं था। बहुतसे मालिकोंने, युनिवर्सिटियोंके लिये, पुस्तकालयोंकी स्थापनाके लिये, पानीके चश्मोकी बनावटके लिये, अथवा महान् पुरुषोकी यादगारे बनानेके लिये कुछ धन छोड़ कर अपना लेखा-जोखा बराबर किया है । में समझता हूँ कि यह कहीं अधिक अच्छा होता यदि उन्होंने इन स्थायोंको उन लोगोकी दशा मुधारनेमें खर्च किया होता जिन्होंने इसे वास्तवमें कमाया है ।

इसिलये में सोचता हूँ कि जब हम सम्य हो जायंगे, तो बड़े बडे सघ उन लोगोंके लिये हर तरहकी व्यवस्था करेगे, जिन्होंने उनकी सेवामें अपना जीवन खपा दिया है। मैं समझता हूं कि बड़ी वडी रेल-कम्पनियोंको अपने थके-मॉदे मजदूरोंको पेन्हानें देनी चाहिये। उन्हें बृद्धावस्थामें उनकी सार सँभाल रखनी चाहिये। उन्हें अपने नौकरोंको एकदम निस्सत्व बनाकर दिर ग्रहोंमें जीवन बितानेंके लिए नहीं छोड़ देना चाहिये। इन बड़ी बडी कम्पनियोंको चाहिये कि जिन आदिमियोंको वे चल सकनेंमें असमर्थ बनाती है उनकी सुध-बुध लें। उन्हें उन आदिमियोंको ध्वान रखना चाहिये, जिनके जीवन उन्होंने ले लिये, और जिनका परिश्रम ही उनके ऐश्वर्यकी आधार-शिला है। इस प्रक्रनपर जनताकी भावना इस हल तक उमारी जानी चाहिये कि इन कम्पनियोंको किसी आदमीकी सारी जीवन-शक्तिका उपयोग कर लेनेंके बाद उसकी वृद्धावस्थामें उस आदमीको उसी तरह छोड़नेंमें लजा आये, जैसे कोई फटी पुरानी टाई फेंक देता है।

यह सम्भव है कि मिस्री और मज़दूर आगे चलकर इतने समझदार वन जाये कि वे आपसम एक होकर एकड्ठे साथ कदम उठा सके। यदि ऐसा हो सके तो उनकी उचित मजदूरी निश्चित हो सकती है और लोगांको उसे देनेके लिये मजबूर भी किया जा सकता है। इस प्रकारके जितने प्रयत्न अभी तक हुए हैं, वे सब स्थानीय रहे हैं, और उनमें किसी प्रकारकी सफलता नहीं मिली। लेकिन यदि वे सगठित हो सके तो उन्हें जो उचित है, जो न्याय है, वह मिल सकता है, और उन्हें लोगोंके बहुत बई बहुमतकी सहानुभूति प्राप्त हो सकती है।

लेकिन इस तरहकी कोई बात कर सकनेसे पहले उन्हे वारतवम समझदार बनना होगा—उनमें इतनी समझ होनी चाहिये कि वे उचितको पहचान सकें, और इतनी ईमानदारी भी कि उससे अधिककी आशा न करे।

अभी तक मज़दूरके लिये इतना कुछ हो चुका है कि मुझे भिवष्य आशा-पूर्ण, अत्यधिक आशापूर्ण लगता है। बहुतसे देशोमें मजदूरीके घटे कम कर दिये गये हैं, बहुत कम। एक समय था जब आदमी प्रति-दिन पंद्रह और सोलह घटे काम करता था। अब सामान्य तौर पर दस घटेसे अधिकका दिन नहीं होता और झुकाब इसी ओर है कि मजदूरीके घटोको और भी कम कर दिया जाय।

यदि हम बड़े कालखण्डोकी परस्पर गुलना करे तो जो उन्नति हुई है उसे हम अधिक स्पष्टतासे देख सकते हैं। १८६० में एक मज़दूर, एक कार्रागर तथा एक मिस्त्रीकृंग वर्षभरकी औसत-आमदनी रूगभग दो सौ पचासी डॉलर थी। अब यह लगभग ५०० डॉलर है, और आज एक डॉलरमें १८६० की अपेक्षा जीवनकी अधिक आवश्यवताय खरीदी जा सकती है, अधिक मोजन अधिक कपड़े तथा अधिक जलावन। इन बातोसे भविग्यके लिये आजा बॅथती है।

हमारी तमाम सहानुभृति, उन्ही छोगोसे होनी चाहिये जो काम करते हैं, जो परिश्रम करते हैं, उन क्रियोसे जो स्वय मेहनत करती हैं, और बच्चोसे; क्योंकि हम जानते हैं कि श्रम ही सबका आधार है और जो परिश्रम करते हैं, वे ही वास्तवमें इस सम्यता और उन्नतिके भवनके चमकदार ढॉचेकी खडा रखे हुए हैं।

#### 9

### बच्चोंको शिक्षित बनाओ

हर वच्चेको आत्म-निर्भर रहनेकी शिक्षा देनी चाहिये, और हर किसीको यह शिक्षा मिलनी चाहिये कि वह जिस प्रकार मौतसे बचता है उसी प्रकार दूसरोका भार बननेसे बचे ।

हर बच्चेको यह शिक्षा मिलनी चाहिये कि जो उपयोगी हैं वे ही सम्मान-नीय भी हैं, और जो दूसरोके परिश्रमकी कमाई खाते है वे समाजके शत्र है। हर बच्चेको यह बताना चाहिये कि उपयोगी काम पूजा है और समझदारीके साथ किया गया परिश्रम, सर्वश्रेष्ठ ढंगकी पूजा।

वच्चोको बिचार करना, खोज करना, अपनी बुद्धि पर, अपने परीक्षणपर निर्मर रहना सिखाना चाहिये, उन्हे इन्द्रियोका उपयोग करना सिखाना चाहिये, उन्हें केवल वे ही बाते सिखानी चाहिये जिनका कुछ न कुछ उपयोग हो। उन्हें औजारोको तथा अपने हाथोको काममे लाना आना चाहिये और अपने विचारोके अनुसार नवीन वस्तुओकी रचना करना। उनका जीवन बेकार अथवा लगभग बेकार चीज़ोके संग्रहमे नष्ट नही होना चाहिये। मृत भाषाओंके सीखनेमे तथा इतिहासके अध्ययनमे, जो अधिकतर ऐसी बातोके ब्योरेके अतिरिक्त और कुछ नहीं, जो कभी घटी ही नहीं, उनके वर्ष खर्च नही होनी चाहिये। बड्डी बडी लड़ाइयो तथा राजाओंके पैदा होने और मरनेकी तिथियोसे दिमागको भरना बेकार है। उन्हे इतिहासका 'दर्शन ' सिखाना चाहिये और 'जातियो ', 'दर्शनशास्त्रो ', 'मतो ' ओर सबसे बढकर 'विज्ञानो 'का विकास-कम।

इस प्रकार उन्हें न केवल आर्थिक ईमानदारी, किन्तु दिमागी ईमानदारीका भी महत्त्व समझाना चाहिये—वे एकदम सच्चे हो अपने वास्तविक विचारोको प्रकट करे और अपनी यथार्थ सम्मति दे। यदि माता-पिता चाहते हैं कि उनके बच्चे ईमानदार हो तो उन्हें स्वयं ईमानदार होना चाहिये। यह असम्भव नहीं कि ढोगियोकी सतान अपने माता-पिताफे दुर्गुणोको ग्रहण कर ले। जो स्त्री-पुरूष बहुमतके साथ सहमत होनेका होग करते हैं, जो एक तरह

सोचते हैं और दूसरी तरह मुंह खोलते हैं, वे कभी इस वार्का आशा नहीं कर सकते कि उनकी, सतान एकदम सच्ची होगी।

किसी स्क्लमें कोई ऐसी बात नहीं सिखाई जानी चाहिये जो अध्यापक स्वयं न जानता हो। विश्वासों, मिथ्या-विश्वासों और मतोको वैज्ञानिक तौर-पर सिद्ध बातोकी गिनतीमें नहीं लेना चाहिये। बच्चेको खोज करनेकी शिक्षा मिलनी चाहिये, न कि विश्वास करनेकी। अत्यधिक विश्वासीकी अपेक्षा अत्यधिक संदेहशील होना अच्छा है। इसलिये बच्चोको यही शिक्षा मिलनी चाहिये कि यह उनका कर्त्तव्य है कि वे स्वय सोचे, समझे, और यदि सम्मव हो तो जाने।

वास्तविक शिक्षा ही भविष्यकी आशा है और हृदयका विकास ससारसं अभाव और जुर्मको दूर कर देगा। विद्यालय ही सच्चा मंदिर हैं और विज्ञान ही मनुष्य-आतिका वास्तविक त्राता शिक्षा — वास्तविक शिक्षा, ईमानदारी, सदाचार तथा संयमकी सहायक है।

लोगोको बुद्धिमान और नेक बनानेके लिये हम कानूनका भरोसा नहीं कर सकते और नही हम यह आशा कर सकते हैं कि आकर्षणोसे दर रहनेसे ही लोग सचरित्र बने रहेंगे। आकर्षण जंगलके वनोकी तरह वने है। जब तक मर न जाय कोई भी उनकी पहुँचसे वाहर नहीं हो सकता। वडी बात यह है कि लोग इतने समझदार हो, इतने मजबूत हो कि वे आकर्षणोसे भागे नही किन्तु उनका मुकाबला करे। सभ्यताकी सारी शक्तियाँ सदाचार और सयमका पक्ष लिये हुए हैं। ऐसी बातोमे कानूनके द्वारा कुछ नृहीं हो सकता, क्योंकि कानून प्रायः व्यक्तिगत खतंत्रताका अपहरण करता है। संयम, सदाचार अथवा और भी किसी चीज़के लिये खतत्रताका बलिदान नहीं किया जा सकता। हर वस्तकी अपेक्षा यह अधिक मूल्यवान है। तो भी ऐसे लोग हैं जो जंगली-वासकी बढतीको रोकनेके लिए सूर्यको नष्ट कर डालना पसन्द करेंगे। सूर्यका जीवनसे जो सबन्ध है, ठीक वही सम्बन्ध स्वतंत्रताका सभी सद्गुणोसे हे। स्वतत्रताको खो देनेको अपेक्षा यह अच्छा है कि मानवता फिर अपनी आरंभिक अवस्थाको प्राप्त हो जाय, आदमी गारो और गुफाओंमें रहने लग जाय, वह तमाम कला और तमाम आविष्कारोको भूल जाय । स्वतंत्रता उन्नतिकी साँस है । यह प्रेम और आनन्दका बीज है। घरती है, गर्मी है, और है वर्षा।

इस लिये सबको यही शिक्षा दी जानी चाहिये कि स्वयं प्रसन्न रहना सबसे बड़ी महत्त्वाकाक्षा है, और दूसरोंकी प्रसन्नताका कारण बनना। सफलताके लिये स्थान और पद अनावश्यक है। अत्यधिक धन इकट्ठा करनेकी इच्छा एक प्रकारका पागलपन है। उन्हे यह शिक्षा मिलनी चाहिये कि जिस चीजकी उन्हे आवश्यकता नहीं, जिस चीजका न उनके लिये और न किसी दूसरेके लिये कोई उपयोग है उसका सबह करना शिक्तका अपव्यय है, विचारका अपव्यय है, और जीवनका अपव्यय है।

मानव-जातिमें न भिखारी ही सबसे अधिक सुखी है और न करोड-पित ही। सीढीके निचले सिरेपर खडा हुआ आदमी ऊपर चढना चाहता है और जो ऊपरके सिरेपर है उसे डर लगा रहता है कि कही वह गिर न पड़े। एक मॉगता है, दूसरा इन्कार करता है, और बारबार इन्कार करनेसे हृदय इतना कठोर हो जाता है और हाथ इतने लोभी कि उनसे छोडते ही नहीं बनता।

थोड़े ही आदमी इतने समझदार है और थोड़े ही आदमियोमें इतनी वास्तिवक महानता है कि वह विशाल धन-राशिक स्वामी बन सके। समान्य रूपसे सम्पत्ति ही उनकी मालिक होती है। वे सम्पत्तिके लिये उसी प्रकार खटते हैं जिस प्रकार गुलाम अपने मालिकके लिये। जो आदमी किसी अच्छे काम-काजमे लगा है, खासी आमदनी कर लेता है, मिवष्यके लिये भी कुछ बचा कर रख सकता है, अपने बच्चोको पढा-लिखा सकता है और अपने प्रियजनोकी भ्ख-रूपी मेडियेसे रक्षा कर सकता है—वही आदमी सबसे अधिक प्रसन्नचित्त आदमी होना चाहिए।

अब समाज धनके आगे झुकना और घुटने टेकना जानता है। धनसे शक्ति मिलती है। धनसे खुशामद और पूजा होती है। इसलिए करोड़ो आदमी अपनी सारी शक्ति, अपना सब कुछ धन कमानेमें खर्च करते हैं। और यह तब तक जारी रहेगा जब तक कि समाज इतना अज्ञानी बना रहेगा, इतना होगी रहेगा कि वह बिना धनी आदमीके चरित्रकी ओर तिनक भी ध्यान दिये, उसका आदर-सत्कार करता रहे।

धनिकोका विचार करते समय दो बाते ध्यान देनेकी हैं: उन्होंने धन कैसे कमाया ? वे धनका क्या करने जा रहे हैं ? क्या धन इमानदारीसे कमाया गया है १ क्या उसका उपयोग मानवताके कत्याणके लिये हो रहा है ? जब आदमी वास्तवमें समझदार हो जायगा, जब उसका मित्रिक वास्तवमें विकसित हो जायगा तो कोई भी मला आदमी किसी ऐसी चीजके सग्रहके लिये अपनी जान नहीं देगा जिसकी या तो उसे आवश्यकता नहीं है, या जिसका वह बुद्धिपूर्वक कोई उपयोग नहीं कर सकता।

समय आयेगा जब सचा, बुद्धिमरन आदमी तब तक प्रसन्न नहीं होगा, तब तक संतुष्ट नहीं होगा, जब तक उसके करोड़ों माई नगे और भूखे रहेगे। समय आयेगा जब हर दिलमें दयाके पिवत्र फूलकी सुगन्ध महकती होगी। समय आयेगा जब ससार सत्यकी खोजके लिए उत्सुक होगा, और उत्सुक होगा प्रसन्नताके नियमोका पता लगानेके लिये तथा तदनुसार अपना जीवन बितानेके लिये। समय आयेगा जब प्रत्येक दिमागमें मानसिक औदार्यकी हवा बहती होगी।

आदमी तमी सम्य समझा जायगा जब उसके (कामादिके) वेग उसकी बुद्धिके अधीन हांगे, जब तर्क सिहासनपर विराजमान होगा, और जब (कामादि) वेगोका उण्ण-रक्त सफल विद्रोह न कर सकेगा।

ससारको सभ्य बनानेके लिए, सम्पूर्णताका सुनहरी दिवस शीव्र लानेके लिये, हमें बच्चोंको शिक्षा देनी चाहिये। वह हमें पालनेसे ही आरंभ करनी चाहिये —माताकी प्रेमभरी गोदसे ही।

### 9.

## हम काम करें और प्रतीक्षा करें

जिन सुधारोकी मैने बात की है ये एक दिनमें नहीं हो सकते, सम्भव है अनेक शताब्दियोंतक नहीं; और इस बीचमें जुर्मीकी कमी नहीं, दरिद्र-ताकी कमी नहीं और भ्रवकी कमी नहीं। इसलिये कुछ न कुछ अभी करना चाहिये।

जहाँ तक सम्मव हो हर आदमी आत्म-निर्भर होनेक। प्रयन्न करे; हर आदमी समझदारीके साथ कलकी भी चिन्ता करे; और यदि कोई अपना पालन-पोषण कर लेता है और तो भी उसके पास कुछ बच रहता है नो उसे चाहिये कि जो बचा है, उसमेसे एक हिस्सा वह अभागों के लिये खर्च करे। हर आदमी यथासामध्ये अपने भाइयोकी सहायता करे। हर आदमीको चाहिए कि वह अपने परिचितामे जो गिरे है, उन्हे उठानेका प्रयत्न करे, जिनको काम नहीं है उनको काम दे। हर आदमी मधुर-वाणी बोले, बुद्धिकी वाणी वोले, प्रसन्नता और आज्ञाकी वाणी बोले। दूसरे शब्दोमें हर आदमी जितनी भी भलाई कर सकता है करे, अपने भाइयोकी जो भी सेधा कर सकता हो करे, लेकिन साथ ही इस बातके लिये प्रयत्नशील रहे कि अच्छे दिन यथाशीष्र आये।

मेरी सम्मतिमे यही सच्चा धर्म है। जो मलाई तुम कर सकते हो उसका करना 'महात्मा ' गब्द के ऊँचेसे ऊँचे और श्रेष्ठसे श्रेष्ठ अर्थोमे 'महात्मा ' बनना है। जो मलाई तुम कर सकते हो उसका करना ही वास्तविक और सची आध्यात्मिकता है। किसीके दुखको दूर करना, निराशार्का अँधेरी रातमें आगाकी किरण संचार करना, यही सची पवित्रता है। यही विश्वानका धर्म है। पुराने मत मतान्तर बड़े ही सकुचित है। जिस ससारमे हम रह रहे हैं, वे इसके लिये नहीं है। हम विशाल और श्रेष्ठतर होते जा रहे है।

" अज्ञान ही एक मात्र अंधकार है।"

हमे चाहिये कि हम ससारमे मानसिक प्रकाशकी बाड ला दे।

# प्रेत-देवता

" वे अपनी खाली जगहोंको जिनमें आँखें नहीं है अपने मांसहीन हाथोंसे दक लें और आदमीके कल्पना-जगतसे सदाके लिथे विलीन हां जायें।"

जो कुछ दुनियामें घटता है, उस सबकी व्याख्या तीन तरहसे की जाती है. एक अलौकिक तरहसे; दूसरे, अलौकिक और प्राकृतिक तरहसे, तीसरे, प्राकृतिक तरहसे । सभ्यताके उदयस ही इन तीनो पद्रतियोमे निरतर यद होता रहा है । इस महान् युद्धमे लगभग सभी सैनिक अलौकिक-वाद अथवा पारलौकिक वादकी ओरसे लड़ते रहे हैं। अलौकिक वाद अथवा पारलौकिक वादके माननेवालोका आग्रह है कि प्रकृतिपर सोलह आने बाह्य शक्तियोका अधिकार है और वह उन्होंके द्वारा सचालित होती है। प्रकृतिवादियोका कहना है कि प्रकृति अपने ही भीतरसे काम करती है, प्रकृति प्रभावित नहीं होती. विश्व जितना है उतना ही है: जो कुछ भी विद्यमान् है, प्रकृति उमे अपनी अनन्त बॉहांमे समेट लेती है, और प्रकृतिकी सीमास पर जितनी भी काल्पनिक शक्तियाँ है वे सब भूत-प्रेत है। तम कहते हो, ' ओह, यह तो भौतिकवाद है। 'यह प्रकृति अथवा ( महा ) भृत क्या हैं ! मै अपने हाथमें कुछ मिट्टी लेता हूं । इसमें कुछ बीज डालता हूं । अब स्र्यंके तरकशमेसे किरणोके कुछ तीर इसपर पडे, और वर्षा भी हुई। बीज उगेगे, और एक पौधा बाहर निकल आयेगा। क्या तुम इसे समझते हो ? क्या तुम एक विचारकी उत्पत्तिकी व्याख्यासे इसकी अधिक अच्छी व्याख्या कर सकते हो ! क्या तुम्हे इसकी तनिक भी कल्पना है कि यह वास्तवमे क्या है ? इतना होनेपर भी तुम प्रकृति अथवा महाभृतकी चर्चा इस प्रकार करते हो मानो तुम उसकी उत्पत्तिसे परिचित हो, मानो टुमने चट्टानोंकी बंद मुहियोमेंसे भौतिक अस्तित्वके रहस्यको प्राप्त कर लिया है। क्या तुम जानते हो कि 'वेग 'अथवा 'शक्ति 'क्या वस्तु है ? क्या तुम आणविक-क्रियाकी व्याख्या कर सकते हो ? क्या तुम वास्तवमे रसायनशास्त्रसे परिचित हो और क्या तुम परमाणुओं के राग और द्वेषकी व्याख्या कर सकते हो ? क्या प्रकृतिमे कुछ ऐसा नहीं है जो कभी हाथ ही नही लगता ? सब

होने पर भी क्या तुम जो दिखाई देता है उससे परे, ऊपर या नीचे जा सकते हो ? इससे पहले कि तुम 'भौतिकवाद ' 'भौतिकवाद ' चिछाओ, क्या यह अच्छा नहीं कि तुम पहले इस बातका निर्णय कर लो कि प्रकृति अथवा महा-भृत वास्तवमें क्या है ? क्या तुम बिना मौतिक आधारके किसी भी चीजकी कल्पना कर सकते हो ? क्या तुम किसी एक भी परमाणुके सर्वथा विलीन होनेकी कल्पना कर सकते हो ? क्या तुम्हारे लिये यह सम्भव है कि तुम एक परमाणुकी उत्पत्तिकी ही कल्पना कर सको ? क्या तुम्हे एक भी ऐसा विचार सूझ सकता है जिसका मूर्य उस वस्तुमें न हो जिसे तुम प्रकृति या महा-भूत कहते हो ?

हमारे पूर्वजोने \* भौतिकवादको अर्खाकार किया श्लौर सभी घटनाओकी व्याख्या देवताओ और भूत-प्रेतोकी स्वेच्छाचारिताके हिसाबसे की।

हजारो वर्ष तक यह विश्वास किया जाता रहा है कि प्रेत-देवता अच्छे और बुरे, दयाछ और निर्दय, कमज़ार और शिक्तशाली किसी न किसी रहस्यमय तरीकेसे सभी घटनाओं के कारण होते रहे है। रोग और स्वास्थ्य, सुखं और दुखं, सौभाग्य और दुर्भाग्य, शांत और युद्ध, जीवन और मृत्यु, सफलता और असफलना सभी इन्ही प्रेतों तरकशों के तीर थे। यह छायारूप प्रेत मनुप्यों को प्रसन्न होकर पुरस्कृत करते थे और अप्रसन्न होकर दड भी देते थे। वे वर्फ, प्रकाश और वर्षा देते और जब चाहते रोक भी देते। उनके आशीर्वादसे पृथ्वी हरि-भरी हो जाती और शापसे अकाल पड जाता। वे आदमीके बच्चों को खिलाते-पिलाते और जब चाहते उन्हें भृखा भी मारते। वे राजाओं को सिहासनपर विठाते और उनके सरसे ताज उतार भी लेते। वे युद्धों में पक्ष प्रहण करते थे। उनका हवाओपर अधिकार था, जिससे कभी तो समुद्र-यात्राय भाग्यवान् होर्ता, वहादुर नाविक बंदरगाहमे जाकर अपने स्त्री-बच्चोंसे मिल सकते और कभी उनके भेजे त्कानों के कारण समुद्र-तटसे दूं हे हुए जहाज और मृत आदमीकी लाशे आ टकरातीं।

पहले इन प्रेत-देवताओकी सख्या लगभग अनिगनत थी। पृथ्वी, हन्ना और पानी सभी स्थान इन भूत-प्रेतोसे भरे हुए थे। आधुनिक युगमे उनकी सख्या

<sup>\*</sup> क्या सभीने ? ( अनु० )

बहुत युक्त घट गई है, क्योंकि अब बहुत करके अलैकिक तथा प्राकृतिककी खिचडीवाली व्याख्या स्वीकार कर ली गई है। शेप बचे हुए भृत-प्रेतोके बारेमे यही समझा जाता है कि वे वहीं काम करते हैं जो पुराने धनिगनत भ्त-प्रेत करते रहे है।

यह विश्वास सदासे चला आया है कि ये देवता-गण, येन केन प्रकारेण प्रसन्न किये जा सकते थे। उन्हें बिलिदानो द्वारा सतुष्ट किया जा सकता था और प्रार्थनाओद्वारा, व्रतोद्वारा, मदिरोके निर्माणद्वारा, आदिमयो और प्रज्ञांके रक्त द्वारा, पूजा-पाठो द्वारा, मत्रोदारा, प्रणाम और दण्डवतो द्वारा, वियाबानमे एकान्तवास द्वारा, अविवाहित रहनेके द्वारा, उत्पीडनके साधनोके आविष्कार द्वारा, बन्चो, स्त्रियो तथा पुरुषोकी हत्या द्वारा, और पृथ्वीपर कालकोठरियोके निर्माण द्वारा मनुष्ट किया जा सकना था और किया जा सकता था 'नास्तिकां' को जिन्दा जलाकर, आदमियोंके विचारो और अंगप्रत्यगको जकडकर, विना किसी प्रमाणके अथवा प्रमाणके भी विरुद्ध बातोगर विश्वास करके, सप्रमाण सिद्ध बातोपर अविश्वासकर उन्हें अरबीकार करके। उन्हें तकंसे घुगा करके सतुष्ट किया जा सकता था और किया जा सकता था स्वतंत्रताकी निदा करके। 'नास्तिको 'को बदनाम करके, मतोका अपमान करके, बेहदा और निर्दयतापूर्ण मतोंको स्वीकार करके, खोजकी प्रवृत्तिको हतोसाह करके, यथ-विशेपकी पूजा करके, मिश्या विश्वासोको बडा करके, खास-खास समयो और दिनोको 'पवित्र' मान करके, माला जप करके, मृर्तियोकी ओर देख करके, दूसरोसे किरायेपर पाठ और जप कराके, धूप-बत्ती जलाकर, घटियाँ बजा करके, और इन सभी तरहसे एक दूसरेको गुलान बनाकर, उनकी आत्माकी ऑखे निकाल करके । इन आकाशके प्रेत-देवता-ओकी खुशामद करनेके लिये तथा उन्हें प्रसन्न रग्वनेके लिये यह सभी कुछ किया गया है।

हमारे इस बेचारे संसारके इतिहासमें कोई ऐसा भयानक काम नहीं है, कोई ऐसा अत्याचार नहीं है जो इन प्रेत-आत्माओं के विश्वासियोंके हाथों, इन मांस-रहित भृतोंके पुजारियोंके हाथों न हुआ हो। और आश्चर्य है कि यह 'छाया-रूप' कायरता और बुराईमेंसे ही पैदा हुए हैं। इन्हें उस कलाकारने जिसका नाम मिथ्याविश्वास है, भयकी पैसिलसे अज्ञानके फलकपर चित्रित किया है।

इन प्रेत-आत्माओंसे ही हमारे पूर्वण जानकारी प्राप्त करते थे। वे उनके अध्यापक थे। वे ही भृतकालके वैज्ञानिक थे, दार्शिनिक थे, भृ-गर्भशास्त्र-वेत्ता थे, स्मृतिकार थे, त्योतिषी थे, अध्यात्मशास्त्री थे, और थे इतिहासकार। युगो तक यद्धी माना जाता रहा कि यह प्रेत्-आत्मा ही वास्तविक ज्ञानके स्रोत है। वे आदिमियोंको पुस्तके लिखनेके लिये प्रेरित करते, और इसल्ये पुस्तके 'पवित्र 'मानी जाती। यदि वास्तविक बाते इन पुस्तकोमे लिखे विवरणसे मेल न खाती, तो यह उन वास्तविक बातोंका दोष था, और उनका पता लगानेवालोके लिये यह अच्छी बात न थी। उस समय यह विश्वास किया जाता था, और आज भी विश्वास किया जाता है कि ये पुस्तके अमरत्वका आधार है, और इन पुस्तकोको त्यागना, अथवा इनको 'देवी ग्रंथ 'न स्वीकार करना अमरत्वकी कल्पनासे इनकार करना है। में यह बात नहीं मानता।

, समय और भाग्यके किनारो तथा चट्टानोके साथ टकरानेवाली आशा और भयकी अपनी अनत लहरोको लिये हुए, आदमीके मनमे समुद्रकी लहरोकी तग्ह उठने और बहनेवाली अमरत्वकी कत्पना किसी पुस्तक, किसी मत, अथवा किसी मजहबमेसे पैदा नहीं हुई है। यह तो मानवी प्यारमेसे उत्पन्न हुई है और जब तक प्रेम मृत्युके ओटोको चूमता रहेगा, तब तक यह सदेह और अंधकारके धुंध तथा बाद्छोके नीचे लहराती और बहती रहेगी। यह इन्द्र-धनुप है— दुग्वके ऑसुओपर चमकनेवाली आशाकी किरण।

प्रेत-आत्माओ द्वारा िल्लाई गई पुस्तकोसे हम इस परिणामपर पहुँचे हैं कि जिस दुनियामे हम रहते हैं वे उसके बारेमे कुछ नही जानते थे। क्या वे दूसरी दुनियाके बारेमे कुछ जानते थे? प्रत्येक कदमपर जहाँ इनकी बातका खण्डन सम्भव था उनका खण्डन हुआ है।

इन भेत-देवताओ द्वारा, इन आकाशके नागरिको द्वारा शासन-कार्य चलता था, समस्त शासनाधिकार उन्हींसे प्राप्त होता था। जितने महाराजा, जितने राजा, जितने नरेश थे, सब इन पेत-देवताओसे ही अधिकृत होते थे। आदमीको किसी भी प्रकारकी शक्तिका स्रोत नहीं माना गया। राजाके विरुद्ध विद्रोह करनेका मतलब इन प्रेत-देवताओं के विरुद्ध विद्रोह करना था, और इन अहस्य प्रेतो अथवा हस्य अत्याचारों विद्रोही के रक्त के अतिरक्त कोई पी श्र प्रसन्न नहीं कर सकती थी। जनता के लिये घुटने टेके रहना ही एक मात्र औवित्य था। दण्डवत् पढ़े रहनेवाले ही अच्छे माने जाते थे। जो सीधा खड़ा होनेका साहस करते, वे नास्तिक थे अथवा विद्रोही। इन प्रेत-देवताओं के नामपर, इनसे प्राप्त अधिकारके नामपर, आदमी गुलाम बनाया गया है, कुचला गया है, और लटा गया है। अधिकाश आदमी धूप और पानी में कमर तोड़ परिश्रम करते रहे हैं, ताकि इन प्रेत-देवताओं के प्रिय चन्द लोग निकम्मे पड़े रह सके। अधिकाश लोग झोपडियो, गुफाओं और गारोमे पड़े रहे हैं कि थोड़ेसे लोग महलोमे रह सके। अधिकतर लोग चिथडे पहनते रहे, ताकि चन्द लोग अपने आपको सुनहरी बर्दियोसे सजा सके। अधिकाश आदमी रेग कर चलें, ताकि चन्द आदमी उन्हें अपने लोहेके बूटोसे कुचल सके।

इन प्रेत-देवताओं से आदिमियोंने केवल अधिकार प्रात नहीं किये, किन्तु उनसे हर तरहकी जानकारी भी मिली। उन्होंने हमें पृथ्वीके आकार प्रकारकी जानकारी दी। उन्होंने हमें बताया कि सूर्य-प्रहण और चन्द्र-प्रहण आदमीके पापके परिणाम है, ससार छह दिनमें बनाया गया है; ज्योतिष और भूगर्भ विद्या शरारतीयोंके आविष्कार है, जो दुष्ट-प्रेतो द्वारा मुझाये गये हैं; दूरवीनकी सहायतासे आकाशका अध्ययन करना एक खतरनाक बात है; (पुरा-तत्त्ववेत्ताओंकी तरह) जमीनको खोदना पाप-भरी उत्सुकता है; और जो कुछ उनके प्रन्थोंमें लिखा है उससे आगे अपनी बुद्धिको विकसित करनेका प्रयत्न विद्रोह और अगीरवकी भावनाका स्वक है। उन्होंने बताया कि विश्वास करनेसे बढकर पुष्य नहीं और सदेहसे बढ़कर कोई पाप नहीं। खोज करना केवल निर्लज्जता है, और इसकी सजा अनंत काल तक दुख भोगते रहना है। उन्होंने न केवल इसी ससारके बारेमें सब कुछ बताया, किन्तु दो और लोकोंके बारेमें भी। यदि दूसरे लोकोंके बारेमें उनके जो कथन हैं वे भी उतने ही सत्य हैं जितने इस लोकके बारे में, तो फिर उनकी जानकारीका मुख्याकन असम्भव है।

अनगिनत समय तक ससारपर प्रेत-देवताओका राज्य रहा है और उन्होंने मानवी बुद्धिरूपी बाज़को अधकारके चमगादरका रूप देनेमें कुछ भी बाकी नहीं रखा। इस पाप-पूर्ण उदेश्यकी पूर्तिके लिए, मानवी-हृदयमंसे सत्य-प्रेम निकाल बाहर करनेके लिए, मानवताकी 'प्रगिति' रोकनेके लिये, ससारसे हर प्रकारकी प्रकाश-किरणोके बन्द रखनेके लिए और हर दिमागको मिथ्या-विश्वासोसे गन्दा बना देनेके लिए राजाओकी ताकत, पुरोहितोका अत्याचार, और चालाकी और जातियोका धन, सब कुछ काममें आया है।

अत्याचार, अज्ञान, मिथ्या विश्वास और गुलामीके इस युगमे लगभग सभी आदमी राजा, वकील, डॉक्टर, पिडत और अनपढ अज्ञान, मय, और विश्वासकी मयानक उपज जादू-टोनामे विश्वास करते रहे है। उनकी धारणा रही है कि आदमी भूत-प्रेतोंका खेल और शिकार रहा है। वे सचमुच यह समझते रहे हैं कि सारा वायु-महल इन्हीं मानव-शत्रुओंसे भरा हुआ है। चन्द अपवादोंको छोड़कर यह भयानक विश्वास सर्वव्यापी था। ऐसी पिर-स्थितिमे प्रगति लगभग असम्भव थी।

√म्य दिमागको जड़ बना देता है। प्रगति साहसकी सतान है। मय विश्वास करता है—साहस संदेह करता है। मय पृथ्वीपर गिरकर प्रार्थना करता है—साहस, सीधा खडा होकर विचार करता है। भय पीछे हटता हे— साहस आगे बढता है। भय जगली-पन है—साहस सम्यता है। भय जादू-टोने और भूत-भेतोंमे विश्वास करता है। मय 'मजहब' है — साहस विज्ञान है।

जो वास्तविक घटनाये इस भयानक विश्वासका आधार थी, वे यूरोपकी इर अदालतमें वारबार सिद्ध हुई। आदिमियोंने अपने आपको अपराधी स्वीकार किया—माना कि उन्होंने अपने आपको शैतानके हाथ बेच दिया। उन्होंने बिक्रीका ब्यौरा दिया; बताया कि क्या उन्होंने कहा और क्या शैतानने उत्तर दिया। उन्होंने इस बातको स्वीकार किया जब कि वे यह जानते थे कि स्वीकृतिका मतलब मृत्यु है, यह जानते थे कि उनके उनकी सम्पत्ति जब्त कर ली जायगी, यह जानते थे कि उनके बच्चेको भीख माँगनी पड़ेगी। यह इतिहासके चमत्कारोंमेंसे एक है—मानवी बुद्धिका विचित्रतम परस्पर-विरोध। निसंदेह, वे अपने आपको सचमुच

अपराधी नानते थे। पहले तो वे जादू-टोनेमे विश्वास करते थे, और जब उनपर दोन्नारोपण किया जाता, वे सम्भवतः पागल हो जाते थे। अपने पागल-पनमे अपना अपराध मानते थे। उन्हें ऐसा प्रतीत होता था कि उनसे सब कोई दूर दूर रहना चाहता है—उनपर एक ऐसा दोषारोपण है, जिसे वे असिद्ध नहीं कर सकते। दल-दलमें फॅसे हुए एक आदमीकी तरह उनका प्रत्येक प्रयत्न उन्हें नीचे ही नीचे लिये जाता था। मिथ्या विश्वासकी मकडीके इस भयानक जालमें फॅस जानेपर, आशा उनका साथ छोड देती, और अपराध-स्वीकृतिके पागलपनके अतिरिक्त और कुछ न बच रहता। सारा ससार पागल मालूम देता।

जेम्स प्रथमके समयमे एक आदमीको इसिलिए मृत्यु-दण्ड दिया गया, क्योंकि वह राजकीय परिवारके एक व्यक्तिको डुबानेके उद्देश्यसे समुद्रमे तूफान लानेके लिय जिम्मेवार था। वह इसे असिद्ध कैसे कर सकता था? वह यह कैसे दिखा सकता था कि वह तूफान नहीं लाया ? उस समय यही सामान्य विश्वास था कि सभी तूफान शैतानके उठाये हुए होते है, अथवा उन लोगोके जिनकी वह सहायता करता है।

मेरी आपमे प्रार्थना है कि आप इस बातको याद रखे कि ऐसी असम्भव बातोमे विश्वास करनेवाले लोग ही हमारे मतो और धार्मिक अपराध-स्वीकृतियोके निर्माता हुए है।

इंग्लैण्डके एक बड़े वकील और जज सर मैथ्यू हेल्के सामने एक स्त्रीपर इसिलए मुकदमा चलाया गया और वह दोषी ठहराई गई कि वह बच्चोसे सुईयाँ उगलवाती थी। उसपर प्रेत-आत्माओको पालनेका दोषारोपण भी किया गया। विद्वान् जजने बुद्धिमान न्यायमण्डलसे कहा कि—" जादूगरिनयोके अस्तित्वमे किसी प्रकारका सदेह नही है। यह सारे इतिहाससे प्रमाणित होता है और बाईबलकी स्पष्ट शिक्षा है।"

औरतको फाँसी दी गई और उसका शरीर जला दिया गया।

सर थौमस मूरका कहना था कि जादू-टोनेको छोड़ देनेका मतलव सभी पवित्र धर्म-ग्रन्थोको फेंक देना होगा। मेरी सम्मितिमें वह ठीक था।

जीन वैजले भूत-प्रेतों और जादू-टोनेका पका विश्वासी था। जिस समय

प्रेत-देवता ८१

इंग्लैंडमें इस विषयके सभी क़ानून रद कर दिये गये थे, उसके वर्षों बाद भी उसे अपने मतका आग्रह रहा। मेरी प्रार्थना है कि आप यह याद रखें कि जीन वैज़ले मैथडिस्ट चर्चकां संस्थापक था।

नये इंग्लैडमे एक स्त्रीपर यह आरोप लगाया गया था कि वह एक जादू-गरनी है, और उसने अपनी शकल लोमडीकी बना ली। जिस समय वह उस हालतमे थी उसपर कुछ कुत्तोने आक्रमण किया और उसे काट खाया। न्यान्यालयके तीन आदिमयोने उसे देखा भाला। उन्होने उसके कपडे हटाकर ' जादूके स्थानो ' को हुँदा। जादूके स्थानोसे मतलब ऐसी जगहे जहाँ सुईयाँ चुभानेपर दर्द न हो। उन्होने अदालतको रिपोर्ट दी कि ऐसे स्थान मिले हैं। उसने बहुत इन्कार किया कि वह कभी लोमड़ी नहीं बनी थी। किन्तु, कमेटीकी रिपोर्टपर वह अपराधी ठहराई गई और उसका वध कर दिया गया।

उन दिनो लोग विश्वास करते थे कि शैतानकी सहायतासे आदमी भेड़िये-की शकल बना सकता है। एक आदमीपर एक भेड़ियेने आक्रमण किया। उसने अपनी रक्षा की और वह भेडियेका एक पंजा काट लेनेमें सफल हो गया। भेडिया भाग गया। आदमीने पजा जेबमे रखा और घर ले आया। वहाँ उसने देखा कि उसकी स्त्रीका एक हाथ नदारद है। उसने अपनी जेबसे पजा निकाला। वह आदमीका हाथ बन गया था। उसने अपनी औरतपर जादू-गरनी होनेका दोप लगाया। उसपर मुकदमा चला। उसने अपना अपराघ, स्त्रीकार किया और वह जला दी गई।

ग्रीष्म ऋतुमे पाला पड़नेका कारण होनेके लिये, पैदावारको ही पत्थरोसे नष्ट करनेके लिये, तूफान लानेके लिये, गउओका दूध मुखा देनेके लिये और शराबको खट्टा बना देनेके लिये भी लोग जला डाले गये। कोई ऐसी असम्भव बात नहीं थी जिसके लिये किसी न क्सिपर मुकदमा चला कर उसे दंडित न किया गया हो। किसीका जीवन सुरक्षित नहीं था। दोषारोपण होनेका मतलब दंडित होना था। हर आदमीका जीवन हर दूसरे आदमीकी दयापर निर्भर था। यह भयानक विश्वास लोगोके मनमें इतना घर किये हुए था कि इसमें किसी प्रकारका भी सदेहका मतलब अपने आपको आपित्तमें

<sup>\*</sup> ईसाइयोका एक सम्प्रदाय ।

डालना था। जो कोई भी जादूगरिनयो और शैतानोके अस्तित्वसे इनकार करता, वह एक 'नास्तिक 'घोषित कर दिया जाता।

वे विश्वास करते थे कि जानवरोपर भी भृत आते हैं, और जानवरको मार डालनेसे भूतकी हत्या हो सकती है। वे निश्चित रूपसे जानवरोण्र सुकदमा चलाते, उन्हें दण्ड देते, और उन निरीह पशुओकी हत्या कर डालते।

सन् १४७० में, बैसलमे एक मुर्ग-विशेषपर अण्डा देनेके लिये मुकदमा चलाया गया। हर कोई जानता था कि उस जातिके मुर्गका अण्डा जादूका तेल बनानेके काममे आता है। वह मुर्गा दण्डित ठहराया गया और गम्भीरता- पूर्वक सार्वजनिक स्थानमे जलाया गया। इसी प्रकार एक सूअर और छः सूअरके छीनोपर भी मुकदमा चलाया गया, वयोकि उन्होंने एक बच्चेको मार दिया था। सूअर दण्डित हुआ था, किन्तु छोने अरपायु होनेके कारण कदाचित् छोड दिये गये थे। १७४० में एक गऊपर मुकदमा चलाया गया था कि उसपर भूत सवार हुआ है।

हम इन बातोपर हॅसें नही । हम अपने युगकी प्रगतिपर अत्यधिक अभि-मान न करे । हमे यह याद रखना चाहिये कि हमारे कुछ भाई अब भी. इस ब्यापारमे उळशे हैं।

ढाई सौ वर्ष तक ईसाई पादरी जादू-टोनेके असम्भव अपराधको दिष्डत करते रहे। उन्होंने पुरुषो, स्त्रियो और बच्चोको, जलाया, फॉर्सापर लटकाया और तरह तरहकी यातनायें दी। प्रोटैरटैण्ट लोग कैथोलिकोसे इस वातमे पीछे नहीं रहे। जिनिवोमें तीन महीनेके अन्दर पॉच सो 'जादूगरिनयां' आगमें जला दी गई। कोमोके जिलेमे एक वर्षमें लगभग एक हज़ारको कतल किया गया था। कमसे कम एक लाख जनोको अकेले जर्मनीमें हत्या हुई। अंतिम प्राणदण्ड ब्लुट्सबर्गमें सन् १७३९ मे दिया गया। स्वीटजरलैडमे १७८० तक जादूगरिनयोको जलाया गया।

इंग्लैंडके कान्तोपर सर विलियम ब्लैकस्टोनका जो भाष्य है, उसमे लिखा है: " जादूगरिनयो और जादूगरीकी सम्भावना ही नहीं, उसके वास्तविक अस्तित्वसे इनकार करनेका मतलब है, स्पष्ट रूपसे पुरानी और नई बाइबलके अनेक अनुच्छेदोंमें आये हुए भगवानके वचनोसे इनकार करना । यह एक ऐसी बात है जिसकी सत्यताका समर्थन संसारकी हरेक जातिने किया है, या तो, उदाहरणो द्वारा अथवा ऐसे निषेधात्मक नियमो द्वारा जिनसे भूतप्रेतोंके साथ व्यापार करना सिद्ध होता है। "

एडिनवरा (स्काटलैंड) से १८०७ में प्रकाशित बाइबिलके ब्राउन-लिखित 'कोष' में कहा गया है: " शैतानसे सम्बन्ध रखनेवाली औरत ' जादूगरनी' कहलाती है। पुरुषोंमें भी ऐसे जन होते हैं। यह बात धर्म-प्रन्थोंसे एकदम स्पष्ट है। और यह कि ऐसे लोगोंको मार डालना चाहिये।"

सन् १८१६ में यह ग्रन्थ न्यूयार्कसे प्रकाशित हुआ। इसमे तिनक आश्चर्य नहीं कि उस शहरके पादरी क्यों आजतक इतने अज्ञानी और द्वेषी बने हुए हैं।

अंदाजा लगाया गया है कि अकेले इंग्लैडमे २० हँजार जनोको फॉसीपर चढा दिया गया है, और आगमे जला दिया गया है।

उन दिनों यह विश्वास किया जाता था कि पुरुष और स्त्रियाँ भृत-प्रेतोसे जवानी और किखकर सम्बन्ध स्थापित कर हेती हैं। वे परमात्मा और ईसा मसीहकी शरण छोड कर अपने आपको शैतानके प्रति समर्पित कर देती हैं। आदूगरिनयों और भूत-प्रेतोकी आम समामे इन समझोतोपर, स्वय शैतानके समापितत्वमे हस्ताक्षर होते थे, और छोग प्रायः अपने रक्तसे उनपर हस्ताक्षर करते थे।

यह विश्वास किया जाता था कि भूत-प्रेतों के जिस्म आदिमयों और पशुओं की तरहके नहीं बने होते, जो जैक्ल न बदल सके। ऐसा समझा जाता था कि वह बादलोंकी तरह सूक्ष्म किसी पदार्थ के बने होते हैं जो कोई भी शक्ल धारण कर सकते हैं और किसी भी बरमे प्रवेश पा सकते हैं। उन्हें जो तरह तरहके भयानक दण्ड मिलते हैं उनसे वे अत्यत उद्दिम रहते है, और इसी लिये वे किसी ऐसी जगहकी खोजमें रहते हैं जो कुछ नर्म हो, कुछ गर्म हो, जिससे उनके दर्दको कुछ सेक मिल सके। इसी कारण वे प्रायः मदों और औरतोंके शरीरमें प्रवेश करते रहते हैं।

है। है जा सकता था। वह बच्चोंको जन्म दे सकता था। स्वयं मार्टिन त्रथरकी

एक इस प्रकारके बच्चेसे भेट हुई थी! उसने बच्चेकी माको कहा था कि वह बच्चेको दरियामें फेक दे ता कि उसका घर शैतानसे मुक्त हो जाय।

यह विश्वास किया जाता था कि शैतान अपने आपको जैसा चाहे वैसा बना ले सकता है।

एक उदाहरण ऐसा भी है जिसमे एक औरतके पास जानेके लिये शैतानने धार्मिक आदमीकी शकल बना ली थी, किन्तु, जब पता लगा तो वह चार-पाईके नीचे घुस गया, और जब खैच कर निकाला गया तो, उसने दुस्साहस करके कहा कि वह वहाँका बडा पादरी है। उसने बडे पादरीकी शकल और उसका रग-ढग इस सफाईसे बनाया था कि जो लोग बडे पादरीको बहुत अच्छी तरह जानते थे, वे भी घोखा खा गये।

अंधकार और र्मिथ्या-विश्वासकी इन शताब्दियोमे आदमीके दिमागकी क्या मयानक स्थिति रही होगी, इसकी कल्पना कर सकना कठिन है। उनके लिये ये सभी चीजे वास्तविक और भयानक थीं।

यदि आप सनातन-धर्मी चर्चसे नरककी धमकी और भय छीन ले, तो वह एक बुझा हुआ ज्वाला-मुखी रह जाता है।

यदि आप चमत्कारपूर्ण बाते, अलौकिक बातें, समझमे न आ सकनेवाली बाते, तर्क-विरोधी बाते, असम्भव बाते, न जानी जा सकनेवाली बाते और अन्य बेहूदा बाते निकाल दे तो शून्यताके अतिरिक्त और कुछ नहीं बचा रह सकता। चर्चके बारेमे जितनी बाते ऊपर कही गई उन सबके बावजूद यह कहा जाता है कि आज जिसे हम सम्मता कहते है वह अतीतके मिथ्या-विश्वासोसे ही पैदा हुई है

मज़्हबने आदमीको सभ्य नही बनाया। आदमीने ही मज़्हबको सभ्य बनाया है। ज्यो ज्यों आदमी प्रगति करता है त्यो त्यो परमात्मामे सुधार होता जाता है।

इन भूत-प्रेतोके विश्वासियोसे जो कुछ हमे मिला है क्या मै उसकी ओर आपका ध्यान आकर्षित करूँ ? इन आकाशके दार्श्वनिकोने हमे जो विज्ञान सिखाया उसकी कुछ रूप-रेखा, मैं आपके सामने रखता हूं।

जितनी भी बीमारियाँ थीं या तो वे देवताओं के कोपका परिणाम थीं या

असुरोके द्वेषका । वास्तवमे बीमारी नामकी कोई चीज़ थी ही नहीं । बीमारो-पर भूत-प्रेतोका आवेश आया करता था । चिकित्सा-शास्त्रका काम था कि वह यह माल्रम करे कि इन भूत-प्रेतोको उन व्यक्तियोमेसे कैसे निकाला जाय ? हजारो वर्षो तक रोगियोकी चिकित्सा मन्त्रोमे, भयानक हर्छसे और वाजे गाजेसे होती रही । भूत-प्रेतोके आगमनको अप्रिय बनानेके लिये जो कुछ भी हो सकता था वह करते थे और वे प्रायः सारे वायु-मण्डलको इतना अधिक अरुचिकर बनानेमे सफल हो जाते थे कि यदि भूत-प्रेत नहीं चले जाते थे, तो वेचारा रोगी ही प्रस्थान कर जाता था । इन भूत-प्रेतोके बारेमे यह माना जाता था कि ये मिन्न मिन्न दर्जे, योग्यता और पद रखते हैं । कभी कभी कोई एक आदमी किसी एक शक्तिशाली भूत-प्रेतको वशमें किये रहनेका बहाना करता था, जिसका मतल्व था कि उसे छोटे मोटे भूत-प्रेतीपर्र अधिकार प्राप्त है । ऐसा आदमी एक प्रसिद्ध चिकित्सक माना जाता था ।

यह मी पता लगाया गया था कि विशेष प्रकारका धुऑ—मछलीके कलेजेका धुऑ, सॉपकी सूखी केचलीका धुऑ, कछुएकी ऑखोका धुआ, सॉपकी जबानका धुऑ —एक सामान्य भूत-प्रेतकी नाकको बहुत ही बुरा लगता था। इस धुँएसे रोगीका कमरा भर जाता था और तब तक या तो प्रेत ही भाग जाता था या रोगी ही मर जाता था।

यह भी विश्वास किया जाता था कि कुछ देवताओं के नाम—सर्वाधिक ज्ञाक्तिशाली देवताओं के नाम—लेना भी बड़ा कारगर हथियार था। एक दीर्घ काल तक यही समझा जाता था कि लातीनी भाषामे उच्चाटन किये गये नाम भवसे अधिक फलते हैं; क्योंकि लातीनी-भाषा मृत भाषा थी और उसका ज्ञान केवल पुरोहितोंको ही था। दूसरोंको विश्वास था कि यदि दो लकडियाँ एक दूसरेंके सहारे खड़ी करके उन्हे दुष्ट भूतके सामने कर दिया जाय तो वह डरके मारे तरन्त भाग जाता है।

हजारों वर्ष तक चिकित्सा-शास्त्रका एकमात्र काम इन भूत-प्रेतोको मनुष्येकि इारीरसे बाहर निकालना ही रहा।

जो कोई भी प्राकृतिक कारणोसे इन सब चीज़ोकी व्याख्या करनेका प्रयत्न करता, जो कोई भी स्वाभाविक साधनोसे रोगोको दूर करनेका प्रयत्न करता,

नहीं मज़हव द्वारा नास्तिक करार दिया जाता। किसी भी चीजकी व्याख्या करना एक अपराध था। यही बात पुरोहितके हितमे थी कि सभी घटनाये देवताओं और असुरोकी इच्छाका परिणाम ही समझी जाती रहे। जिस क्षण यह मान लिया जाय कि सभी घटनाये प्राकृतिक कारणोसे ही घटती है पुरोहितकी आवश्यकता जाती रहती है। मजहव एक अलौकिकताके वायुमंडलमे ही जीवित रह सकता है। आदमीके मस्तिष्कमेसे अलौकिकताके विचारको निकाल दे तो मजहबके लिये कोई स्थान नहीं रहता। इसी लिये मज़हबने उस आदमीको सदा घृणाकी दृष्टिसे देखा है जिसने आश्चर्यकरकी व्याख्या करनेका प्रयास किया। इस सिद्धान्तके अनुसार चिकित्साशास्त्रकी प्रगतिको रोकनेके लिये कोई ऐसी बात नहीं थी जो उठा रखी गई हो। जब तक 'प्रेग' ओर दूसरी महामारियाँ 'प्रार्थना 'द्वारा रोकी जा सकती थी, पुरोहितका कुछ उपयोग था। किन्तु ज्यो ही चिकित्सकने उनकी कोई औषध खोज निकाली पुरोहित बेकार सिद्ध हो गया। जब यह स्पष्ट होने लगा कि 'प्रार्थना ' शरीरके लिये बहुत-कुछ नही कर सकती, तो पुरोहितने शरीरकी ओरसे ध्यान हटाकर 'आत्मा ' के कल्याणके लिये प्रार्थना करना आरम्म कर दिया।

मजहब यह कभी नहीं चाहता था कि बीमारियों आदमीके वशमे हो जाय । येल कालेजके सभापति टिमोथी डिवट्ने सूई लगवानेके विरुद्ध व्याख्यान दिया था। उसका विचार था कि यदि ब्रह्माने पहलेसे लिख दिया है कि अमुक आदमीकी मृत्यु 'माता' की बीमारीसे होनी ही चाहिये, तो 'सूई' लगाकर ब्रह्माके उस लेखको झूठा करनेका प्रयत्न करना भयानक अपराध है। हेग और दूसरी महामारियाँ ही 'परमात्मा ' के वे हथियार हैं, जिनके बल्पर वह आदमियोसे अपने-आपको पुजाता है। रोगके इलाजका पता लगानेका मतलब है मज़हबके हाथसे एक शक्त प्रयत्न नहीं करता। कुनैन अधीक विश्वसनीय सिद्ध हो गई है। ज्यो ही किसी बीमारीके लिये किसी एक निश्चित ओपधिका पता लग जायगा त्यो ही किसी बीमारीके लिये किसी एक निश्चित ओपधिका पता लग जायगा त्यो ही उसका नाम प्रार्थनाकी सूचीमेसे काट दिया जायगा। समय समय पर परमात्मा आदमीके लिये जिन बीमारियोको मेजनेकी कृपा करता है, उनकी सख्या घट रही है। कुछ वर्षोम सभी बीमारियों आदमीके अधिकारमे आ

जायंगी । देवता निःशस्त्र हो जायंगे और तब उनके पुरोहितोकी धमिकयो-पर आदमी केवल मुस्करा सकेगा ।

चिकित्सा-शास्त्रका केवल एक ही शत्रु रहा है—मज़हब। आदमी अपने शरीरकी रक्षा करनेसे डरता रहा कि कहीं वह अपनी आत्माको नः गँवा बैठे!

क्या यह कोई आश्चर्यकी बात है कि उन दिनो लोग अनन्त-कालीन दण्डके निन्दनीय सिद्धान्तमे विश्वास करते थे—वह सिद्धान्त जो परमात्माको एक निर्दय राक्षस आर आदमीको ' दुर्बल ' ' दोगी ' और दास बनाता है।

उन दिनोके इतिहासोंमे शायद ही कोई सच्ची वात हो। वास्तविक घटनाये इस योग्य नहीं समझी जाती थीं कि उनका लेखा सुरक्षित रखा जाय। ईंब्यूस नामक प्रसिद्ध मजहवी इतिहास-लेखकका कथन है कि उसने किसी भी ऐसी वातको नहीं लिखा है जो उसके सम्प्रदाय केव्हितके विरुद्ध पडती थी और उसने हर ऐसी वातको बढ़ा चढ़ा कर लिखा है जो उसके सम्प्रदायके महत्त्वको बढ़ानेवाली हो।

· यह निश्चित रूपसे कहा जा सकता है कि उन समयोके सारे इतिहास आकस्मिक घटनाओं अथवा चमत्कारोंके परिणाम हैं।

्यों ही इस विचारको छोड दिया जाय कि सभी कुछ प्राकृतिक है, और जितनी भी घटनाएँ घटती हैं, वे सभी संसारक्ष्पी जंजीरकी अनन्त कड़ियाँ हैं, उसी क्षण इतिहासकी कल्पना ही असम्भव हो जाती है। भूतात्माओं छिये न तो वर्तमान अतीतकी संतान है और न भविष्यकी माता। मज़हबके राज्यमें सभी कुछ, आकरिमक है, — भगवानकी इच्छा।

कानून विकासका परिणाम है—यह एक विज्ञान है। उचित तथा अनुचित वस्तुओं अपने स्वरूपमें ही विद्यमान रहा है। कोई बात इसिल्ये उचित नहीं छहरती, क्योंकि उसके करनेकी आज्ञा है, और कोई बात इसिल्ये अनुचित भी नहीं ठहरती कि उसका निषेध किया गया है। वास्तिवक अपराधोंकी संख्या, इतनी पर्याप्त है कि और बनावटी अपराध बनानेकी आवश्यकता नहीं। कानून बनानेमें गताब्दियोतक जितना विकास हुआ है वह मात्र इतना ही रहा है कि प्रेत-आत्माओं के बनाये हुए कानूनोंको रद किया जाय। आदमीकी आनन्द लेने और कष्ट भोगनेकी शक्तिमेसे ही उचित अनुचितकी कल्पना पैदा हुई। यदि आदमी कष्ट न उठा सकता, यदि वह दूसरेको कष्ट न पहुँचा सकता, यदि उसे न दर्द होता और न वह किसीके दर्दका कारण हो सकता, तो आदमीके दिमागमें कभी उचित अनुचितकी कल्पना न आई होती। यदि एक यह बात न होती तो आदमीकी वाणीने कभी अन्तरात्मा शब्दका उच्चारण न किया होता।

भलाई केवल एक ही है, और वह है—सुखी रहना। बुराई भी केवल एक ही है और वह है—स्वार्थ। सारे कानूनका केवल एक ही काम होना चाहिये कि वह पहली चीजकी रक्षा करे और दूसरीका विनाश।

प्रेत-आत्माओके राज्यमे यह माना जाता था कि वस्तुओके स्वामाविक रूपमें कानून निहित नहीं है। यह माना जाता था कि वह किसी देवी शक्तिकी अनुत्तरदायित्वपूर्ण आज्ञाएँ मात्र हैं। इन आज्ञाओका आधार तक नहीं माना जाता था, वे स्वेच्छाचारी कल्पनाकी उपज मानी जाती थी।

इन कान्नोको न माननेसे जो दण्ड मिलता था, वह उतना ही निर्देयतापूर्ण होता था, जितने कि ये कान्न अर्थहीन और बेहूदा थे। किसीकी हत्या करने और भगवानके विश्रामके दिन काम करने, दोनोका परिणाम मृत्यु-दण्ड था। ऐसे सब कान्नोका झुकाव इसी ओर है कि आदमीके मनसे, न्यायकी भावनाका लोप हो जाय।

यह दिखानेके लिये कि ज्ञान अथवा अज्ञानका हर विभाग मिथ्या-विश्वा-सोंसे कितना अधिक परिपूर्ण- था, मैं एक क्षणके लिये भाषा-विज्ञानकी बात कहने जा रहा हूँ ।

हमारे पूर्वजोका ख्याल था कि हिब्रू मूल-भाषा थी। सर्वशक्तिमान परमात्माने स्वयं अदनके उद्यानमें आदमको इसकी शिक्षा दी थी, और इसिल्ये, जितनी भी भापाएँ है, उन सबका मूल हिब्रूमें खोजा जा सकता है। हर ऐसी बात जो उक्त धारणासे मेल न खाती हो, अस्वीकार कर दी जाती थी। भेत-आत्माओके मतानुसार, बाइबलके दीप-स्तम्भपर जो गडबड़ी हुई थी, उसका एक ही कारण था कि सब लोग हिब्रू नहीं बोलते थे। इस बाइबल- चतान्तने भाषा-विज्ञानसम्बन्धी सभी प्रश्नोका निराकरण कर दिया!

१५६९ में अन्दरेकेपेने स्वर्गकी भाषाके सम्बन्धमें एक ग्रन्थ लिखा, जिसमें उसने सिद्ध किया कि परमात्माने आदमको स्वेडनकी भाषामें सम्बोधन किया था, और आदमने हालैण्डकी भाषामें उत्तर दिया था और अजगरने ईवसे फ्रान्सीसी भाषामें बातचीत की थी।

मापा-विज्ञानका वास्तविक सस्थापक लीबनिज था, सर आइजक न्यूटनका समकालीन। सभी भाषाओका एक ही मूळ-स्रोत खोजे जा सकनेके विचारको उसने त्याग दिया। उसका मन था, कि भाषा स्वामाविक विकासका परिणाम है। अनुभव हमे सिखाता है कि ऐसा ही होना चाहिये। राब्द लगातार मरते है और लगातार उत्पन्न होते हैं। राब्द, स्वामाविक तौरपर और आवश्यक तौरपर उत्पन्न होते हैं। राब्द विचारोके वस्त्र और आभूषण हैं। कुछ ऐसे रूखे होते हैं जैसे जंगली पशुओंकी खाल। कुछ रेशम और स्वर्णकी तरह चमकते-दमकते हैं। राब्द पृणासे पैदा हुए हैं, और बदला लेनेकी भावनासे पैदा हुए हैं, वे प्रेमसे पैदा हुए हैं, आत्म-त्यागसे पैदा हुए हैं; वे आशासे पैदा हुए हैं। शब्द 'प्रकृतिके भयावह रूप और उसके सौन्दर्यकी सन्तान हैं। तारागणोंने उनका निर्माण किया है। उनमे उषा और अंधकारका सम्मिश्रण है। उन्होंने हर वस्तुसे कुछ न कुछ प्रहण किया है।

शब्द समस्त मानव-इतिहासकी मूर्ति हैं। मानवने जो आनन्द मनाया और जो कष्ट भोगा, उसकी विजय और उसका पराजय, उसने जो कुछ गंवाया और जो कुछ पाया, वे सबकी मूर्ति हैं। शब्द अतीतकी छाया हैं और वर्तमानका दर्पण है।

प्रेतात्माएँ हमारे पूर्वजोंको ज्योतिष और भूविद्याका भी ज्ञान देती थीं। उनके मतानुसार सृष्टिकी रचना ग्रून्यमेसे हुई थी। रोष ग्रून्यमेसे जितना ग्रून्य इस ससारके निर्माणमे खर्च हुआ, उससे कुछ अधिक लेकर तारागणोकी रचना हुई। छठी शताबदिमे कौरमसकी शिक्षा थी कि देव तारागणोको ढोते थे— या तो वे उन्हे अपने कथोपर ले जाते, या अपने आगे ढकेलते अथवा पीछे खीचते थे। उसका यह भी कहना था कि नारोको ढकेलने या खीचनेवाले देव इस बातका बड़ा ही ध्यान रखते थे कि दूसरे देव क्या कर रहे हैं जिससे तारा-गणोके बीचकी आपसी दूरी बही बने रहे।

उसने यह भी घोषणा की थीं कि पृथ्वी चपटी है। यह बात उसने बाह-बळके अनेक अनुच्छेदोंसे सिद्ध की। पृथ्वीके चपटी होनेके अनेक कारणोंके साथ उसने एक कारण यह बताया, "हमें नये टेस्टामेटमें यह शिक्षा दी गई है कि ईसा अपनी सारी शानके साथ फिर प्रकट होंगे और तमाम ससार उनको देखेगा। अब मान लो कि पृथ्वी गोल है तो पृथ्वीके दूसरी ओरके लोग ईसाके आगमनपर उसके दर्शन कैसे कर सकेगे ?" इससे प्रश्नका निर्णय हो गया। साम्प्रदायिकोने न केवल उस पुस्तकका समर्थन किया, साथ ही यह घोपणा की कि जो कोई इससे न्यूनिधन्य विश्वास करेगा वह नास्तिक है। उन पुण्य दिनोमें अज्ञान बादशाह था और विज्ञान अछ्त।

वे जानते थे कि ज्यों ही यह पृथ्वी विश्वका केन्द्र नहीं रहेगी और ताराओंसे मरे विश्वमें एक सामान्य धन्बा समझी जाने लगेगी, त्यों ही उनका मजहब बच्चोका दिल बहलानेवाली प्राचीन कथाओंसे अधिक कुछ नहीं रहेगा।

आदिमियोने प्रेतात्माओंका नाम लेकर और उनका भय दिखाकर अपने भाइयोको दास बनाया है, उन्होंने स्त्रियो और बच्चोंके अधिकारोको कुचला है। प्रेतात्माओंका ही नाम लेकर और उनका भय दिखाकर उन्होंने परस्पर एक दूसरेको बेचा और नष्ट किया है। उन्होंने आकाशको अत्याचारियो और पृथ्वीको दासोंसे भर दिया है, और भर दिया है उन्होंने वर्त्तमानको निराशासे और भविष्यको भयानकतासे। भेतात्माओंका ही नाम लेकर तथा भय दिखाकर उन्होंने मानवीय बुद्धिको केदी बनाया, हृदयको कठोर बनाया, न्यायका स्थान अन्यायको दिया, लट-मारको सिंहासनपर बिठाया, ढोंगको महात्मापन ठहराया और पूरे एक सहस्र वर्षतक बुद्धिके प्रदीपको बुझा रहने दिया।

मैंने आपको कुछ ही हद तक यह दिखानेका प्रयत्न किया है कि जब आदमी मिथ्या विश्वास और भयसे शासित होते हैं; जब वे तर्कका श्रेष्ठ आधार छोड देते हैं तथा जब वे स्वयं विना खोज किये दूसरोके शब्दोंको यों ही मान छेते हैं, तब उसके परिणामस्वरूप आजतक क्या कुछ होता रहा है और भविष्यमें भी क्या कुछ हो सकता है!

इस मामलेमे उन दिनोंके महान् पुरुप भी सबसे अज्ञजनो जैसे ही कमजोर थे। केपलर एक महान् ज्योतिषी था, संसारके महान् आदमियोंमेंसे एक। उसने तारांसे विश्वके रहस्योका पता लगाया। लेकिन वह फलित-प्योतिषमें भी विश्वास करता था। वह मानता था कि यह जान लेनेसे कि आदमीके जन्मके समय कौन-सा नक्षत्र किस राशिमे था, आदमीके जीवनके वारेमें भविष्य-वाणीकी जा सकती है। यह कहना होगा कि यह महा पुरुष अपने युगके मिथ्या-विश्वासका शिकार था।

टाइचो बाहे नामका एक और नक्षत्रई था। उसने एक जडभरतको अपने पास रखा था और उस जडभरतके मुँहसे जो अंट-शट निरर्थक शब्द निकलते वह उन्हे बड़े ध्यानसे लिखता और तब उन्हे ऐसे क्रमसे रखता कि कोई न कोई भविष्यवाणी बन जाय, और तब बड़े सबके साथ बैठा हुआ उस भविष्यवाणीकी पूर्तिकी प्रतीक्षा किया करता। ल्रथरका विश्वास था कि उसकी शैतानसे वास्तविक भेट हुई थी और उसने उससे धर्मशास्त्रकी कुछ बातोको लेकर बहस की थी। मानव-मस्तिष्क बेडियोंसे जकडा हुआ था। हर कल्पनाने भृतका रूप धारण कर लिया था। विचार कुरूप हो गया था, वास्तविक बाते बेकार समझी जाती थीं, उनका कुछ भी मूल्य न ऑका जाता था। जो बात आश्चर्यजनक होती उसीको सुरक्षित रखना उचित माना जाता। जो घटनाएँ वास्तवमे घटती वे लिख रखने योग्य ही न मानी जातीं—वास्तविक बाते अतिसामान्य थीं। प्रत्येक व्यक्ति कोई चमत्कार देखना चाहता था।

इसकी भी पर्वाह न करके कि मेरी बाते सुनते-सुनते आप उकता जायंगे।
मैने आपको यह बतानेकी को क्षिटा की है कि आदमीका दिमाग जब अज्ञान
और मयसे जकड़ जाता है तब वह कैसी-कैसी चीजे उत्पन्न कर सकता है।
में आपको यह निश्चय करा देना चाहता हूँ कि दासताका प्रत्येक रूप एक
भयानक सर्प है जो कभी न कभी आदमीको अपने विषेठे दॉतोसे अवस्थ इसता है।

उन्नतिकी ओर पहला महान् कदम जो आदमी उठा सकता है वह यही है कि आंदमी आदमीका दास न रहे; और दूसरा यह है कि वह अपने ही पैदा किये हुए राक्षसो—भूतो और आकाशके अन्य अदृश्य प्राणियों—का दास न रहे।

युगों तक आदमी बंधनोमें बँधा रहा । लोहेके सीखचोमेंसे प्रकाशकी चद किरणें आई। विज्ञानको अपना पीला और चिता-शील चेहरा इन्ही सीखचोसे रगडना पडा । उसका मानव-प्रगतिके पवित्र उषाकालके साथ गठ-बंधन हो गया।

आदमीको पता लग गया कि जो वास्तिवक है वही उपयोगी है और किसी भेतात्माके कथनकी अपेक्षा आदमीका ज्ञान श्रेयस्कर है, और एक मिवन्य-वाणीकी अपेक्षा एक घटी हुई घटनाका अधिक मूल्य है। उसे माल्म हो गया कि प्रेतात्माएँ रोगका कारण नहीं हैं, और उन्हें डराकर भगा देना किसी रोगकी चिकित्सा भी नहीं है। उसे पता लगा कि मृत्यु जीवन जितनी ही स्वामाविक है। उसने मानव-शरीरकी रचना और उसके कार्य करनेके ढॅगका अध्ययन किया। उसे पता लगा कि सब कुछ प्राकृतिक है और प्रकृतिके नियमसे बाहर नहीं।

जादू-टोना और मंत्र करनेवालोको छुट्टी दे दी गई और उनकी जगह डाक्टरो तथा ग्रास्य-चिकित्सकोने लेली। उसे पता लगा कि पृथ्वी चपटी नहीं है और तारागण 'आकाशके धन्वे 'मात्र नहीं हैं। उसे पता लगा कि नक्षत्र विशेषमे जन्म लेनेका मनुष्यके भाग्यसे कोई सबंध नहीं। नजूमीको छुट्टी दे दी गई और उसकी जगह गणित-ज्योतिषीने लेली।

उन्हें पता लगा कि पृथिवी तारामण्डलमें करोड़ो वर्षोंसे चक्कर काट रही है। उन्हे पता लगा कि प्राकृतिक कारणोसे मलाई और बुराई पैदा होती है न कि प्रेत-आत्माओंसे। और कोई आदमी कितना ही अच्छा क्यों न हो, वह अपनी अच्छाईसे पानी नहीं बरसा सकता, और कोई आदमी कितना भी बुरा क्यों न हो, वह अपनी बुराईसे बरसते पानीको रोक नहीं सकता। बीमारीकी उत्पत्ति उतनी ही प्राकृतिक है, जितनी घासकी। वह किसी खास मतको न मान सकनेके कारण किसीकी ओरसे दिया गया दण्ड नहीं है। उन्हे पता लगा कि आदमी बुद्धिसे प्रकृतिकी शक्तियोंसे लाम उठा सकता है, वह चाहे तो पानीकी लहरोंको, हवाओंको, आगको और बिजलीको अपनी आज्ञा माननेके लिए मजबूर कर सकता है। उन्हे पता लगा कि प्रेत आत्माओंको किसी ऐसी चीजकी जानकारी नहीं थी जो आदमीके लिये उपयोगी सिद्ध हो सके। न उन्हे भूगर्भ-शास्त्रका

जानकारी थी, न गणित-ज्योतिषकी, न भूगोलकी और न इतिहासकी । उन्हें खराब डाक्टर और उससे भी खराब शब्य-चिकित्सक मानना चाहिये। उन्हें कान्तकी जानकारी न थी और उससे भी कम 'न्याय' की। उन्हें न दिमाग थे और न दिल। उन्हें आदमियोंके अधिकारोंका कुछ पता न था। उन्हें स्त्रियोंसे नफरत थी, उन्नतिसे घृणा थी, विज्ञानसे शतुता थी और स्वतन्त्रतांके तो वे विध्वसक थे।

इस अन्धेरे युगमे संसारकी स्थित ऐसी ही थी जैसी आदिमियोंके शरीर और मनको गुलाम बना देनेके फलस्वरूप हो सकती थी। उन दिनो किसीको किसी तरहकी स्वतन्त्रता नहीं थी। अमसे घृणा की जाती थी और एक अमिकको पशुसे कुछ ही अच्छा समझा जाता था। एक बढ़े अजदहें सॉपकी तरह अज्ञाने आदिमीकी बुद्धिपर अधिकार पा लिया था और मिथ्या-विश्वास मानवकी कल्पनाके साथ खुल-खेल रहे थे। आकाश देवताओ, दैत्यों और राक्षसोसे भरा था। आदिमीके मनपर अन्ध-विश्वासका राज्य था और तर्क एक देश-निर्वासित राजा था। आदिमीको विशिष्ट बनानेके लिये या तो सैनिक बनना पड़ता था या पादरी। लड़ना और धर्म-शास्त्र अर्थात् आदिमयोंकी हत्या करना और ढोंग—यही दो आदिमीके प्रधान पेशे थे। कला-कौशल्य पराधीन थे, चोरी ही व्यापार था, हत्या करना ही युद्ध था, और ढोंग ही धर्म था। पन्द्रहवीं शताब्दिमें इंग्लैण्डमें निम्नलिखित कानून था—

" जो आदमी अपनी मातृभाषामे धर्म-ग्रन्थको पढ़ेगा उसकी भूमि, उसके पग्छ, उसका जीवन सब उससे छीन लिया जायगा, उसके उत्तराधिकारियोका भी सर्वस्व अपहरण कर लिया जायगा और वह परमात्माका द्रोही, राज्यका द्रोही तथा देशका द्रोही घोषित कर दिया जायगा।"

यह कानून लागू होनेके प्रथम वर्षमे ३२ आदिमयोंको इस कानूनका पालन न करनेके अपराधमे फॉसी दी गई और उनके शरीर जला दिये गये। सोलहवी शताब्दिमें कुछ आदिमयोको इस लिये जला दिया गया क्योंकि वे पादिरयोके सामने घुटने टेककर नमस्कार करना भूल गये थे।

यदि किसीने उस युगके मिथ्या विश्वासोके विरुद्ध एक मी शब्द कहा तो उसे प्राण-दण्ड ही मिलता था। उस समयके तथाकथित सुवारकोंको भी मानसिक स्वतन्त्रताकी कुछ कल्पना न थी। छूथर, नाक्स और काल्विन तभी तक धार्मिक-स्वतन्त्रतामे विश्वास करते रहे जब तक वे अल्प मतमे थे। ज्यो ही उनके हाथमे शक्ति आई उन्होंने तळवार और आगसे दूसरोको मिटाना आरम्भ किया।

मीनतेन, जिसमे इतनी सामान्य बुद्धि थी कि वह अपने समयका सबसे अधिक असामान्य आदमी सिद्ध हुआ, पहला आदमी था जिसने फासमे जन-पीडनके विरुद्ध अपनी आवाज उठाई। लेकिन करोड़ो अज्ञानी, मूर्ख, मिथ्या-विश्वासी, तथा दूसरोकी बुराई चाइनेवाले लोगोकी आवाजके मुकाबलेमे एक आदमीकी आवाजका क्या मृत्य १ यह निर्देय समुद्रके भयानक घोपके आगे डूवते हुए एक आदमीका क्षीण-स्वर था।

चन्द वीर-आत्माओके प्रयत्नोके बावजूद आदमीके स्वातन्त्र्यके विरुद्ध यह गन्दी लढाई तब तक जारी रही जब तक कमसे कम दस करोड मानव—माता, पिता, माई, बहन—जिनकी इच्छाये और आवाक्षाये ठीक वैसी ही थीं जैसी हमारी आपकी-एक अन्य मिथ्या-विश्वासकी बल्टि-वेदीपर बल्टिदान नहीं हो गये।

जहाँ तक मेरी बात है, सुझे इस बातका अभिमान है कि उस नये ससारमे सर्वसे पहले अमरीकामे ही आदमीकी स्वतन्त्रताकी घोषणा की गई। अमरीकाके ही विधानमें सर्वप्रथम मानवताकी समानताकी अदालतमें धर्म और राज्यको एक दूसरेसे पृथक् करके, मानवताके पक्षमें डिग्री दी गई थी। मानवताने उन्नति-पथपर जितने महान्-कदम उठाये हैं, उनमें यह एक है।

तुम पूछोगे कि तीन सो सालमे यह आश्चर्यजनक परिवर्तन कैसे हुआ ? मेरा उत्तर है—चन्द लोगो द्वारा किये गये आविष्कारोके कारण, चन्द लोगोके निर्मय-चिन्तन और तदनुरूप कथनोके कारण, चन्द नई बातोकी जानकारीके कारण।

और, इसके अतिरिक्त यह भी बात याद रखनेकी है कि हर बुराईमे उसका विनाशका बीज भी छिपा रहता है। यह आसान नहीं है कि असत्य सदैव जीवित रहे। असत्यका वास्तविक घटनासे कभी मेल नहीं बैठ सकता। असत्यका मेल किसी दूसरे, इसी उद्देश्यसे घड़े गये, असत्यसे ही बैठ सकता है। असत्यका जीवन केवल समयका प्रश्न है। एक मात्र सत्य ही अविनाशी है। १४४१ में प्रेसका आविष्कार हुआ। उस समय तक अतीत एक विशाल क्ष्मशान था, जिसमे किसी समाधिपर कुछ नहीं लिखा था। जिन दिमागोने आदिमियोके विचारोंको जन्म दिया, उनके साथ वे विचार भी प्रायः नष्ट हो गये। मानव-जातिके होठ सिले हुए थे। प्रेसने विचारोंको पर दिये। उसने विचारोंको रक्षा की। उसने आदिमियोके लिये यह सम्भव बना दिया कि वह भावी पीढ़ियोको अपने विचाररूपी धनका उत्तराधिकारी बना जाय। आरम्भमे तो प्रेसका उपयोग पुराने लोगोकी ग्लतियोकी ही बाढसे दुनियाको पाट देनेमें हुआ, किन्तु उसके बादसे अब प्रेस दुनियामे प्रकाश फैला रहा है।

जब आदमी पढ़ते हैं, तो वे तर्क करना आरम्भ करते है। जब वे तर्क करते हैं तो वे प्रगति करते है। प्रगतिकी दिशामे यह दूसरा महान् कदम था।

बारूदके आविष्कारने भी किसानको राजकुमारके मुकाबलेपर ला खड़ा किया; उसने तथा-कथित वीरताके युगको समात कर दिया। इसीके परिणाम-स्वरूप मनुष्योकी एक बड़ी सख्या सेनाओंसे मुक्ति पा गई। अब पशुबलके साथ साहस, सूझ-बूझ और स्नायुबलने भी अपना स्थान प्रहण किया।

हर वास्तिविक घटनाकी जानकारीने आदमीके फिसी न किसी मिथ्या विश्वासको और आकाशमें किसी न किसी देवताको मार मगाया है। मशीनसे सम्बन्ध रखनेवाळी हर कला अपनेमें एक शिक्षक है। हर करवा, हर धान्य काटनेकी मशीन, हर पानीका अग्निपोत (जहाज), हर रेलका इंजन, हर दूसरी तरहका इंजन, हर प्रेस तथा हर तारघर, विज्ञान और प्रगतिका एक प्रचारक है। हर कारखाना, हर भट्टी, तथा हर भवन जहाँ आदमीकी आसानी, उपयोग, आराम और उसको ऊपर उठानेकी कोई भी चीज वनती है, एक गिरजाधर है। हर स्कूल-भवन एक मन्दिर है।

ससारमें शिशा ही सबसे अधिक परिवर्तन लानेवाली वस्तु है। किसीको वर्ण-माला सिखानेका मतलब है एक क्रान्तिको आवाहन देना। एक स्कूल-भवनका बनाना एक किलेका निर्माण करना है।

हर मुस्तकालय एक शस्त्रागार है जो कि 'प्रगति' के अस्त्र-शस्त्रों और गोला-बारूदसे भरा हुआ है।

मै आविष्कारकोको धन्यवाद देता हूँ और धन्यवाद देता हूँ नई वातोका.

पता लगाने वालोको तथा विचारकोको । मैं कोलम्बस (Colambus) और मेगेलन ( Magelean ) को धन्यवाद देता हूँ। मै गेलीलियो ( Galilao ) और कॉपरनिकस (Copernicus), केपलर (Kepler) और डेसरटीस ( Deseartes ) तथा न्यूटन ( Newton ) और लेपलेस ( Laplas ) को धन्यवाद देता हूँ। मै लाक (Locke), ह्यूम (Hume), वेकन (Bacon), शेक्सपीयर (Shakespeare), कांट (Kant), फिचे (Fichhe), लिबनिज (Leibnity), और गेटे (Gaethe) को धन्य-वाद देता हूँ। मै फलटन (Fulton), बाद्स ( Vatts ), वोल्टा (Volta ), गालबनी (Galbani), फ्रेकलिन (Franklin) और मोर्स (Morse) को धन्यवाद देता हूँ, जिन्होने बिजलीको आदमीका सन्देशवाहक बनाया। मै क्रोम्पटन (Crompton) और अर्कराइट (Arkwright) को धन्यवाद देता हूँ जिनके दिमागुसे वे करघे और तकवे निकले जो संसारको कपडोसे ढाँकते है। गिरजोकी बुराइयोके विरुद्ध प्रोटेस्ट करनेके लिए मै लथरको धन्यवाद देता हूं, किन्तु साथ ही मै उसकी निन्दा मी करता हूं क्योंकि वह स्वतंत्रताका रात्र था। मै थामस पेनको धन्यवाद देता हूँ क्योंकि वह स्वतंत्रतामे विश्वास करता था और क्योंकि उसने मेरे देशको स्वतंत्र बनानेमे उतना ही बड़ा काम किया है जितना किसी भी दूसरे आदमीने । मै वाल्टेयरको धन्यवाद देता हूँ, उस महान आदमीको जो पूरी आधी शताब्दितक यरपका बौद्धिक बादशाह रहा और जो एल्सपर्वतके नीचे अपने सिहासनपर बैठा रहा, किन्तु ईसाइयतका कोई एक भी ढोगी ऐसा नहीं था जिसकी ओर उसने अपनी घुणाकी उँगली न उठाई हो।

मै निर्भय विचार रखनेवाले बहादुर आदिमयोको धन्यवाद देता हूँ। ये वे ही हैं जिन्होंने मिथ्या विश्वासोकी जंजीरोको तोड़ा है और अब भी तोड रहे हैं।

आदमीका सुख ही एकमात्र संभव कत्याण है। जो भी चीज आदमीको सुखी बनानेका कारण बनती है वह उचित है और मूल्यवान् है। वे तमाम बाते जो आदमीके शरीर और मनके विकासका कारण होती हैं, वे तमाम बाते जो हमें अच्छे घर, अच्छे कपड़े, अच्छा भोजन, अच्छी फिलमें, बढ़िया संगीत, बढिया दिमाग और बढिया दिल देती हैं; वे तमाम बाते जो हमें अधिक बुद्धिमान् और अधिक स्नेही बनाती हैं; वे तमाम बाते जो हमें अच्छे पति-पत्नी, अच्छे बच्चे और अच्छे नागरिक बनाती है—यें सभी चीज़े मिलकर उस चीजको जन्म देती हैं जिसे मैं 'प्रगति ' कहता हूँ।

आदमी उसी मात्रामे विजय प्राप्त करता है जिस मात्रामे वह प्रकृतिकी बाधाओपर विजय प्राप्त करता है। यह कार्य केवल श्रम और विचारसे ही हो सकता है। श्रम ही सबका आधार है। बिना श्रमके, बिना महान् श्रमके प्रगति असंभव है।

श्रमसे पैदा हुए अतिरिक्त-धनसे ही स्कूल और विश्वविद्यालय बने और चाल हुए। इस धनसे चित्रकार अपने चित्रोके लिए, मूर्तिकार अपनी सुन्दर मूर्तियोके लिए और किब अपने आशा, प्रेम तथा आकांक्षाओं के गीत गानेके लिए मजदूरी पाता है। इसी अतिरिक्त-धनने हमें पुस्त्रके दी है जिनसे हम मानव-जातिके मृत और जीवित नरेशोसे सम्बन्ध बनाये रख सकते हैं।

मैं जानता हूँ कि इस बारेमें बडा मतमेद है कि वास्तविक प्रगति किसे माना जाय १ वहुत-से लोग वर्तमान विचारोको समस्त सुख तथा सारी मलाईका विधातक मानते हैं। मैं जानता हूँ कि बहुत-से लोग अतीतके ही पुजारी हैं। वे प्राचीनकी पूजा केवल इस लिए करते हैं क्योंकि वह प्राचीन है। उन्हें किसी ऐसी चीजमे कुछ भी सौदर्य नही दिखाई देता जिसपर युगोसे पड़ी हुई धूलिको उन्हें अपनी पशंसा और स्तुतिकी सॉसोंसे उडाना न पड़े। उनका कहना है कि पुराने राजाओंके समान राजा नहीं, धर्म नहीं, कारीगर नहीं, वक्ता नहीं, कवि नहीं, नीतिका जानकार नहीं। दो हज़ार वर्षसे जो धूलमें मिल गये हैं उनके समान उन्हें कोई नहीं दिखाई देता। कुछ दूसरे लोग हैं जो एक मात्र आधुनिक होनेके कारण ही आधुनिकसे प्रेम करते हैं।

हममें इतनी कृतज्ञता अवश्य होनी चाहिये कि हम अपने पूर्वजोकी महानता और शौर्यके लिए उनके आमारी बने रह सके, और इतनी स्वतंत्रता भी होनी चाहिये कि हम किसी बातको केवल इसलिए न मानें क्यों कि यह हमारे पूर्वजोकी कही हुई है।

श्रमको प्रगतिका आधार माननेके साथ ही यह सत्य भी जुडा हुआ है कि श्रमिक स्वतंत्र मानव हो। अपने स्त्री और बन्चोके लिए कार्य करनेवाला स्वतंत्र मानव अपने दिमाग् और हाथोके कार्यमें समन्वय स्थापित करता है।

थोड़ेसे थोडे समयमे अधिकसे अधिक कार्य कर सकना ही स्वतत्र श्रमकी सबसे बडी समस्या है।

गुलाम अधिकसे अधिक समयमे कमसे कम काम करता है।

श्रमके स्वतत्र होनेसे हमे धन मिलेगा। विचारके स्वतन्त्र होनेसे हमे सत्य-की प्राप्ति होगी। प्रेत-आत्माओंमे विश्वास करनेवाले लोगोंकी यह घोषणा है कि पृथ्वीपर एकमात्र वे ही बुद्धिमान् और शीलवान् हैं; वे अब भी यह मानते हें कि उनमे और अविश्वासियोमे इतना अधिक मेद है कि वे अनन्तरूपमे पुरस्कृत होंगे और दूसरे अनन्तरूपमें दण्डित।

मैं आज आपसे पूछता हूँ कि क्या इन साम्प्रदायिक लोगोके सिद्धान्त १९ वीं शताब्दीके दिल और दिमागको संतुष्ट करते हैं ?

क्या लोग इन साम्प्रदायिक लोगोंका विश्वास करते हैं ? क्या कोई व्यापारी किसीको भी केवल इस लिये उधार देगा कि वह सम्प्रदाय-विशेषका आदमी है ?

क्या पादरी-पुरोहित सामूहिक रूपसे अपने परिवारके छोगोंके प्रति डार्क्टरो, वकीलों, व्यापारियों तथा किसानोंकी अपेक्षा अधिक दयावान् होते हैं, अधिक अच्छा व्यवहार करते हैं ?

जब हमारे यहाँ ही अपराधाकी भरमार है, तो हम दूसरे देशोंमें पादरियोको धर्म-प्रचारक बनाकर क्यो मेजे ?

क्या आरम्भिक पाप-कर्मके बारेमे झगड़ते रहनेमें कुछ सार है, जब इतना अधिक पाप-कर्म विद्यमान् है ?

क्या साम्प्रदायिक सिद्धान्तवादी लोग नवीन सत्योका स्वागत करनेवाले होते हैं १ क्या वे अपनी स्पष्ट-वादिताके लिये प्रसिद्ध हैं १ क्या वे अपने विरोधीके साथ सज्जनताका व्यवहार करते हैं १ क्या वे खोज-कार्य करते हैं १ क्या वे हमे आगे बढ़ाते हैं, अथवा पीछे खींचते हैं १

क्या साम्प्रदायिकताने विज्ञानको कोई एक भी वास्तविक जानकारी देकर अपना कृतज्ञ बनाया है ?

किस सम्प्रदायने किस पीडित सत्यवादीकी रक्षा की है ?

उसके सम्बन्धमे स्वीकृति स्वामीका काम है, किसी दासका नहीं । यह आदमीको ऊपर उठाता है, नीचे नहीं गिराता ।

आदमी यह जान गया है कि स्वयं स्वतन्त्र रहनेके लिये उसे दूसरोको स्वतन्त्रता देनी चाहिये। वह जान गया है कि जो मालिक होता है, वह भी दास होता है। जो अत्याचारी है वह स्वय गुलाम है। वह जान गया है कि सरकारकी व्यवस्था आदिमयोद्वारा होनी चाहिए और आदिमयोके लिये, कि सभीके अधिकार समान है, कि किसीको ईश्वरकी ओरसे कोई अधिकार नहीं मिला है; कि स्त्रीका दर्जा कमसे कम पुरुषके वरावर अवश्य है; कि आदमी धर्म-प्रन्थोंके अस्तित्वमे आनेसे पहलेसे है, कि मजहव विचारकी एक अवस्था-मात्र है जिसमेसे ससार गुजर रहा है, कि सभी मत आदमीके बनाये हुए हैं, कि सभी कुछ प्राकृतिक है, कि चमत्कार अथवा करिश्मा एक असम्भव घटना है; कि हम ससारके आदि अंतके वारेमे कुछ नहीं जानते, कि अज्ञेयके सम्बन्धमें हम सभी समानरूपसे अज्ञानी हैं, कि पुरोहितके कथनका सामान्य जन खण्डन कर सकता है, कि आदमी अपने तथा जिनकी उससे हानि पहुँचे उनके प्रति उत्तरदायी है, और कि सभीको सोचनेका अधिकार है।

सच्चे धर्मको स्वतन्त्र होना चाहिये। दिमागको सम्पूर्ण मुक्तिके विना सन्ना धर्म हो ही नही सकता। गुलाम झक सकता है, रेगकर चल सकता है, किन्तु न वह पूजा कर सकता है, न प्रेम कर सकता है।

सन्ना-धर्म एक स्वतन्त्र और कृतज्ञ हृदयकी सुगन्ध है। सन्ना-धर्म राग-हेषादि वृत्तियोको बुद्धिके अधीन करता है। सन्ना-धर्म कोई सिद्धान्त नहीं है, आचरण है। मत नहीं है, जीवन है।

यदि कोई सिद्धान्त परीक्षणसे डरता है तो उसके लिये आदमीके दिमागमे कोई जगह नही होनी चाहिये।

मै सारेके सारे सत्यको बता सकनेका झूठा दावा नहीं करता। मैं केवल स्वतन्त्रताके पक्षकी वकालत करता हूँ। मैं गुलामीके अत्याचारो और भयावह बातोकी निन्दा करता हूँ। मैं आदिमयोकी अन्तरात्माके लिये प्रकाश और वांयु चाहता हूँ। मैं कहता हूँ, इन ज़ंजीरोको दूर करो, इन बेड़ियोको काटो,

इन अंगोको सुक्त करो, इस दिमागको स्वतन्त्र करो। मैं सोचने, तर्क करने तथा खोज करनेके अधिकारके पश्रमे लड़ता हूँ कि मविष्य आदमीके इमानदाराना-विचारोमे धनी हो। मै हर आदमीसे बडी विनम्रतासे प्रार्थना करता हूँ कि वह प्रगतिकी सेनाका सैनिक बने।

मे किसी दूसरेके अधिकारपर आक्रमण नहीं करूँगा। तुम्हे कोई अधिकार नहीं कि तुम विचार-स्वातन्त्र्यके मार्गपर अपना चुगीघर बनाओ। तुम जो चाहो विश्वास करो, जिस बातका चाहो उसका प्रचार करो, जितने धार्मिक रीति-रिवाज चाहो उतने रखो, अपने तरीकेपर अपनी स्वतन्त्रताका पूरा उपयोग करो, किन्तु दूसरोको भी वही अधिकार दो।

में न तुम्हारे सिद्धान्तोगर आक्रमण करूँगा न तुम्हारे मतोपर; यदि वे मेरी न्वतन्त्रतामे बाधक नहीं होते। यदि वे विचार करैंरनेको 'खतरनाक' समझते हैं, यदि वे कहते हैं कि सन्देह करना ही अपराध है, तो मै एक सिरेसे उन सबका विरोध करता हूँ, क्यों कि वे आदमीके दिमागको गुलाम बनाते हैं।

हमें किसी अज्ञात-लोकके फेरमे पडकर जो वास्तविक लोक है उसका बलि-दान क्यों करें ? हम अपने आपको गुलाम क्यों बनायें ? हम अपने ही हाथो अपने पाँवमें बेड़ियाँ क्यों डाले ?

मे प्रकाश चाहता हूँ, खुळी वायु चाहता हूँ, अवसर चाहता हूँ। मैं व्यक्तिगत स्वातन्त्र्यके लिये लडता हूँ। मै श्रम और स्वतन्त्र-चिन्तनके अधिकारोंके लिये लडता हूँ। मै बन्धनमुक्त भविष्यके लिये लड़ता हूँ।

मनुष्य इन प्रेनोसे कही बडा है। मानवता सभी मतो, सभी पुस्तकोसे महान् है। मानवता एक महान् समुद्र है, और ये मत, ये पुस्तके, ये मन सब केवल एक दिनकी लहरे हैं। मानवता आकाश है, और ये धार्मिक-सिद्रान्त और मत लगातार बदलनेवाले बुंध और बादल हैं जो एक दिन निश्चित-रूपसे हट जायँगे।

जिसका आधार गुलामी है, भय है, अज्ञान है, वह कभी चिर-स्थायी नहीं हो सकता। भविष्यके धर्ममें पुरुष, स्त्री और बच्चे होंगे और होगी उनकी तमाम कोमल-भावनाये तथा मानव-हृदयकी तमाम आकाक्षाये। ये प्रेतात्माये विदा हो। हम अब और उनकी पूजा नहीं करेगे। वे अपनी खाली जगहोको जिनमे ऑखे नहीं है, अपने मास-हीन हाथोसे ढक लें और आदमीके कल्पना-जगतसे सदाके लिये विलीन हो जायँ।

## में अज्ञेयवादी क्यों हूँ ?

जिस प्रकार दूसरे विषयोमे उसी प्रकार आर्थिक विषयोमे भी वे ही नियम अथवा सम्भावनाओं के कानून लागू होने चाहिये। कोई भी ऐसा विषय नहीं है, कोई हो ही नहीं सकता, जिसे आदमी विना किसी प्रमाणके मानने के लिये मजबूर हो। कोई समझदार आदमी भी ऐसा नहीं होगा जो अन्धिवश्वासको अपनी प्रशंसाका कारण समझे। कोई भी आदमी हो यदि वह समझदारी के साथ पुरानी बाईबल और नई बाईबलको पढ़ेगा, तो कट्टर ईसाई रह ही नहीं सकता। बिना भय और बिना पक्षपातके कोई भी आदमी किसी भी धर्मकी छान-बीन करे, वह विश्वासी रह ही नहीं सकता।

बहुत-से छोग जब इस मतके हो जाते हैं कि ईसा ईश्वर नहीं है, बाईबल ईश्वरीय प्रन्थ नहीं है, और ईसाई धर्म भी सभी दूसरे धर्मोकी तरह मनुष्यकी कृति है, तब प्रायः कहते हैं—"कोई न कोई एक सर्वोपरि शक्ति अवश्य होगी। ईसा उसका नाम न सही, बाईबल उसका वचन न सही, किंन्तु कही न कहीं कोई न कोई एक ऐसी शक्ति होनी ही चाहिये जो सर्वोपरि हो और सबपर शासन करती हो।"

यह बात भी वैसी ही वे सिर-पैरकी है जैसी पहली। जो बाईबलमें वार्णत अत्याचारों के साथ ईसाके सीजन्यका मेल नहीं बिठा सकता, वह प्रकृतिके अत्याचारों के साथ भी किसी काल्पनिक ईश्वरके शिव होनेका मेल नहीं बिठा सकता। वह बीमारी और अकाल, भूकम्प और तूफान, दासता, ज़बर्दस्तकी कमज़ोरपर विजय और अन्यायकी अगणित विजयोंकी कोई व्याख्या नहीं कर सकता। उसके लिये यह बताना असम्भव हो जायगा कि अज्ञानियों, ईर्ष्यां छुओं तथा दुष्ट लोगोंने अच्छे, भले, स्नेही लोगोंको जलाकर शहीद 'क्यो बना दिया !

कोई भी ईश्वरवेदी बच्चो और स्त्रियों कहों की क्या व्याख्या कर सकता है ? वह धार्मिक अत्याचारों की और, धार्मिक वृणां के कारण लोगों को तलवार के धाट उतार दिये जाने तथा जला दिये जाने की क्या व्याख्या कर सकता है ? यह परमात्मा सिंहासनपर बैठा रहा और इसने अपने शत्रुओं को इस बातकी छुट्टी दे दी कि उसके मित्रों के खूनसे अपनी तलवारों को तर करें ? उसने कैदियों और असहायों की प्रार्थनायें क्यों नहीं सुनीं ? जब उसे दासकी नगी पीठपर पड़ने-बालें कोड़ों की आवाज सुनाई दी, तो उसे उसकी प्रार्थना भी क्यों नहीं सुनाई दी ? जिस समय छोटे छोटे बच्चों को उनकी माताओं के स्तनों से छुड़ाकर बेचा गया, उस समय वह उन बच्चों की विद्याहटके प्रति-बहरा क्यों बना रहा ?

मुझे ऐसा लगता है कि जो आदमी मानवी मस्तिष्ककी मर्यादा समझता है, जो मानवी साक्षीको उचित महत्त्व देता है, वह आवश्यक रूपसे अञ्चयवादी ही होता है। वह प्रथम अथवा आदि-कारणका पता लगानेकी आशा छोड़ देता है, और आशा छोड़ देता है पारलोकिकको समझ सकने तथा किसी अनत शक्तिकी कल्पना कर सकनेकी। सृष्टि-रचयिता, पालन-कर्ता आदि शब्दोंका उसके लिये कुछ अर्थ नही रहता।

आदमीका मन कमसे कम बाधाका मार्ग ग्रहण करता है, जीर आदमी जिन परिणामोपर पहुँचता है, वे परिणाम कुछ तो आदमीके दिमागकी बनावटपर निर्भर करते है, कुछ उसके निर्जा अनुभवोंपर, कुछ उसकी परम्परागत प्रवृत्तियोपर, और कुछ उन असंख्य बातोपर जो एक दिमागको दूसरेसे मिन्न बनाती है। एक आदमी जो कि रहस्यवादी वातावरणमे पला है, इस परिणामपर पहुँचता है कि सब कुछ योजनाका परिणाम है, सभी चीजोंके पीछे एक अनन्त शक्ति है; अर्थात् एक असीम मानव। वह सभी बातोकी ब्याख्या केवल यह कहकर करता है कि इसी अनन्त शक्तिद्वारा विश्वकी रचना और चालन हुआ और इसी शक्तिद्वारा यह एक अलौकिक रहस्यपूर्ण ढगसे शासित और रिक्षत है। इस आदमीको यह स्पष्ट दिखाई देता है कि प्रकृति अपनी रचना स्वय नहीं कर सकती थी; इसीलिये वह किसी रचिताकी करपना करता है। वह यह सोचकर पूर्ण रूपसे संतुष्ट है कि क्योंकि संसारमें व्यवस्था दिखाई देती है, इसलिये कोई न कोई एक व्यवस्थापक होना ही चाहिये।

उसे यह स्झता ही नहीं कि इस अनन्त-शक्तिकी उत्पत्तिके द्धारमें भी कुछ सोच-नेकी जरूरत है। वह इस बारेमें असन्दिग्ध है कि बिना किसी व्यवस्थापकके व्यवस्था नहीं हो सकती, साथ ही वह इस बारेमें भी असन्दिग्ध है कि किसी भी व्यवस्थाके विना एक व्यवस्थापक अस्तित्वमें आ सकता है। यह बात इतनी बेहूदी बन जाती है, कि एक मजाकसे अधिक कुछ नहीं रहती। वह यह मानकर चलता है कि प्रकृति उत्पन्न की गई थी और यह कि इसका उत्पन्न करनेवाला उत्पन्न नहीं किया गया था। वह मान लेता है कि अनादि-कालसे सृष्टिका एक रचिता चला आ रहा है। उसका कोई कारण नहीं है। उसने अभावमेसे 'प्रकृति' की रचना की। इस रचिताने ही उसे रचा, जिसे इम पदार्थ कहते हैं।

क्या मानवी मस्तिष्कंके लिये यह समय है कि वह किसी अनन्त-राक्तिकी कल्पना कर सके ? क्या यह किसी आदि-रहित, अनन्त सामर्थ्ययुक्त और ज्ञान-वान व्यक्तित्वकी कल्पना कर सकता है ? यदि कभी कोई ऐसा व्यक्तित्व रहा है, तो उससे पहले एक ऐसा अनन्तकाल अवस्य रहा होगा जिसमे इस एक व्यक्तित्वके अतिरिक्त और कुछ नहीं था । क्योंकि यदि विश्व रचा गया, तो एक ऐसा समय अवश्य ही रहा होगा जब विश्वका अस्तित्व नही था, और उससे पीछेकी ओर एक अनन्त काल, जब उस असीम-व्यक्तित्वके अतिरिक्त और कुछ नहीं था। क्या यह सम्भव कल्पना है कि एक अनन्त-बुद्धि, अनन्त-काल तक अनन्त-शून्यमे रहती रही १ ऐसे व्यक्तित्वको किसी भी वस्तुका ज्ञान कैसे हो सकता था ? उस समय कौन-सी ऐसी चीज थी, जिसका वह ज्ञान प्राप्त कर सकता था ? उस समय एक ही चीज जाननेकी थी और वह यह कि इस एक अस्तित्वके अतिरिक्त और कुछ न था। इस प्रकारका व्यक्तित्व सर्वशक्तिमान, कैसे हो सकता था ? उस समय कोई ऐसी चीज ही नहीं थी. जिसपर वह अपनी शक्तिका प्रयोग कर सके। ससारमे कोई वस्तु थी ही नहीं, जिसके कारण कोई विचार सूझ सके । अनन्त-ज्ञान और अनन्त-शूर्यके बीचके सम्बन्धके अतिरिक्त और कोई भी सम्बन्ध स्थापित हो ही नहीं सकता था।

मेरी दूसरी कठिनाई है रचनाका कार्य। मेरा दिमारा ऐसा है कि मैं शून्यमेसे

किसी भी चीजकी रैचनाकी कल्पना कर ही नहीं सकता। में विना कारणके भी किसी कार्यके होनेकी कल्पना नहीं कर सकता। में एक कदम आगे यहता हूँ। विना कारणके किसी कार्यके होनेकी कल्पना जितनी कठिन है, उतनी ही कठिन यह कल्पना भी है कि कारणके होनेसे कार्य होता है। किसी एक कारणका पूर्व अस्तित्व मान लेने मात्रसे कठिनाई कुछ भी कम नहीं होती। हम पदार्थके विनाशकी कल्पना नहीं कर सकते। पत्थर पीसकर चूर चूर कर दिया जा सकता है, और फिर उस पत्थर-चूर्णकों भी इतना अधिक बारीक पीसा जा सकता है कि उसके एक एक कणको देखनेके लिये किसी अत्यन्त शक्तिशाली अणुवीक्षण यन्त्रकी आवश्यकता पड़े। हम इन कणों के और भी अधिक विभागी-करणकी कल्पना कर सकते हैं, और फिर उसके बाद भी, और फिर उसके बाद भी। लेकिन हमारे लिये यह सम्भव नहीं कि हमें छोटेसे छोटे अणुके भी सर्वथा विनष्ट होनेकी कल्पना कर सकते हैं के जिसका विनाश नहीं हो सकता, उसकी स्था पानपर पहुँच सकते हैं के जिसका विनाश नहीं हो सकता, उसकी स्था मी नहीं हुई होगी।

जो भी हो, इन प्रक्तोका उत्तर प्रत्येक व्यक्ति अपने मनकी रचनाके अनु-सार, अपने अनुभवके अनुसार, अपनी विचार करनेकी आदतके अनुसार, अपने जान अथवा अज्ञानके अनुसार, अपने पक्षपात और अपनी प्रतिभाके अनुसार ही देगा।

सम्भवतः मानवताका एक बहुत वड़ा अंद्य अलोकिक आत्माओके अस्तित्व-मे विश्वास करता है, और सम्य कही जानेवाली जातियोमेंसे अधिकाश एक अनन्त व्यक्तित्वके अस्तित्वमें विश्वास करती है। विचारके क्षेत्रमे वहुमत प्रमाण नहीं है। प्रत्येक दिमाग एक स्वतन्त्र राज्य है, प्रत्येक दिमाग एक साम्राज्य।

किसी विश्वासका सर्वव्यापक होना उसके सत्य होनेका प्रमाण नहीं। मनुष्योका एक बहुत बढ़ा मत ईश्वरमे विश्वास करता रहा है, और एक उतना ही बड़ा मत, वैसी ही श्रद्धाके साथ द्वातानमें। जो कुछ घटित होता है उसे देखकर ही इनकी कत्पना की गई है। अधिकतर ये दोनो अज्ञान, मय और स्वार्थकी उपज हैं। सभी युगोंमे आदमीने जीवन और मृत्यु, पदार्थ, शक्ति,

वस्तुओंकी उत्पत्ति और प्रवाह, पृथिवीं तथा आकाशके रहैंस्य जाननेका प्रयत्न किया है। आदिम-युगका असम्य प्राणी गुहामे रहता था। उसका मोजन था कन्द-मूल तथा ऐसे पशु जिन्हे वह लाठी अथवा पत्थरसे मार सकता था। उसके चारों ओर अनिगनत भयानक वस्तुएँ थी। वह ऐसी निदयोंके किनारे खडा था जिनका न उसे आदि ज्ञात था और न अन्त। वह ऐसे समुद्रके तटपर रहता था जिसका उसकी समझके अनुसार एक ही किनारा था। वह अपनेसे अधिक शिक्तशाली पशुओंका आहार था और शिकार था विचित्र भयानक बीमारियोंका। वह मेघकी गर्जना सुनकर कॉप उठता था और विजलीकी चमक उसे अन्था बना देती थी। उसे अपने पैरके नीचेकी पृथ्वी हिलती माल्म देती थी और आकाश पर्वतोंकी आगसे लाल। आदिम-युगका वह आदमी साधाग केट गया और उसने अज्ञातसे आत्म-रक्षांके लिये प्रार्थना की!

आदिम युगकी अन्धकारमय रात्रिमे, बीमारियो और अकालके बीच, समात न होने वाली शरत-ऋतुमे, अन्धेरी गुफाओमे रहनेवाले मानवके मनमे अन्ध-विश्वासके बीज बीये गये। असभ्य मानवने माना और पूरे विश्वासके लाथ माना कि जो कुछ भी होता है उसका उसीसे सम्बन्ध है। वह अपने कमोसि अदृश्यकी क्रोधांसिमें घी डाल सकता है, और अपनी प्रार्थनाओंसे उस क्रोधा-मिको शान्त कर सकता है। उसने खशामद और प्रार्थनाओका रास्ता प्रहण किया । अपनी योग्यताके अनुसार उसने अपने सामर्थ्य-भर अपने ईश्वरकी कल्पनाको पत्थर अथवा अनघड लकड़ीकी मूर्तिके रूपमे साकार बनाया। अपनी इस मूर्तिके लिये उसने एक झोपड़ी बनाई, जैसा तैसा घर वनाया और अन्तमे एक मन्दिर बनाया। इन मूर्तियोके सामने वह झुका और इन वेदियोसे जिनपर उसने अपना धन पानीकी तरह बहाया उसने अपनी और अपने प्रिय-जनोकी रक्षाकी आशा की। कुछ लोगोंने अधिकाश अज्ञानियोंके अज्ञानसे लाभ उठाया। उन्होने 'अदृश्य ' के संदेशवाहक होनेका झूठा दावा किया। वे असहाय जनता और देवताओं बीच-विचौलिया बनकर खंडे हो गये। पर-लोकके न्यायालयमें वह आदमीके वकील बने और इस लोकमे लोगोंको मुर्ख बना कर वह अपना निर्वाह करने लगे।

मेरा दिमाग हो ऐसा है कि मै एकमांत्र इसी परिणामपर पहुँच सकता हूँ कि पदार्थ नित्य है। संसारका न कोई आरम्म है और न अन्त। यह एक नित्य अस्तित्व है। वस्तुओंके आपसके सम्बन्ध अनित्य है और निरोध-स्वमाव है। जितने भी अंगी हैं, वे सभी उत्पन्न होते है और निरोधको प्राप्त होते है। वस्तुओंका रूप परिवर्तन-शील है; किन्तु जो पदार्थ है वह अनादिसे अनन्तकाल तक अनित्य है। यह समव है कि नक्षत्र-मण्डलका जन्म और मृत्यु हो, यह भी सभव है कि अनन्त आकाशमेसे तारागण लुप्त हो जायँ, यह भी सम्भव है कि अनगिनत सूर्य अन्तर्धान हो जायँ — किन्तु पदार्थ रहेगा ही।

विश्वकी उत्पत्ति और विनाशका प्रश्न मानवकी बुद्धिके परेका प्रश्न माल्म देता है।

पैतृकता अन्ध विश्वासकी पक्षपातिनी है। हमारा सारा अज्ञान प्राचीनका आग्रही है। अधिकाश आदिमियोमे यही मावना रहती है कि उनके पूर्वज बहुत ही अच्छे, बहादुर और बुद्धिमान् थे, और जहाँ तक धर्मके मामलोंका सम्बन्ध है उन्हींका अनुकरण करना चाहिये। उनका विश्वास है कि उनके माता-पिता सर्वश्रेष्ठ थे, और जिस बातसे उनको सन्तोप हो जाता था, उनकी सन्तानको भी उससे हो जाना चाहिये। बडी आदर-भक्तिकी भावनाके साथ वे कहते है कि उनकी मॉका धर्म उनके लिये काफी अच्छा है, काफी पवित्र है, काफी तर्क-सगत है। इस प्रकार माता-पिताके प्रेमने तथा पूर्वजोकी भक्तिने अनजानमे हमारी बुद्धिको रिश्वत दे दी है, अथवा हमारी बुद्धिकपी ऑखके प्रकाशको बहुत ही मद्धम बना दिया है।

वयोवृद्ध लोगोकी एक आकाक्षा रहती है कि वह वहीं रहें और मरे जहाँ उनके पूर्वज रहे और मरे थे — अपने योवनके स्थानकी ही ओर वापिस जानेकी प्रवृत्ति । मनुष्यताके पुराने वृक्षके इर्द गिर्द लताये चिपटी रहना चाहती है। यह सब होनेपर भी यह कहना कि मेरी माँका धर्म मेरे लिए काफी अच्छा है, उतना ही अनुचित है जितना यह कहना कि मेरी माँका भू-गर्भ-का ज्ञान, नक्षत्रोंका ज्ञान अथवा दर्शन मेरे लिये काफी अच्छा है। हर आदमीका अधिकार है कि जो उसे अच्छोसे अच्छा मिल सफता है, उसे

प्राप्त करे। यदि मॉके धर्ममे कुछ भी सुधार हुआ हो तो पुत्र उस सुधारका अधिकारी है। उसे इस मिथ्या धारणाके कारण कि मॉके प्रति उसकी जो आदरकी भावना है, उसका मतल्य है कि वह मॉकी गलत धारणाओंको भी स्थायित्व प्रदान करे, अपने आपको इस लाभसे विश्वित नहीं रखना चाहिये।

यदि हमारे लिये अपने माता-पिताके धर्मको ही अधरशः मानना धर्म है, तो हमारे माता-पिताको भी अपने माता-पिताओं के धर्मसे एक इच भी इधर उधर नहीं होना चाहिये था। यदि ऐसा होता तो मानवतां के विचारोमें तिनक भी सुधार न हुआ होता। आरिमक कालका धर्म ही विकासकी चर्म-सीमा बना रहता और पुत्र अपनी मां जितना ही अज्ञानी बना रहकर मर जाता। उन्नांत असंभव रहती और पूर्वजोकी कन्नपर ही मानवताकी बुद्धिका बिलदान हो जाता।

सामान्य आदमी अपने देशके धर्मको अपना लेता है अथवा उसके देशका धर्म उसे अपना लेता है। वह अपनी नस्लके अभिमानसे अभिभूत रहता है और अपनी जातिकी अहम्मन्यता और जातीयता नामक मिथ्या विश्वाससे घिरा रहता है। वह तर्क नहीं करता। वह केवल हृदयसे अनुभव करता है। वह खोज नहीं करता: वह केवल विश्वास करता है। उसे दसरी जातियोके धर्म बेहदा वाहियात माल्म देते हैं और उनके देवता भयानकता और अत्याचारकी मूर्तियाँ । प्रत्येक देशमे इस सामान्य आदमीको शिक्षा दी जाती है, प्रथम यह कि एक सर्वोपरि सत्ता है: दूसरे यह कि उसने अपनी इच्छा प्रकट कर दी है: तीसरे यह कि वह सच्चे विश्वासीको पुरस्कृत करेगा, चौथे यह कि वह नास्तिकको दण्ड देगा: पॉचवे यह कि कुछ रीति-रिवाज अथवा संस्कार ऐसे हैं जिनसे वह परमात्मा प्रसन्न होता है: छठे यह कि उसने पृथ्वीपर धर्म-विशेषकी स्थापना की है, और सातवे यह कि उस धर्मके पादरी-पुरोहित उसके प्रतिनिधि हैं। और इस सामान्य आदमीको इस बातके मान छेनेमे कोई कठिनाई नहीं माछम देती कि उसकी जातिका परमात्मा ही सन्ना परमात्मा है कि सन्चे परमात्माकी इन्छा उसके ,देशके धर्म-प्रन्थोंमें दर्ज है; कि वह एक सचा विश्वासी है;

और कि दूसरी जातियोंके आदमी—दूसरे धर्मोंके अनुयायी—नास्तिक हैं, और कि उसका धर्म ही एक मात्र सचा धर्म और कि उसके देशके पादरी पुरोहित ही एक मात्र ऐसे हैं जिनका इस सच्चे परमात्मापर कुछ प्रभाव पडता रहा है, अथवा भविष्यमे पड सकता है।

उस सामान्य आदमीको यह सारी बाते स्वयं-सिद्ध मालूम देती है, और इस लिये वह अन्य सभी धर्मोसे घृणा करता है, और यह सोचकर प्रसन्न होता है कि वह एक मात्र सच्चे परमात्माका प्रिय-पात्र है।

यदि एक सामान्य ईसाई तुर्किस्तानमे पैदा हुआ होता तो वह मुसलमान होता, और यदि एक सामान्य मुसलमान नवीन इंग्लैण्डमें पैदा हुआ होता और उसे अण्डोवरमें शिक्षा मिली होती तो उसके लिये न्यूस्तिकोका नरक गमन बडी ही प्रसन्नताका विषय होता।

क्या एक आदमीको अपने देशके धर्म — अपने माता-पिताके धर्म — का सत्यासत्य विचारनेका अधिकार है ? ईसाइयोका कहना है कि ससारके समी निवासियोका न केवल यह अधिकार है किन्तु यह उनका कर्तव्य है। प्रतिवर्ष हजारो मिरानिरयोको उन देशोमें जहाँके लोग ईसाई नहीं हैं मेजा गया है कि वह उन लोगोको अपने मिथ्या विश्वासोकी परीक्षा करनेके लिये ही नहीं, किन्त उन्हें छोडकर मिद्यनरियोंके अपने मिथ्या-विश्वासोंको ग्रहण करनेकी प्रेरणा करे । यदि ईसाई जातियोंसे पृथक जातियोंके लोगोका यह अधिकार है कि वह अपने धर्मों के सत्यासत्यको देखे तो यह भी मान लिया जा सकता है कि ईसाई जातियोंके लोगोका भी यह अधिकार है। ईसाई तो इससे एक कदम आगे जाते हैं। वे गैर-ईसाइयोसे कहते हैं-" तुम्हे अपने धर्मीके सत्यासत्यपर विचार करना चाहिये। केवल इतना ही नहीं, तुम्हें उन्हें छोडना चाहिये और यदि तम अपने धर्मको छोडकर हमारेको अंगीकार नहीं करते तो तम अनन्तकाल तक नरककी आगमे पकते रहोगे। " और ये ही ईसाई ईसाई-देशोंके निवासियोसे कहते है — " तुम्हे अपने धर्मके सत्यासत्यका विचार नही करना चाहिये, चाहे तुम सत्यासत्यका विचार करो चाहे न करो, तुम्हे विश्वास करना चाहिये; अन्यथा तुम अनन्तकालतक नरकमे पड़े सडते रहोगे। "

यदि संसारमे एक ही सन्ना-धर्म है तो उस सन्ने धर्मका पता लगानेका

क्या तरीका है ? तरीका केवल एक ही है । हमे निष्पक्ष शंकर सबके दावोपर विचार करना चाहिये । परीक्षा करनेके अधिकारमे स्वीकार करने अथवा अस्वीकार करनेकी आवश्यकताका समावेश होता ही है । मेरी बातको आप समझ ले । मैं स्वीकार करने अथवा अस्वीकार करनेके अधिकारकी बात नहीं कहता, मैं उसकी आवश्यकताकी बात कहता हूँ । हम इसके अतिरिक्त किसी दूसरे परिणामपर पहुँच ही नहीं सकते । यदि हमें सत्यासत्य विचार करनेका अधिकार है तो हमें अपने विचारके परिणामोकी घोषणा करनेका भी अधिकार है । ईसाइयोने किसी हद तक दूसरे धर्मोकी परीक्षा की है, और उन्होंने दूसरे धर्मोके बारेमे अपनी सम्मतिको पूर्ण स्वतन्त्रताके साथ व्यक्त किया है — अर्थात् उन्होंने सभी दूसरे धर्मोको झूठा और बेहमान घोषित किया है, उनके देक्ताओको 'बुत' कहा है और कहा है उनके पुरोहितोको ठग।

ईसाई कुरानको इस योग्य नहीं समझता कि वह उसे पढ़े। हजारमेंसे शायद एक ईसाईने भी क़रानकी कभी कोई प्रति न देखी होगी और, तो भी सभी ईसाई इस बारेमे पूर्णतया निश्चित मत रखते है कि क़रान एक ठगकी कृति है। कोई प्रैसबिटेरियन — ईसाई मत-विरोषका अनुयायी — भारतंके धर्मोंका अथ्ययन करनेको कुछ महत्त्व नहीं देता। वह जानता है कि ब्राह्मण गलतीपर हैं और उनके तमाम करिक्मे झूठे है। कोई भी मैथाडिस्ट-एक दूसरे ईसाई मत-विशेषका अनुयायी — बुद्धका जीवन-चरित्र पढनेकी चिन्ता नहीं करेगा; और कोई भी बैपटिस्ट—एक तीसरे ईसाई मत-विशेषका अनु-यायी --कन्फ्यूरीयसके नीति-शास्त्रका अध्यर्यन करनेमे अपना समय खराव नहीं करेगा। सभी तरहके ईसाई यह मानकर चलते हैं कि सचा धर्म तो एक उनका ही है, शेष सारे धर्म सर्वथा निराधार हैं। ईसाई-ससारका विश्वास है कि भारतमे की गई किसी भी प्रार्थनाकी ओर कभी घ्यान नहीं दिया गया है, कि मिश्र यूनान ओर रोमकी बिल-वेदि-योपर जो अनन्त बलियाँ चढाई गई उनमेसे किसीका कुछ प्रभाव नहीं पड़ा । उनका विश्वास है कि इन सभी शक्ति-शाली जातियोने अपने अपने देवताओंकी बेकार पूजा की, कि उनके पादरी पुरोहित या तो स्वयं ठग थे, या ठगे गये थे; कि उनके रीति-रिवाज या तो हानिकर थे, या

निरर्थक, कि उनके मन्दिर अज्ञान और धोखेसे बनाये गये थे। उनका विश्वास है कि कभी किसी देवताने न उनकी स्तुति सुनी, न उनकी निराशापूर्ण दुःख-गाथा सुनी और न उनके धन्यवादके दो शब्द सुने। उनका विश्वास है कि इन धर्मोंने कभी किसी महामारीसे किसीकी रक्षा नहीं की; कि भूकम्प, ज्वालामुखी-पर्वत, बाढ और तूफानने अपनी मृत्यु-गतिको जारी रखा। इस सारे समयमें जो सच्चा परमात्मा है, वह उनके दुःखोको देखता रहा, उनपर इसना रहा और उनका उपहास करता रहा!

हम देखते हैं कि जातियोका वैभव उनके धर्मोपर निर्भर न करके, किसी भगवान्की कृपापर निर्भर न करके, उस देशकी मिट्टी, जलवायु, व्यापार, सूझ-बूझ, उद्योग, लोगोके साहुस, उनके मस्तिष्कके विकास, शिक्षाके प्रसार, विचार और कार्यकी स्वतन्त्रतापर निर्भर रहा है। जातीय जीवनके इस शक्तिगाली चित्रको बुद्धिने तो बनाया है और मिथ्या विश्वासोने उसे चौपट किया है।

यह समझ लेनेके बाद कि सभी लोग जिन बातोंमे विश्वास करते हैं वे उन्होंमे विश्वास कर सकते हैं और कि धर्मोंकी उत्पत्ति स्वाभाविक ढंगपर हुई है, मैं न किसी आदमीकी प्रशसा करता हूँ और न निन्दा। अच्छे आदमियोने बुरे मतोको अपनाये रखा है, और बुरे आदमियोने अच्छे मतोको। मानव-जातिके कुछ श्रेष्ठतम पुरुप अनुचित बातोंका पक्ष लेकर लड़े और मर गये। आदमीका दिमाग विरोधी बातोकी मिलन-भूमि रहा है।

हम जानते हैं कि एक ही हवा अनेक जहाजोको अनेक तरह आगे बढ़ाती है। इसी प्रकार आदमी एक ही पुस्तकको पढ़कर भी नाना मतोकी स्थापना करते हैं और स्वर्गके नाना मार्ग मुझाते हैं। मैने अपनी योग्यताके अनुसार अनेक देशोके धर्मों और अनेक सम्प्रदायोके मतोकी समीक्षा की है। वे बहुत बातोमें समान हैं, और उनके समर्थनमें जो प्रमाण पेश किये गये हैं वे ऐसे हें कि जो उनमे विश्वास करते हैं उन्हें सदाकालिक पुरस्कारका आश्वासन दिया गया है। सभी धार्मिक प्रन्थोमें, कुछ सच्ची बाते हैं, कुछ प्रकाशकी किरणें हैं, कुछ प्रेम और आशाके शब्द है। लेकिन इन्ही पुस्तकोंमे भय और घृणाके

शब्द भी हैं, और इनके पृष्ठोमेसे वे सॉप निकल्ते हैं िजो आदमीके सभी रास्तोंपर फ़ुंकार मारते हैं।

जहाँ तक मेरी बात है मै उन प्रन्थोको अधिक पसन्द करता हूँ, जो ईश्वरीय अथवा इल्हामी नहीं समझे जाते । मेरे दिमागकी बनावट ही ऐसी है कि मुझे प्राचीन ससारके सभी पैगम्बरोकी अपेक्षा रोक्सपीयरके पढ़नेमें अधिक आनन्द आता है। वहाँ ऐसे विचार है जो आदमीकी मानसिक-भूखको शान्त करते है।

मै बुद्धिके धर्ममें विश्वास करता हूँ — इस संसारके धर्ममे, मस्तिष्कके विकासमे, बौद्धिक धनके सम्रह करनेमे, ताकि आदमी अपने आपको भय और मिथ्या-विश्वाससे मुक्त कर सके, ताकि वह ससारको भोजन और वस्त्र दे सकनेमें समर्थ होनेके लिये प्राकृतिक शक्तियोंसे फायदा उठा सके।

हमे अपने प्रति ईमानदार होना चाहिये। असंख्य रहस्योके सम्मुख, तारों-भरे अनन्त आकाशके नीचे खड़े होकर; यह जानते हुए कि बाल्का प्रत्येक कण, प्रत्येक पत्ता, घासका प्रत्येक तिनका, हर मस्तिष्कसे ऐसा प्रश्न पूछता है, जिसका उत्तर नहीं है, यह जानते हुए कि सरलतम चीजका भी हमारे पास कोई समाधान नहीं है; यह अनुभव करते हुए कि हम सापेश्च और ऊपरी संसारके सम्पर्कमे ही आते हैं और कि जो वास्तविक है, जो परमार्थ तत्त्व है वह हमे अपने पास फटकने नही देता, हमें चाहिये कि हम मानव-बुद्धिकी सीमाओको स्वीकार कर ले। हममे साहस होना चाहिये और इतनी स्पष्टवादिता होनी चाहिये कि•हम कह सके—हम नही जानते।

ईसाई धर्म करिक्मोपर निर्भर करता है। विज्ञानके राज्यमे करिक्मे नहीं होते। सच्चे दार्शनिकका काम लोगोमें आश्चर्यकी मावना जगाना नहीं है, किन्तु आश्चर्यकर प्रतीत होनेवाली बातोको समझाकर सरल बना देना। वह लोगोंको चिकत न करके उन्हें ज्ञान देनेका प्रयत्न करता है। वह इस बातमें पूर्ण रूपसे असन्दिग्ध है कि प्रकृतिमें करिक्मे नहीं होते। वह जानता है कि संख्याओं आदिके गणितसम्बन्धी प्रकटीकरण वैसे ही रहेगे। वह जानता है कि रसायनशास्त्रमें कोई करिक्मे नहीं हैं, अणुओंके आकर्षण, विकर्षण तथा प्रेम और घृणा वैसे ही बने रहते हैं। उसे निश्चय है कि समान परिस्थिन

तिमें वैसा ही होगा, पिरणाम सदा एक जैसा ही रहा है और एक जैसा रहेगा। अणु अथवा कण एक निश्चित मात्रामें आपसमें घुलते-मिलते हैं, एक तरहके इतने कण दूसरी तरहके इतने कणोके साथ। इसके अपवाद नहीं हैं। पदार्थ सदैव अपनी प्रकृतिके प्रति सत्य रहते हैं। उनमें न कोई ऐसी झक होती है, न पक्षपात होता है, जो उनकी कियाओको बदल सके अथवा उन्हें काबू कर सके। वे आज, कल और सदैवकं लिये वैसे ही है।

इस पक्केपनमें, इस अपरिवर्तन-शीलतामे, इस सदाकालिक विश्वसनीयतामे समझदार आदमीका पूर्ण विश्वास है। उसको यह बताना बेकार है कि कभी ऐसा समय था जब आग जल सकनेवाले पदार्थोंको जलाती नहीं थी, जब प्राणी पृथ्वीके आकर्षणके नियमानुसार बहता नहीं था, अथवा कभी एक क्षणका कोई एक भी भाग ऐसा हुआ है जब पदार्थमें वजन न रहा हो।

विश्वास समझके अधीन होना चाहिये। अज्ञ लोगोमें इतना विश्वास नहीं होता कि वह जो वास्तिविक है उसे विश्वसनीय समझ सके, क्यों कि जो वास्तिविक है वह उन्हें अपने इन्द्रिय-जन्य ज्ञानसे विरोधी प्रतीत होता है। उन्हें यह स्पष्ट दिखाई देता है कि सूर्य उदय होता है और अस्त होता है, और उनमें इतना विश्वास नहीं कि वह यह विश्वास कर सकें कि पृथ्वी ही सूर्यकें हर्द गिर्द यूमती है, अर्थात् उनमें इतनी बुद्धि नहीं है कि उनके अपने विश्वासमें जो बेहूदगी है उसे देख सके, और साथ ही इस बातकों कि जिन बातोका हमें ज्ञान है उन सभी बातोंका पृथ्वीक भ्रमणके साथ पूरा मेल बैठता है। उन्हें अपनी आँखोंका विश्वास है, किन्तु अपनी बुद्धिका नहीं। ऊपरी दृष्टिसे देखनेसे जैसा प्रतीत होता है अज्ञान सदासे उसके अधीन रहा है और रहेगा। सामान्य तौरपर विश्वासका धर्म है कि वह सत्यके अतिरिक्त अन्य सभी बातोंको सही माने। अर्ध-सभ्य मनुष्य फल्लित ज्योतिषमें विश्वास करता है। कौन है जो उसे आकाशीय क्षेत्रके विस्तारकी बातमें, प्रकाशकी गतिकी बातमें, स्योंके आकार-प्रकार और उनकी संख्याकी बातमें तथा तारा-गुच्छोकी बातमें विश्वास करा सके ?

जब आदमी मशीन-विज्ञान अथवा मैकनिकस्के बारेमे कुछ नहीं जानते थे, गतिके पारस्परिक सम्बन्ध तथा उसके अविनाशी होनेके बारेमें कुछ नहीं जानते थे, तब आदमी लगातार स्थायी गतिमें विश्वास करते थे। लगातार स्थायी गति मशीन-विज्ञानका एक करिश्मा होगा, इसी प्रकार एक धातुका दूसरी धातुमे बदल जाना रसायन-शास्त्रका करिश्मा होगा; और यदि इम दोका दोसे गुणा करके परिणाम पॉच निकाल सके तो यह गणित-शास्त्रका करिश्मा होगा। क्या कोई ऐसे चक्रकी आशा करता है, जिसका व्यास उसकी परिविका एक चौथाई हिस्सा हो। यदि ऐसा चक्र हो तो वह रेखा-गणितका एक करिश्मा होगा।

ंदूसरे शब्दोमें किसी विज्ञानमें कोई करिश्मा नहीं होता। जिस क्षण हमारी समझमें कोई प्रश्न अथवा विषय आ जाता है, उसी क्षण उसकी अलौकिकताका लोप हो जाता है। यदि रसायन-संसारमें कोई अनोखी बात चास्तवमें होती है, तो विसी ही अवस्थामें वह अन्यत्र भी घटेगी। किसीके लिये भी यह आवश्यक नहीं है कि वह इस घटनाके बारेमें दूसरोके दिये गये ब्योरोंको विश्वसनीय माने। अपने लिये सभी तजबों करके देख सकते हैं। कोई भी समझमें न आ सकनेवाली बात नहीं होती।

अब यह स्वीकार किया जाने लगा है कि करिश्मोका युग जाता रहा। इस लिये अब अलोकिक बातोद्वारा अलोकिक वातोकी स्थापना नहीं हो सकती। अब हम उन्हे उन गवाहोंकी गवाहीसे प्रमाणित करते हैं, जो कुछ लेखकोंके अनुसार अनेक शताब्दिपूर्व हुए है। यह गवाही हमें सीधी गवाहोंसे नहीं मिलती, और उन लोगोसे भी नहीं जो कहते हो कि हमने उन गवाहोसे बातचीत की है, किन्तु कुछ ऐसे अज्ञात आदमियोसे जिन्होंने यह नहीं बताया कि उन्हें यह जानकारी कहाँसे प्राप्त हुई।

प्रश्न उठता है कि क्या अलैकिक बातके अतिरिक्त और किसी भी तरह अलैकिक बातकी स्थापना हो सकती है ? यह सम्भव है, लेखकोसे गलती हुई हो । यह भी असम्भव नहीं है कि उन्होंने यह विवरण स्वयं घड़ लिये हों । सम्भव है, गवाहोंने जिसे स्वयं असत्य जाना वह कहा । सम्भव है गवाहोंने ईमानदारीसे घोखा खाया हो । या, कहानियाँ अपने प्रथम कहे गये रूपमे सत्य हो, कत्यनाने उन्हें बहुत बढ़ा दिया हो और कई शताब्दियाँ बीत जानेपर कोई एकदम सरल सत्य बात किसी अलैकिक बातमे बदल गई हो । हमे यह स्वीकार करना चाहिये कि जहाँ तक सम्भावनाकी बात है, वहाँ तक अलोकिक बातोका न होना ही सम्भव है; क्योंकि जो सम्भव है वह किसी भी तरह अलोकिक हो ही नहीं सकता। न तो जिसकी सम्भावना है, वह ही अलोकिक हो सकता है और न जो सम्भव है, वह ही अलोकिक हो सकता है। इस लिये सम्भावना यही है कि अलोकिक बातोंके लेखक या तो स्वयं गुलतीपर थे, या बेईमान थे।

हमे यह स्वीकार करना चाहिये कि हमने स्वय कभी कोई करिश्मा नहीं देखा। यदि हम ससारमे घुले-मिले हैं तो हम यह कहनेके लिये मजबूर हैं कि हमने आदिमयोकी एक बडी भारी सख्याको जाना है—हम भी उनमे शामिल हैं—जो गलतीपर रहे हैं, और अन्य बहुतसे लोग जो पूरी पूरी सत्य बात नहीं कह सके हैं। सारी सभावनाये हमारे अनुभवके पक्षमे और अलैकिकके विपक्षमें हैं; और यह भी एक आवश्यकता है ही कि स्वतन्त्र दिमाग़ कमसे कम बाधाके मार्गको अपनाता है।

गवाहीका प्रभाव, गवाहकी समझ, ईमानदारी और गवाहीको तोलने-वालेकी बुद्धिपर निर्भर करता है। यदि आदमी किसी ऐसे समाजमे रहता है, जहाँ लोग अलौकिक बातोको सम्भव मानते है, जहाँ अलौकिकता लगभग रोज घटनेवाली घटना मानी जाती है, तो वह सामान्यरूपसे यह मान लेगा कि जितनी मी आश्चर्यकर बाते घटती हैं, वे सभी किन्हीं अलौकिक बातोके कारण। वह दैवी हस्तक्षेपकी आशा करेगा, और इसके परिणामस्वरूप उसका मस्तिष्क कमसे कम बाधाका रास्ता ग्रहण करेगा, जो उसकी समझमें सबसे आसान है। ऐसे आदमी अपने श्रेष्टतम इरादोके बावजूद झुठे गवाह सिद्ध होते हैं। उनपर दिखावेका प्रभाव पड़ जाता है और वह धोखे तथा मायाके शिकार हो जाते हैं।

उस युगमें जब पढना और लिखना एक प्रकारसे अजात था, जब इतिहास गोलमोल दन्त-कथाओके अतिरिक्त कुछ न था, जो आश्चर्यकर था, जो अद्भुत था, केवल उसीको विस्मृतिके गर्तसे बचानेका प्रयत्न होता था। गण्य जितनी ही अधिक अद्भुत रहती, उतनी ही अधिक मात्रामें वह लोगोंकी रुचिको उत्तेजित करती थी। सुनानेवाले और सुननेवाले समानरूपसे अज्ञानी और ईमानदार थे। उस समय कोई बात ( पूर्णरूपसे ) ज्ञात न थी, किसी विषयमें कोई शक नहीं करता था। प्राकृतिक घटनाओं की अखण्डित और अखण्डिय कार्य-कारणकी सामान्य परम्परा सामान्यरूपसे चाद थी। ससारका काम कैसे चळता है, कुछ समझमें नहीं आता था। हर बात किसी न किसी एक देवता अथवा देवताओपर निर्भर थी, जो स्वय उन्हीं उत्तेजनाओं के वशीभूत रहते थे, जो आदमीपर शासन करती थीं। किसी बातके एक दुकडेकों ही सादी बात मान ळिया जाता था, और उनसे जो परिणाम निकाले जाते थे वे ईमानदाराना किन्तु भयानक होते थे।

यह सम्भवतः निश्चित ही है कि संसारके सभी धर्मोपर विश्वास किया गया है, और लगभग सभी करिस्मोने असंख्य दिमागोमे जगह पाई है; अन्यथा उनकी आयु लम्बी न होनी। वे सब पर-वञ्चनाकी दृष्टिसे ही नहीं रचे गये थे। करिस्मोकी बात कहने और सुननेवाले समान रूपसे ईमानदार थे। ऐसा होनेसे कोई भी बात इतनी अधिक बेहूदा नहीं समझी गई कि आदमीने उसे अविश्वसनीय माना हो।

जहाँ तक मैं जानता हूँ सभी धर्म इस बातका दावा करते हैं कि उनकी स्थापना अलौकिक रूपसे हुई है, रक्षा अलौकिक रूपसे हुई है, प्रचार अलौकिक रूपसे हुआ है। सभी धर्मोंके पुरोहितोने, पादिरयोने इस बातका दावा किया है कि वे ईश्वरके संदेश-वाहक हैं, और उन्हें कुछ विशेष अधिकार, प्राप्त हैं, और अपने सदेशों तथा अधिकारोको बल प्रदान करनेके लिये उन्होंने अलौकिकताकी दुहाई दी है।

यदि आदमी अलैकिकताका विश्वासी है, तो वह प्रत्येक घटनाके सम्बन्धमें अलैकिकताकी दुहाई देगा। हम जानते हैं कि आरम्भमे कुछ थोडी-सी ऐसी बातोको छोड़कर जिनके विषयमे आदमी समझता था कि उसे उनका पूरा ज्ञान है; रोष सारी बातोकी वह अलोकिक व्याख्या ही करता था। कुछ समयके बाद आदमीने समझा कि समान कारण-सामग्रीका समान परिणाम होता है, और इसलिये उन बातोके सम्बन्धमे अलौकिकताके हस्तक्षेपकी बात छोड़ दी गई। लेकिन अज्ञात-विषयोमे अब भी उस अलौकिकताका हाथ माना ही जाता है। दूसरे शब्दोंमें ज्यों ज्यों मनुष्यका ज्ञान बढता गया,

त्यो त्यो अलौकिकत्युकी रेखा सिमटती गई । उसके लिये ज्ञातकी सीमाके उस पार ही कुछ स्थान रह गया।

कुछ ऐसे भी विश्वासी हैं जिनकी आस्था सर्वव्यापक दैवी-हस्तक्षेपमे है, जो मानते हैं कि एक दैवी-शक्ति है जो निरन्तर हस्तक्षेप करती रहती है—यह हस्तक्षेप या तो दण्ड देनेके लिये होता है या पुरस्कृत करनेके लिये, व्यक्तियो तथा जातियोके नाश अथवा उनकी सुरक्षाके लिये।

कुछ दूसरे लोगोने जीवनकी सामान्य बातोमे दैवी-हस्तक्षेपकी बात छोड़ दी है, लेकिन तो भी वह मानते हैं कि परमात्मा विशेष तथा चिन्तनीय अवसरोंपर हन्तक्षेप करता है; विशेषरूपसे जातियोंके मामलेमें और विशेष अवसरोंपर उसकी सर्वव्यापकता अभिव्यक्त होती है। यह समझौतेकी स्थिति है। इन लोगोका विश्वास है कि एक अनन्त-शक्तिने संसारका निर्माण किया और उसके लिये नियम बना दिये और तब सग्राको उन नियमोंके अनुसार चलते रहनेके लिये छोड दिया। उनकी मान्यता है कि सामान्य रूपसे यह व्यवस्था ठीक चलती है। सृष्टिका रचितता केवल विशेष घटनाके समय ही हस्तक्षेप करता है अथवा जब उसकी मशीनमे कोई ऐसी खराबी पैदा हो जाती है जिससे वह उसकी पूर्व योजनाके अनुसार काम नहीं करती।

कुछ दूसरे लोग ऐसे भी हैं जिनका कहना है कि सभी कुछ प्राकृतिक है, बाहरसे न कभी कोई हस्तक्षेप हुआ है, न होगा और न हो सकता है, क्योंकि प्रकृतिके अन्दर सभीका समावेश हो जाता है तथा उसके बाहर अथवा परे और कुछ हो ही नहीं सकता।

प्रथम श्रेणीके लोग सीघे सादे ईश्वरवादी हैं, दूसरी श्रेणीके लोग अज्ञातके सम्बन्धमे ईश्वरवादी और ज्ञातके सम्बन्धमे प्रकृतिवादी और तीसरी प्रकारके लोग सर्वथा प्रकृतिवादी है, जिन्हें मिथ्या-विश्वास छू नहीं गया है।

प्रथम श्रेणीके लोगोकी गवाहीका क्या मूल्य हो सकता है ? इस एक प्रश्नका उत्तर उन जातियोका इतिहास पढ़नेसे मिल जाता है जो अनन्य-भावसे अलोकितामे विश्वास करती रही हैं। किसी एक भी ऐसी बेहूदगीकी कल्पना नहीं की जा सकती, जिसे इन लोगोकी गवाहीने स्थापित न किया हो। प्रत्येक प्राकृतिक नियम अथवा प्रत्येक वास्तविक घटनाका उल्लंघन हुआ है। बिना

माता-पिताके बच्चे पैदा कराये गये हैं, आदिमयोको सहस्रो रहीं तक जीवित रखा है, विना भोजन और विना निद्राके लोग जीवित रहे हैं!

इस प्रकारके मिथ्या-विश्वासोने सामान्य गँवारोको अथवा साधु-सन्तोको ही नहीं बेरे रखा है; लेकिन बढ़े बड़े राजा और सरदार भी इन मिथ्या-विश्वासोका शिकार रहे हें — वे लोग जो उस समय समझदार और शिक्षित समझे जाते थे। कोई भी इन अलीकिक बातोसे इनकार नहीं कर सकता था, क्योंकि इनकार करनेका परिणाम प्रायः मृत्यु-दण्ड होता था। समाज, जातियाँकी जातियाँ पगला गई—अज्ञान, स्वप्न तथा सबसे अधिक भयका शिकार हो गई। इन अवस्थाओं में मानव-समाजका न कोई मृत्य है और न हो ही सकता है। अब हम जानते हैं कि ससारका लगभग साग इतिहास झूठा है, और हम यह इस लिये जानते हैं कि इस मानसिक विकासकी उस अवस्थाको पहुँच गये हैं, जिसमें हम जानते हैं कि प्रत्येक कार्यका कुछ न कुछ कारण अवस्य होना चाहिये, और प्रत्येक वस्तु प्रकृतिके नियमानुसार उत्पन्न होती है, इस लिये कोई भी जाति जिसकी भूमि उर्वरा न हो, लोग बुद्धिमान् न हो और व्यापार श्रेष्ठ न हो कभी महान्, शिक्तशाली और वैभव-सम्पन्न हो ही नहीं सकती। इस तुलापर तोलनेपर लगभग सभी इतिहास गप्पें माल्यम देते हैं।

यही बात धर्मीके बारेमे भी कही जा सकती है। हर समझदार अमरीका-वासीकी यह मान्यता है कि भारत, मिश्र, यूनान और रोमके सभी धर्म मिथ्या थे और हैं। वे सभी आश्चर्य जो उन धर्मीका आधार है, असत्य है। केवल हमारा अपना धर्म ही अपवाद है। हर समझदार हिन्दू भी अपने धर्मके अतिरिक्त शेष सभी धर्मोंका तिरस्कार करता है। प्रश्न होता है कि वह समय कब आयेगा जब लोग अपनी मान्यताओंके दोपोको भी उसी प्रकार स्पष्टतासे देख सकेगे जिस प्रकार अन्य सभीकी मान्यताओंके देखते हैं।

सभी तथाकथित मिथ्या-धर्म ठीक उसी प्रकार अलौकिक तथा आश्चर्य-कर बातोंसे समन्वित हैं जैसे हमारे। न तो हमारी गवाही उनकी गवाहीसे अच्छी है और न हमें अधिक सफलता ही मिली है। यदि उनकी अंलौकिक बातें सत्य नहीं रहीं, तो हमारी भी सत्य नहीं हो सकतीं। भारत और फिलस्तीनमे प्रकृति समान ही रही है। ईसाइयतकी एक आधारशिला अपीक्षेयता है, और यह अपीक्षेयता अथवा इल्हाम सभी धर्मोकी जड़मे हैं। यह इल्हाम होनेकी बात किस आधारपर ठीक मानी जाय? जिस आदमीको इल्हाम हुआ, उसे भी कैसे माल्रम हुआ कि उसे इल्हाम हुआ? यदि उसपर कुछ ऐसा प्रभाव पड़ा कि उसने कुछ ऐसी वाते लिखीं जो उसके लिये सर्वथा नई थी, तो भी वह यह बात कैसे जान सकता था कि उसे वह प्रेरणा किसी परमात्मासे मिली? यदि वह किसी तरह यह बात जान भी लेता, तो वह दूसरोंको इसका विश्वास कैसे करा सकता था?

इलहामका मतलब क्या है ? क्या जिस आदमीको इलहाम हुआ उसने केवल परमात्माके ही विचारोको लिपि-बद्ध किया ? क्या वह केवल एक माध्यम ही था, अथवा उसके व्यक्तित्वका भी दैवी-सदेशपर असर पडा १ क्या उसने दैवी-ज्ञानके साथ अपने निजी-अज्ञानको भी मिला दिया ? परमात्माके प्रेम और न्यायके साथ अपनी द्वेष और घृणाकी भावनाओको भी जोड़ दिया ? यदि परमात्माने उसे यह कहा कि वह अपनेसे मरे हुए किसी जानवरका मास न खाए तो क्या उसी परमात्माने उसे यह भी कहा कि वह अपने पड़ौसीको वह मांस बेच दे ?

एक आदमी कहता है, उसे इल्हाम हुआ है, उसे स्वममें परमात्मा दिखाई दिया और उसने उसे कुछ खास खास बाते बताई। सम्भव है कि जो बाते वह कहता है कि उसे परमात्माने बताई हैं, वे बातें भली हो और समझ-दारीकी हो, लेकिन उन बातोंके भल्ने और बुरे होनेसे क्या इल्ड्रामकी स्थापना हो जाएगी? यदि वे बाते वेहूदा और शरारत-पूर्ण हो, तो क्या उससे यह निश्चयात्मक रूपसे सिद्ध हो जायगा कि उस आदमीको इल्हाम नही हुआ? क्या हमें उस सदेशके अनुसार अपना मत बनाना पड़ेगा? दूसरे शब्दोमें क्या हमारा तर्क अन्तिम-निर्णायक सिद्ध होगा?

जिस आदमीको इलहाम हुआ है वह यह कैसे जान सकता है कि उसे परमात्मासे इलहाम हुआ है ? यदि कहीं परमात्मा सचमुच किसी आदमीकें सामने प्रकट हो जाय तो वह आदमी यह बात कैसे जानेगा कि उसके सामने परमात्मा आकर खड़ा हुआ है ? वह परमात्माको किस माप-दण्डमें मापेगा ?

इस सम्बन्धमे मानव निपट अनाड़ी है। उसका परलोकसे ऐसा कुछ भी परि-चय नहीं है, कि यदि देवता-गण वास्तवमें हो भी, तो वह उनको पहचान सके।

यद्यपि हजारो आदिमियोंने इल्हामका दावा किया है, किन्तु उनके द्वारा जो दैवी-सदेश मिले उनमे एक भी ऐसा नहीं जो मानव-ज्ञानसे परेकी चीज हो। जो पुस्तके इल्हामी नहीं हैं उनमें भी उतनी ही असाधारण बाते हैं जितनी इल्हामी किताबोमे। यदि जिस आदमीको इल्हाम होता है, वह भी यह नहीं जान सकता कि वह इल्हामी आदमी है, तो वह अपने इल्हामी होनेकी बात दूसरोको कैसे मनवा सकता है ? इस समस्याका अंतिम समाधान यही है कि इल्हाम एक ऐसा करिश्मा है कि जिसे इल्हाम होता है उसे ही इसका कुछ थोडा बहुत ज्ञान हो सकता है और वह ज्ञान इतना कम होता है कि जिसे इल्हाम होता है, वह भी उस ज्ञानसे पूर्णतया संतुष्ट नहीं होता।

क्या परमात्माकी कृतिको एक सामान्य आदमीकी कृतिसे बहुत ही श्रेष्ठ नहीं होना चाहिये ? यदि बाइबलके लेखकोंको वास्तवमें इलहाम होता था, तो क्या वह प्रनथ अन्य सभी प्रन्थोकी अपेक्षा महान् नहीं होना चाहिये ? उदाहरणके लिये यदि कुछ मूर्तियोके बारेमें यह कहा जाय कि इन मूर्तियोके शिल्पयोंको इलहाम होता था तो निश्चयसे उनकी बनाई मूर्तियाँ उन शिल्पयोंको मूर्तियोंको अपेक्षा श्रेष्ठ होनी ही चाहिये जिन्हे किसी ऐसे आदमीने बनाया है जिस इलहाम नहीं होता। इसी प्रकार चित्रकलाके बारेमे यदि कोई कहे कि अमुक चित्रकार परमात्माका माध्यम था, तो उसके बनाये चित्र अन्य सभी चित्रकारोंके चित्रोसे बढने ही चाहिये।

यह सम्भव नहीं प्रतीत होता कि किसी भी आदमीने कभी किसी भी सत्यका आधार—किसी भी ऐसी घटनाका आधार जो वास्तवमे घटी हो — किसी करिश्मे अथवा किसी अलैकिक घटनाको बनाया हो। यह बात समझनेमें आसान है कि जो सामान्य था, वह मिलावट मिल जानेसे आश्चर्यकर हो गया; और यह भी समझना आसान है कि जो आश्चर्यकर था वह और मिलावट मिल जानेसे अलैकिक हो गया। लेकिन यह सम्भव प्रतीत नहीं होता कि किसी समझदार, ईमानदार आदमीने कभी करिश्मेदारा किसी जातको सिद्ध करनेका प्रयत्न किया हो।

बात यह है कि करिश्मोंसे उन्हीं आदिमयोंको सन्तोष हो जाता था जिन्हें किसी प्रमाणकी आवश्यकता न होती थी; अन्यथा वे करिश्मोंमें कैसे विश्वास कर सकते थे? यह भी निश्चित प्रतीत होता है कि यदि किसीके द्वारा करिश्में हुए भी हो तो उनके होनेका कोई मानवीय प्रमाण दिया ही नहीं जा सकता। दूसरे शब्दोंमें करिश्मोंका प्रमाण करिश्में ही हो सकते हैं; और उपस्थित जनोंके अतिरिक्त अन्य किसीके लिये भी करिश्में प्रमाण हो ही नहीं सकते और करिश्मोंका यदि कुछ मूल्य हो सकता है तो तभी जब वह स्थायी हो। यह भी याद रखनेकी बात है कि कोई भी करिश्मा जो वास्तवमें हुआ भी हो, वह न किसी नैतिक सत्यपर कोई नया प्रकाश डाल सकता है और न आदमीको ही उसके कर्तव्यका कोई नया भान करा सकता है।

यदि कभी किसी आदमीको इलहाम हुआ है, तो यह एक ऐसा रहस्य है जिसका किसीको ज्ञान नहीं और केवल वही आदमी समझता है कि उसे इलहाम हुआ है। जिसे इलहाम हुआ है। जिसे इलहाम हुआ है, यह उसके सामर्थ्यसे बाहरकी बात है कि वह दूसरेको उसका सन्तोषजनक प्रमाण दे सके।

अलौकिककी स्थापनाके लिये मानवीय गवाही अपर्य्याप्त है। यदि संसारके समझदार लोगोका अनुभव सर्वथा विपरीत है तो एक या बारह आदिमियोकी गवाहीका भी कोई मूल्य नहीं। यदि कोई पुस्तक जिसे करिश्मोके बलपर प्रमाणित किया जाता है, सच्ची है, तो उसके इल्हामी होने और न होनेसे कुछ अन्तर नहीं पडता; और यदि वह सत्य नहीं है, तो इल्हाम उसके मूल्यमे कुछ भी वृद्धि नहीं कर सकता।

सच्ची बात यह है कि ईसाइयतने संभव है अनजानमे — असत्यको पुरस्कृत किया है। इसका आधार था अलौकिकता और अद्भुत-घटनाएँ। इसने तमाम ऐसे कथनोका स्वागत किया जो इसके आधारको मजबूत बनानेके लिये उपयोगी हो। इसने उन इतिहास-लेखकोपर सम्मानोकी वर्षा कर दी जिन्होंने बदलेंमें पन्नेके पन्ने बहुदा और असंभव बातोसे रॅग डाले। इसके अपने भू-शास्त्री और ज्योतिषी रहे हैं, जिन्होंने बाईबलके अनुसार पृथ्वी और यह-नक्षत्रोकी रचना कर डाली। तलवार और आगके सहारे इसने

उन बहादुर और विचारवान् आदिमयोका विनाश ृकर दिया, जिन्होने सच-सच कहा। यह खोज और तर्कका शत्रु रही है।

आज ससारकी बुद्धि करिश्मोको माननेसे इन्कार करती है। अज्ञानकी म्मिमेंसे ही अलीकिकता जन्म प्रहण करती है। ईसायइतकी नीव गडबडा गई है। सारे भवनको गिरना ही चाहिये। जो कुछ प्रकृतिके अनुसार है वहीं सत्य हैं, करिश्मे झूठ हैं।

## मिथ्या विश्वास

मिथ्या विश्वास किसे कहते हैं ?

प्रमाणके बावजूद अथवा बिना किसी प्रमाणके विश्वास करना। एक रह-स्यको दूसरे रहस्यसे समझाना। यह विश्वास करना कि ससारमे जो कुछ होता है वह यों ही अकस्मात् होता है। कार्य और कारणके वास्तविक सम्बन्धकी अवहेलना करना। यह मानना कि प्रकृति किसी विचार, उद्देश्य अथवा योजनाके अनुसार कार्य करती है। यह मानना कि चेतनसे जडकी उत्पत्ति हुई है और उसीका उसपर अधिकार है। पदार्थसे पृथक् शक्तिमे अथवा शिक्तिविरहित पदार्थमें विश्वास करना। चमत्कारो, मन्त्रो, जादू-टोनो, स्वप्नों और भविष्यद्-वाणियोमे विश्वास करना। प्रकृतिसे परे किसी शक्तिमे विश्वास करना।

मिथ्या-विश्वासकी नींवमें अज्ञान है। उसकी दीवारे अन्ध-श्रद्धासे बनी हैं; और उसका गुम्बद व्यर्थ आशासे। मिथ्या-विश्वास अज्ञानकी सन्तान और दुःख-दर्दकी माँ है।

लगभग हर मस्तिष्कको मिथ्या-विश्वास कुछ न कुछ मेघान्छन्न अवश्य किए. रहता है।

एक स्त्रीके हाथसे बरतन साफ करनेका कपड़ा गिर जाता है। यह बोल उठती है—कोई आ रहा है।

अधिकाश लोग स्वीकार करेंगे कि कपड़ेके गिरने और अतिथियोके आनेमें

संबंध नहीं । जो क्षपडा गिरा है वह किसी अनुपरिथत व्यक्तिके मनमें यह इच्छा पैदा नहीं कर सकता कि उसे यात्रा करनी चाहिये और विशेष रूपसे उसी घरमे आना चाहिये जिस घरमें कपडा गिरा है। कपड़ेके गिरने और घटनामें किसी प्रकारका भी तो संबंध नहीं!

आदमी अपनी बाई ओर नये चन्द्रमाको देखता है, और कह उठता है—यह अपशकुन है।

चन्द्रमाको दाई या बाई ओर देखना अथवा न देखना चन्द्रमापर किसी प्रकारका प्रभाव नहीं डाल सकता और उसके दिखाई देने अथवा न दिखाई देनेका पृथ्वीकी किसी चीजपर कोई असर नहीं पड सकता। निश्चयसे बाई ओर दिखाई देनेका किसी चीजपर कुछ भी प्रभाव नहीं पड़ेगा। यदि चन्द्रमा दाई ओर दिखाई दिया होता, तो भी प्रकृतिकी सभी वस्तुयें जैसीकी तैसी ही रहतीं। हम चन्द्रमाके बाई ओर दिखाई देनेका देखनेवालेपर कोई बुरा प्रभाव पड़ता नहीं देखते।

एक लड़की एक फूलके पत्तोको गिनती है—एक, वह आता है; दो, वह ठहरता है, तीन, वह चाहता है; चार, वह विवाह करता है; पॉच, वह चला जाता है।

निश्चयसे फूलके उगने और उसके पत्तोकी सख्याको इस लड़कीके विवाहसे कुछ लेना-देना नहीं; और न कोई ऐसी प्रेरक शक्ति ही हो सकती है जिसने उस लड़कीसे वही पुष्प-विशेष चुनवाया। इसी प्रकार किसी सेवके बीजोकी गिनतीसे किसी भी तरह यह निर्णय नहीं निकालम् जा सकता कि किसी व्यक्तिका भविष्य सुख-पूर्ण होगा अथवा दुःख-पूर्ण।

हजारो लोग अच्छे-बुरे दिनामे, संख्याओमे, चिह्नोमे, तथा नगीनोमे विश्वास करते है।

बहुत-से लोग शुक्रको एक खराब दिन समझते हैं—यात्रा आरम्भ करनेके लिये, शादी करनेके लिये, अथवा किसी काममें रुपया लगानेके लिये। इसका जो कारण बताया जाता है वह इतना ही कि शुक्र खराब दिन है।

यदि शुक्रके दिन समुद्र-यात्रा की जाय तो किसी दूसरे दिन यात्रा करनेकी अपेक्षा उसका समुद्री हवाओ अथवा लहरोपर कोई खास असर नहीं पढेगा। शुक्रके दिनको खराब दिन माननेका एक मात्र, कारण यही है कि वह खराब दिन माना जाता है।

इसी प्रकार बहुत-से लोग यह मानते हैं कि तेरह जनोका एक साथ मिलकर खाना खतरनाक है। यदि तेरह सख्या खतरनाक है, तो छब्बीस दुगुनी खतरनाक होनी चाहिये और बावन चौगुनी।

कहा जाता है कि तेरहमेंसे एक आदमी सालके अन्दर अवश्य मर जायगा। तेरह और प्रत्येक आदमीके हाजमे अथवा तेरह और प्रत्येक आदमीके रोगमें क्या सम्बन्ध है ? यदि हम संख्याका ही ख्याल करें तो तेरहकी बजाय यदि चौदह आदमी एक साथ खाये तो इस बातकी अधिक सम्भावना है कि उनमेसे एक एक सालमे मर जाय।

यदि नमककी बोतर्ल गिर पडे तो बहुत खराव है, किन्तु यदि सिरकेकी बोतल ढुलक जाय तो कुछ हर्ज नही! नमक इतना निष्टुर और सिरका इतना क्षमा-शील क्यो है!

यदि सिनेमा-ग्रहमे प्रवेश करनेवाला पहला आदमी ऑखेका वैहंगा है, तो दर्शकोकी सख्या कम रहेगी और तमाशा असफल रहेगा। किसी आदमीकी ऑखका जनवरी फरवरी होना सिनेमा जानेवाले लोगोकी इच्छामे परिवर्तन कैसे ले आता है, अथवा सिनेमा जानेवालोंकी संख्या वैहगी ऑखवालेको ही सर्वप्रथम कैसे भेज देती है ? जहाँ तक हम देख सकते हैं इस तथाकथित कार्य-कारणेम किसी प्रकारका सम्बन्ध नहीं।

एक खास क्रिसमका नगीना ॲगूठीमे लगा रहनेसे आदमीके दुर्भाग्यका कारण होता है और दूसरा ख़ास किसमका आदमीके सौभाग्यका। ये पत्थर किस प्रकार आदमीके भविग्यको प्रभावित करते हैं और इनके कारण किस प्रकार आदमीके प्रयत्न विफल हो जा सकते हैं, कोई नहीं बता सकता।

इस प्रकार हज़ारो शकुन और अपशकुन हैं, भाग्य और दुर्भाग्यकी वातें हैं, किन्तु जो बुद्धिमान् हैं, जो विचारवान् हैं वे जानते हैं कि ये सभी बेहूदा मिथ्या-विश्वासके अतिरिक्त और कुछ नहीं।

अब इम दूसरी बात लें— शर्ताब्दियो तक यह विश्वास किया जाता रहा है कि सूर्य-ग्रहण और चन्द्र-ग्रहण बीमारी आहेर अकालके अग्र-प्चक है, और पुच्छल-तारे राजा-ओंकी मृत्यु, जातियोंके विनाश तथा युद्ध या हेगकी पूर्व-स्चना दे देते हैं। आकाशके दृश्य-विशेष हमारे पूर्वजोंके मनमें भयका सचार कर देते थे। वे अपने घुटनोंके बल झक्कर प्रार्थनाओं और बिलदानोंके द्वारा उन खतरोंसे बचनेंका भरसक प्रयत्न करते थे। जब वे ऑखे बन्द करके दैवी सहायतांके लिये प्रार्थना करते थे तो उनके चेहरे मयसे सफेद हो जाते थे। पादरी, जो परमात्मासे उतने ही कम या अधिक परिचित थे, जितने कि वे अब हैं, जानते थे कि सूर्य-ग्रहण तथा चन्द्र-ग्रहणका असली अर्थ क्या है, वे जानते थे कि परमात्माकी क्षमा-शीलता समाप्त-प्राय है, वे जानते थे कि अब परमात्मा अपनी क्रोधकी तलवारको तेज़ कर रहा है, और यदि लोग उससे अपनी रक्षा करना चाहते हैं, तो उसका केवल एक ही उपाय है कि वे पादरीकी आज्ञाओंका पालन करे, माला जपे और अपनी दक्षिणाको दुगुना कर दे।

भूकण्यो और झॅझावातोने पादरियोंकी पेटियोको भर दिया। विपत्ति-योके बीच जो परम कजूस था उसने भी अपने बटुवेको खोला। सूर्यप्रहण और चन्द्रप्रहणोके अन्धकारमे चोरो और डाकुओने अपनी छटमे भगवानको हिस्सेदार बनाया। गरीब, ईमानदार तथा भोली लड़िकयोने, जब उन्हे याद आया कि वह प्रार्थना करना भूल गई थीं तो भगवानके हृदयको कठोर होनेसे बचानेके लिये अपनी थोडी-सी कमाई भी दे डाली।

अब हम जानते हैं कि आकाशके इन चिह्नोको भी जातियों और व्यक्तियोंके भविष्यसे कुछ लेना देना नहीं। उन्हें जिस प्रकार दीमककी बॉबी, शहदकी मिक्लियोंके छत्तों और कीड़े-मकोडोंके अण्डोंसे कुछ लेना देना नहीं, उसी प्रकार उन्हें आदिमियोंसे भी कुछ लेना देना नहीं। अब हम जानते हैं कि यदि पृथिवीपर एक भी आदमी न होता, तो भी आकाशके वे चिह्न, प्रहण और पुच्छल-तारे और गिरनेवाले तारोंका यही बरताव होता। अब हम जानते हैं कि प्रहण निश्चित समयपर लगता है और प्रहण लगनेका निश्चित समय पहलेसे जाना जा सकता है।

कुछ ही समय पहले यह विश्वास था कि कुछ बेजान वस्तुएँ

रोगियोके रोग दूर करनेका काम करती हैं—धर्मात्माओकी हिंडुयाँ, गन्दे रहनेवाले महात्माओके गन्दे कपडोसे फांड गये चीथडे, शहीदोके बाल, ईसाको जिस स्लीपर चढाया गया था उस स्लीके जीर्ण-शीर्ण लकडीके टुकड़े और जंग लगे हुए लोहेकी मेखे, महात्माओके दात और नाखून और दूसरी हजार पवित्र चीजे।

एक पेटीको जिसमे हिष्टुयाँ, चीथडे, लकड़ीका टुकडा अथवा कुछ पवित्र बाल रखे हो, चूमनेसे रोगियोके रोग दूर हो जाते थे, शर्त यह कि चुम्बनके पहले या बाद उस पेटीमें 'चर्च 'के लिये कुछ डाल अवस्य दिया जाय।

किसी रहस्यपूर्ण ढगसे हड्डी, चीथड़े अथवा लकडीके दुकड़ेका गुण वक्समेंसे निकल कर श्रद्धावान् रोगीके शरीरमें पहुँच जाता था और भगवान्-के नामपर भूत-प्रेतोको भगा देता था जो कि वास्तविक बीमारी थे।

यह हिंदुयो, चीथड़ो और पिवत्र बातोंके सामर्थ्यमे विश्वास एक दूसरे विश्वास-मेसे पैदा हुआ था—भूत-भ्रेतोको ही तमाम रोगोका जनक माननेके विश्वासमेसे। पागलोके सिर भूत-प्रेत आये हैं, ऐसा समझा जाता था और दिमागके रोगियोके सिरपर शैतान चढ़ा है, समझा जाता था। संक्षेपमें हर मानवी-रोग नरककी शक्तियोंके द्वेषका परिणाम था। यह विश्वास लगभग सर्व-व्यापक था। इमारे समयमे भी करोड़ों आदमी पिवत्र हिंदुयोमे विश्वास करते हैं!

लेकिन आज कोई भी समझदार आदमी भूत-प्रेतके अस्तित्वमे विश्वास नहीं करता और कोई समझदार आदमी यह नहीं मानता कि भूत-प्रेत बीमारी ला सकते हैं। इसीके परिणामस्वरूप कोई समझदार आदमी यह विश्वास भी नहीं करता कि पवित्र हिड्डियाँ या चीथड़े, पवित्र वाल या लकडीके दुकडे रोगको भगा सकते हैं अथवा रोगीके पीले चेहरेपर स्वास्थ्यकी मुर्खी ला सकते हैं।

आजका समझदार आंदमी जानता है कि एक महात्माकी हड्डोमे एक पशुकी हड्डीकी अपेक्षा कुछ विशेषता नहीं होती, एक मीख मॉगनेवालेसे प्राप्त चीथडेमे और एक महात्माके वस्त्र-खण्डमे कुछ अन्तर नहीं और एक घोडेका वाल किसी रोगीके रोगको उतनी ही जल्दी दूर कर सकता है जितनी जल्दी एक धार्मिक शहीदका बाल । अब हम जानते हैं कि जितने भी धार्मिक अवशेष हैं, वे सभी धार्मिक बेहूदगियाँ हैं, और जो लोग उनका

उपयोग करते हैं, वेश्वायः बेईमान हैं और जो उनपर विश्वास करते हैं वे लगभग जड़-भरत हैं।

यह ताबीज़ों, मन्त्रो-तन्त्रों तथा भूतो-प्रेतोमें विश्वास सीधा सादा मिथ्या-विश्वास है।

हमारे पूर्वज इन धार्मिक अवशेषोको रोगोको भगा सकनेवाली ओषधियाँ नहीं मानते थे। वे मानते थे कि भूत-प्रेत आदि पवित्र-वस्तुओसे भयभीत रहते हैं। एक महात्माकी हड्डी उन्हें भगा देती है, वास्तविक क्रांसका एक दुकडा उन्हें डरा देता है और जब किसी आदमीपर पवित्र अभिमन्त्रित जलका सिचन कर दिया जाता है तो वे तुरन्त उसके घरकी सीमासे बाहर चले जाते हैं। इस प्रकार ये भूत-प्रेत धार्मिक घटियोकी आवाज़से, प्रवित्र मोम-बत्तियोके प्रकाशसे और सबसे बढ कर पवित्र 'क्रांस 'से भीयभीत होते हैं।

उन दिनो पुरोहित-पादरी रुपयेके लिये मछुए थे और इन 'पवित्र' अवशेषोको वे मछछी पकडनेके कांटेपर लगाये गये मासके टुकड़ेकी तरह उप-योगमे लाते थे।

२

अब एक कदम आगे चले-

यह भूत-प्रेत और शैतानके अस्तित्वमे विश्वास एक दूसरे मिथ्या-विश्वासका आधार बन गया—जाद्-टोनेमें विश्वास ।

लोगोंका यह विश्वास था कि रैतान किसीकी जानके बदलेमें कुछ चीजें दे सकता है—बूढेको तरुणाई, रात्रुसे बदला, धन और पद। जीवनकी सभी अच्छी चीजोंपर रैतानका अधिकार है। यदि कोई रैतानके आकर्षणोंसे बचा रहे तो उसे परलोकमें लाम होता था, किन्तु रैतान इसी लोकमे पुरस्कृत करता था। इस जादू-रोनेमें विश्वासके कारण संसारको कितना कष्ट्र भुगतना पड़ा, इसे कोई भी अपनी कल्पनाद्वारा चित्रित नहीं कर सकता।

जरा उन दिनोकी कल्पना करो जब प्रत्येक घर मिथ्या-विश्वास और भयसे भरा था, जब दोषारोपणका मतलब निश्चित रूपसे दण्डित होना होता था, जब निरपराधी बननेके प्रयत्नका मतलब अपराधकी स्वीदृःति लिया जाता था, और जब ईसाइयतका दिमाग ही खगब था।

अब हम ये जानते है कि जितने भी कष्ट संहे गये वे सभी मिथ्या-विश्वासका परिणाम थे। अब हम जानते हैं कि जितना भी दुःख-दर्द झेला गया वह अज्ञानसे ही पैदा हुआ।

एक कदम आगे चले-

हमारे पूर्वज चमत्कारोमें विश्वास करते थे। घटनाओं के कोई प्राकृतिक कारण नहीं होते थे। एक है। तानने कुछ चाहा और वह हो गया। जिस आदमीने अपने सिरपर है। तानको उठा लिया, उसके कुछ हाथ पैर हिलानेसे, चन्द विचित्र शब्द उच्चारण करने मात्रसे ही कोई घटना घट जाती थी। प्रकृतिक कारणोमें किसीका विश्वास ही नहीं था। आधार ही नहीं था— तर्कने तख्त खाली कर दिया था। अन्ध विश्वासने झुठको वाणी और पर दे दिये थे, जब कि गूँगी और लँगडी वास्तविक सच्चाइयाँ पीछे रह गई—न उनकी ओर किसीने ध्यान दिया, न उनका किसीने लेखा—जोखा रखा।

## चमत्कार क्या है ?

प्रकृतिके स्वामी द्वारा प्रकृति-नियमसे असम्बन्धित किसी भी बातका किया जाना । यही चमत्कारकी एकमात्र सच्ची परिभाषा है।

यदि कोई आदमी एक ऐसा सपूर्ण दृत्त खीच सके जिसका व्यास उसकी परिधिका ठीक आधा हो तो यह रेखा-गणित शास्त्रका एक चमत्कार होगा। यदि कोई आदमी चार दूना नव कर सके तो यह गणितका चमत्कार होगा।

यदि कोई आदमी ऐसा कर सके कि एक पत्थर जब हवामें गिरे तो वह पहले सेकंडमें दस फुट, दूसरे सेकंडमें पन्चीस फुट और फिर तीसरे सेकंडमें पाँच फुट गिरे, तो यह मौतिक विज्ञानका चमत्कार होगा। यदि कोई आदमी हैं ब्रोजन, ऑक्सिजन, तथा नैट्रोजन गैसको मिलाकर सोना पैदा कर सके, तो यह रसायन-शास्त्रका चमत्कार होगा। यदि कोई पादरी-पुरोहित अपने मत अथवा सिद्धातको प्रमाणित कर सके तो यह धार्मिकताके ससारमे चमत्कार होगा। यदि देशकी पार्लियामेट पचास सेंट चॉदीकी कीमत कानूनके बलपर एक झलर घोषित कर दे, तो यह एक आर्थिक चमत्कार होगा। एक ऐसा त्रिकोण

बनाना जिसकी चह्न रेखाएँ हो, एक बहुत ही अद्मुत चमत्कार होगा। यदि दर्पणके सामने खंडे होनेवाले मनुष्योंके चेहरे तो दर्पणमें दिखाई न दे और पीछे खड़े होनेवालोंके चेहरे दिखाई दें तो यह भी एक चमत्कार होगा। ऐसा करना कि मनुष्यकी प्रति व्यनि उसके प्रश्नका उत्तर दे दे, तो यह भी एक चमत्कार होगा। दूसरे शब्दोंमें प्रकृति-नियमके विरुद्ध अथवा उसकी उपेक्षा करके किसी भी वातका करना एक चमत्कार दिखाना है।

अव, प्रकृतिकी एकरूपतामे हमारा विश्वास है। सभी चीजोमे जो क्रिया या प्रतिक्रिया होती है वह प्रकृतिके नियमके अनुसार होती है। एक जैसी परिस्थितिके बहुत करके एक जैसे ही परिणाम होते हैं। समान अवस्थाओंने हमेशा एक ही तरहकी चीज़ोको जन्म दिया है, और वृं आगे भी जन्म देंगी। हमारा विश्वास है कि सभी घटनाएँ प्रकृतिकी संतान हैं और उनमेसे कोई भी संतानरहित नहीं मरती।

चमत्कार न केवल असंभव हैं किन्तु कोई भी विचारवान् उनके बारेमे विचार तक नहीं कर सकता।

अब कोई भी बुद्धिमान् आदमी इस बातमे विश्वास नहीं कर सकता कि कभी कोई चमत्कार किया गया है या भविष्यमें किया जा सकेगा। चमत्कारोमे विश्वासका पौधा अज्ञानकी भूमिमे ही पनपता है।

3

एक कदम और आगे चलें-

जब कि हमारे पूर्वजोने मानवताके शत्रु असुरोसे अन्धकारको पाट दिया, वे सुरो अर्थात् देवताओंमे भी विश्वास रखते थे। इन देवताओंका परमात्मासे वहीं सम्बन्ध था, जो दैत्योंका शैतानसे। ये देवता श्रद्धां छोको मारके फन्दोंसे बचाते थे। जो मंत्र-तंत्र धारण करते थे, जो मालाओका जप करते थे, जो वत रखते थे, ये देवता-गण उनकी सुरक्षाकी जिम्मेदारी अपने सिर लेते थे।

इन देवताओकी कई श्रेणियाँ थी। कुछ कभी पुरुष या स्त्री रहे थे, कुछ कभी इस ससारमे नहीं रहे, कुछ आरम्भसे ही देवता रहे थे। कोई भी यह जाननेका दावा नहीं कर सकता कि ये देवतागण ठीक-ठीक क्या थे, किस प्रकार एक स्थानसे दूसरे स्थानपर जाते थे और वे अग्रदिमयोके दिमागको किस प्रकार प्रभावित करते अथवा उसपर अधिकार प्राप्त करते थे।

यह विश्वास किया जाता था कि सभी दुष्टात्माऍ शैतानके अधीन थीं और सभी देवगण परमात्माके अधीन । यह भी विश्वास किया जाता था कि वास्तवमें परमात्माका राज्य तो सभी उर है। स्वयं शैतान भी परमात्माके पुत्रोमेंसे एक है।

हमारे पूर्वजोका विश्वास था कि वे प्रार्थना, यज्ञ और व्रतोके द्वारा इस परमात्मा और इन देवताओंकी सहायता प्राप्त कर सकते हैं। वे हर विषयमें तर्कसगत नहीं ये। वे यह नहीं मानते थे कि ज्ञैतान ही सभी बुराइयोकी जड है। वे समझते थे कि परमात्मा कभी कभी बाढ़, अकाल, 'लेग और भूकम्प आदि भेजकर उन्हें उनके अविश्वासके लिये दण्ड देता है। वे युटने टेककर परमात्मासे प्रार्थना करते थे कि वह उनपर दया दिखाये। उनकी प्रार्थनाओका कहीं कुछ असर न होता था। वे ज्ञून्य आकाशमें विलीन हो जाती थीं। वेचारे हमारे पूर्वज किसी विज्ञानके बारेमे कुछ भी न जानते, थे। सभी घटनाओकी तहमें सुरों अथवा असुरोंका हाथ था। उनके लिए किसी ऐसी चीजका जिसे हम प्राकृतिक कारण कह सकते हैं कुछ अर्थ न था। सारा ससार एक युद्ध-क्षेत्र था, जिसमें स्वर्ग और नरककी सेनाएँ आपसमें लड़ती रहती थी।

8

जो विचारवान् है, जो बुद्धिमान् है, वंह है।तान्के अस्तित्वमे विश्वास नहीं करता। वह इस बातका अनुभव करता है कि भूत-प्रेत और दुष्ट-आत्माएँ केवल अज्ञानी और भयभीत मनुष्योंके मानस-पुत्र हैं। वह जानता है कि किस प्रकार इन हानिकर कपोल-कल्पनाओकी रचना हुई है। वह जानता है कि सभी धर्मोमे इनका क्या स्थान रहा है। वह जानता है कि ह्यालिदयों-तक इन भूत-प्रेतों, इन दुष्ट-आत्माओमें विश्वास करना सर्वव्यापक बात थी। वह जानता है कि इन बातोमें पुरोहितका भी उतना पक्का विश्वास था, जितना किसानका। उन दिनों अत्यंत शिक्षित और अत्यन्त अश्विक्षित मनुष्य समान रूपसे मूर्ख थे।

इन विश्वासोंके बीछे न कोई प्रमाण है और न रहा है। इस तरहके विश्वासोंका कोई आधार नहीं है। गलती, अतिरायोक्ति, और छूठ ही इस प्रकारके विश्वासोंके एकमात्र आधार रहे हैं। गलतियाँ स्वामाविक थी, अतिरायोक्तियाँ प्रायः अनजानेमें हुई थी और जो मिथ्या-कथन थे वे सामान्यतया ईमानदारीसे बोले गये थे। इन गलतियों, इन अतिरायोक्तियों, इन छुठोंके पीछे चमत्कारका प्रेम था। इन्हें सुननेके लिये आश्चर्यके कान और ऑखे खुली थीं और खुला था अज्ञानका मुँह।

## 4

पुराने धर्म-प्रधान दिनोमें पृथ्वी चपटी मानी जाती थी—एक थालीकी तरह। ऊपर भगवानका घर था और ठीक नीचे शैतानका निवास। परमात्मा और उसके देवता मकानके ऊपरके तहेयर रहते थे, भूत, प्रेत और शैतान नीचेके तहेंमें और मनुष्य बीचके दूसरे तल्लेपर।

उस समय वे जानते थे कि स्वर्ग ठीक कहॉपर है ? उन्हें स्वर्गकी हा हा हू हू लगभग सुनाई देती थी। वे यह भी जानते थे कि नरक कहाँ है ? उन्हें नरकका चीत्कार लगभग सुनाई देता था और गधककी आगकी लपटोकी गंध आती थी। ज्वालामुखी-पर्वर्तोंको वे धुऑ निकलनेकी चिमनियाँ समझते थे।

उन सुनहरे दिनोमे पादरी पुरोहितोको स्वर्ग-नरकके बारेमे पूरा पूरा ज्ञान था। वे जानते थे कि परमात्मा संसारके लोगोको आशा दिल्क्र, भय दिखा-कर तथा पुरस्कार और दण्ड देकर उनपर शासन करता है। उसका पुरस्कार अनन्त होता है और उसी प्रकार दण्ड भी। परमात्माकी यह मशा नहीं थी कि आदमीके दिमागका ऐसा विकास हो जाय कि वह उचित और अनुचितके भेदको समझ सके। उसने आदमीको केवल अज्ञानी बने रहने और आज्ञा-पालक बने रहनेकी शिक्षा दी। आज्ञा-पालनके बदलेमे उसने उन्हें अनन्त सुख देनेकी बात कही। उसे नम्र लोग—घुटने टेकनेवाले और रंगनेवाले—प्रिय लगते थे। सदेह करनेवालो, विचारको और दार्शनिकोसे उसे घृणा थी। उनके लिये उसने सदाकालिक काराग्रह बनाया जहाँ वह हमेशाके लिये अपनी घृणारूप क्षुधाको संतुष्ट कर सके।

लेकिन वह स्वर्ग और नरक कहां है ! अब हम जान गरें हैं कि न तो स्वर्ग ही पृथ्वीके ठीक जपर है और न नरक ही पृथ्वीके ठीक नीचे। दूरवीक्षण यंत्रने प्राचीन स्वर्गको समाप्त कर दिया है और अपनी धुरीके गिर्द घूमनेवाली पृथ्वीने प्राचीन नरककी लपटोको शात कर दिया है । धार्मिकोके यह देश, यह काल्पनिक ससार अदृश्य हो गये हैं। न तो कोई जानता है और न कोई यह जाननेका दावा ही करता है कि स्वर्ग कहां है ! न तो कोई जानता है और न कोई यह जाननेका दावा ही करता है कि नरक कहां है ! अब धार्मिक लोगोने कहना आरंभ किया है कि नरक और स्वर्ग स्थानोके नाम नहीं हैं, किन्तु वे मनकी अवस्थाओके नाम हैं।

सुरो और असुरोमें विश्वास लगभग हर जगह विद्यमान् रहा है। भलाईके पीछे आदमीने एक देवताकी कल्पना की, बुराईके पीछे एक दैत्यकी। स्वास्थ्य, सुदिन और अच्छी पैदावारके पीछे एक भला देवता था, रोग, दुर्भाग्य और मृत्युके पीछे एक दुष्ट दैत्य।

क्या सुरो और असुरोके अस्तित्वका कोई प्रमाण है ? परमात्मा और शैतान दोनोंके अस्तित्वका जो प्रमाण दिया जाता है, वह लगभग एक ही है । दोनोंका अस्तित्व ही एक अनुमान मात्र है, दोनों एक 'शायद' मात्र हैं । वे कभी किसीको दिखाई नहीं दिये, वे अदृश्य हैं; और उन्होंने किसी मनुष्यके इन्द्रिय-गोचर होनेका साहस नहीं किया । एक बुढियाका यह कहना कि 'कोई न कोई शैतान होगा ही, क्यों कि जो तसवीरें शैतानकी शकल की बनाई जाती हैं वे ठीक उसीकी शकलकी होती हैं ' जितना तर्क-पूर्ण है उतना ही तर्क-पूर्ण हमारे धर्मा-चार्योंका कथन होता है ।

अब कोई समझदार आदमी किसी शैतानके अस्तित्वमें विश्वास नहीं करता, कोई उससे उरता नहीं। बहुत-से लोगोने जो कुछ विचार करते हैं, अब साकार परमात्माकी बात कहनी छोड दी है और ईश्वरके कर्नृवादकी भी। अब वे अज्ञात और अनन्त-शक्ति शब्दोंका उपयोग करने लगे हैं!

जो पुरुष और स्त्रियाँ प्रमाणकी चिन्ता करती हैं, जो सत्य बात जानना चाहती हैं, उन्हें शकुनोकी परवाह नहीं होती, चमत्कारोकी परवाह नहीं होती, अच्छे तथा बुरे-दिनोकी परवाह नहीं होती, जन्त्रों-मन्त्रोंकी परवाह नहीं होती,

चन्द्रग्रहण तथा सूर्यग्रहण आदिकी परवाह नही होती, अच्छी बुरी आत्माओंकी नहीं होती. शैतान और परमात्माकी परवाह नहीं होती। ऐसे लोग किसी सामान्य अथवा विशेष दैवी शक्तिमें विश्वास नहीं करते. जो अच्छे आदमियोको बचाती है, रक्षा करती है और उनका पालन करती है तथा दुष्टोको दण्ड देती है। वे यह विश्वास नहीं करते कि समस्त मानव-जातिके इतिहासमें कभी एक भी प्रार्थना स्वीकृत हुई है। वे मानते हैं कि जितने भी बलिदान दिये गये हैं सब व्यर्थ दिये गये हैं और जितनी भी सुगधि जलाई गई है सब आकाशमें व्यर्थ उड गई है। वे यह नहीं मानते कि संसारकी उत्पत्ति और रचना आदमीके लिये हुई थी, ठीक वैसे ही जैसे वे यह नहीं मानते कि संसारकी उत्पत्ति और रचना कीडो-मकोड़ोके लिये हुई थी। हर ओर एक योजना दिखाई देती है — भलाईके लिए योजना, बराईके लिए योजना। हर ओर उपकार भी है, अपकार भी है—कोई किसीको बनाए रखनेके लिये प्रयत्नशील है, कोई किसीके विनाशमे रत है। प्रत्येक वस्तु मैत्री और शत्रतासे विरी हुई है--उस प्रेमसे जो रक्षा करता है और उस घृगासे जो मार डाल्रती है। योजना, विकास, और विनागमें समान रूपसे दिखाई देती है और दिखाई देती है सुख तथा दुःखमे । प्रकृति एक हाथसे निर्माण करती है, दूसरे हाथसे विनाश । उसके हाथमें तलवार और ढाल दोनो हैं। तमाम जीवन मृत्युकी ओर अग्रसर हो रहा है और तमाम मृत्य वापिस जीवनकी ओर।

हम जीवन और मृत्युकी ठहर और प्रवाहपर दृष्टि डांळते हैं। यह वह
महान् नाटक है जो हमेशा होता रहता है, जहाँ पात्र अपना अपना पार्ट करके
अद्भ्य हो जाते हैं, वह महान् नाटक, जिसमे ज्ञानी-अज्ञानी समीको अपना
पार्ट करना होता है, बिना किसी पूर्व अम्यासके और विना नाटकके किसी
कथानक अथवा उसके किसी उद्देश्यके ज्ञानके। दृश्य बदळता है, कुछ पात्र
चले जाते हैं और दूसरे चले आते हैं। चारो ओर रहस्य ही रहस्य है।
हम समझनेका प्रयत्न करते हैं तो देखते हैं कि एक बातकी व्याख्या
दूसरीका खडन करती है। एक परदा हटता है, उसीके ठीक पीछे दूसरा
परदा हैं। सभी चींजे समान रूपसे आश्चर्य-कर हैं। पानीकी एक बूंद
तमाम समुद्रों जैसी आश्चर्यकर है, बाल्का एक कण समस्त संसारकी तरह;
चित्रित परोंवाळी एक तितळी समस्त प्राणियोकी तरह और एक अण्डा जिसमेंसे

जीवन विकसित हो जाता है आकाश-मण्डलके सारे तारों के समान आश्चर्य-कर है।

मिट्टीमें लिपटा हुआ छोटेसे छोटा बीज बुद्धिमानसे बुद्धिमान् आदमीसे भी अपना रहस्य छिपाये रखता है। सारे संसारका ज्ञान घासके एक तिनकेकी व्याख्या नहीं कर सकता, छोटेसे छोटे पत्तेके जरासे हिलनेकी भी। इतना सब होनेपर भी पादरी, पोप और पुरोहित लोग, जो छोटीसे छोटी वस्तुके सामने गूँगो बने खड़े रहते हैं, ससारकी उत्पत्ति और विनाशके बारेमें सभी कुछ जानते हैं! वे उस परमात्माके बारेमें जिसने एक इच्छा मात्रसे सबको पैदा कर दिया सभी कुछ जानते हैं! वे उसकी योजना, उसके साधन और उसके अन्तिम उद्देश्यके बारेमें भी सब कुछ जानते हैं! उनपर सभी रहस्य प्रकट हैं! यदि प्रकट नहीं है तो केंबल उन वस्तुओंका रहस्य जो सीधे इन्द्रियोके स्पर्शमें आती हैं!

लेकिन ईमानदार आदमी जानकारीका झूठा दावा नहीं करते । वे खुले और सच्चे होते हैं । वे अपने अज्ञानको स्वीकार करते हैं और कहते हैं— हम नहीं जानते ।

आखिर हम अपने अज्ञानको पूजे ही क्यो ? हम अज्ञानके सामने घुटने क्यो टेकें ? हम केवल एक अनुमानको दण्डवत् क्यो करे ?

यदि परमात्मा है, तो हम यह कैसे जानते हैं कि वह शिव है और वह हमारी देख-भाल करता है? ईसाई कहते हैं कि उनका परमात्मा सदासे चला आया है, वह सदासे अनन्त, बुद्धिमान् और शिव रहा है तथा सदा रहेगा। यदि यह परमात्मा चाहता कि वह परमात्मा न वने तो क्या वह इससे बच सकता था? यदि वह शिव न होना चाहता, तो क्या शिव होनेसे वच सकता था? क्या वह बिना अपनी इच्छाके बुद्धिमान् और शिव था?

क्योंकि वह सदैवसे चला आया है, इसलिये उसकी उत्पत्ति नहीं हुई है। वह सभी कारणोंके मूलमे हैं। वह जो कुछ है, वही था, वही रहेगा, अपरि-वर्तित, अपरिवर्तनीय। उसे अपने चरित्रके निर्माण या विकासके लिये कुछ नहीं करना पड़ा, अपने मनके विकासके लिये भी। जो कुछ वह था, वहीं है, उसने कुछ भी प्रगति नहीं की। जो कुछ वह है, वही रहेगा, उसमें कोई परिवर्तन नहीं हो सकता। तो मैं जानना चाहता हूँ कि हम क्यो उसकी स्तुति

करे ? जो कुछ वह था और है, वह उससे भिन्न हो ही नही सकता, तब हम उससे प्रार्थना किस लिये करे ? वह बदल तो सकता ही नहीं।

इतना सब होनेपर भी ईसाई लोग परमात्मासे प्रार्थना करते हैं कि वह गुलत बात न करे!

शैतानके विरुद्ध जो कमीनीसे कमीनी बात कही गई है, वह यह है कि वह आदिमियोको छोमान्वित करता है। और तब भी परमात्माके छिये अनादर-स्चक छंगसे यह कहा गया है कि वह शैतानका अनुकरण न करे!

### हमें लालचमे पडनेसे बचा।

परमात्मा स्तुति क्यो चाहे ? वह वैसा ही है, जैसा था। उसने कभी कुछ सीखा नहीं; कभी कोई आत्म-त्याग नहीं किया, कभी लोभके चक्करमे नहीं पडा, उसे कभी भय अथवा आशाने स्पर्श नहीं किया, उसे कभी कोई इच्छा नहीं हुई। वह हमारी स्तुति क्यो चाहे ?

क्या कोई यह बात जानता है कि उस परमात्माका अस्तित्व है, जिसने न कभी कोई प्रार्थना सुनी और न कभी पूरी की ? क्या यह बात सिद्ध है कि वह ससारपर राज्य करता है, आदिमयोके मामलोमे दखल देता है. भलोकी रक्षा करता है और दृष्टोको दण्ड देता है ! क्या मानव-ताके इतिहासमे इसका प्रमाण मिल सकता है ? यदि परमात्मा संसारपर शासन करता है तो हम उसे केवल भलाईका ही श्रेय क्यों दें और उसपर बुराईका दोषारोपण क्यो न करें ? इस परमात्माका औचित्य सिद्ध करनेके लिये हमें कहना होगा कि मलाई तो मलाई है ही, साथ ही बराई भी मलाई है। यदि सभी कुछ इस परमात्माद्वारा किया जाता है तो हमें उसके कार्योम भेद नहीं करना चाहिये, उस अनन्त बुद्धिमान और शक्तिशालीके कार्योमे । यदि इस उसे सन्दर सर्य और 'खेतीके लिये धन्यवाद दे, तो हमें उसे फ्रेग और अकालके लिये भी धन्यवाद देना चाहिये। यदि हम स्वतन्त्रताके लिये उसके कृतज्ञ हैं: तो गुलामको भी अपने दोनो जकड़े हुए हाथ उठाकर परमात्माकी पूजा करनी ही चाहिये कि वह बिना किसी मज़दूरीके पीठपर कोड़ोकी मार खाता हुआ काम करता है। यदि हम विजयके लिये उसके कृतज्ञ हैं, तो हारके लिये भी हमें उसीका कृतज्ञ होना चाहिये।

सच्ची बात यह है कि अच्छी और बुरी आत्माये — सुर तथा असुर— अनुभवकी सीमासे बाहरके प्राणीं हैं, हमारी इन्द्रियोकी सीमासे परेके, हमारे विचारकी सीमासे परेके, जहाँ तक कल्पना अधिकसे अधिक उडान ले सकती है उस सीमासे भी परेके।

आदमीको विचार करना चाहिये, उसे अपनी सभी इन्द्रियोको काममे लाना चाहिये; उसे देख-भाल करनी चाहिये, उसे तर्क करना चाहिये। जो आदमी विचार नहीं कर सकता वह आदमीसे कुछ कम है, जो जान बूझकर विचार नहीं करता वह आत्मद्रोही है; जो आदमी विचार करनेसे डरता है वह मिथ्या-विश्वासका दास है।

# Ę

मिथ्या-विश्वाससे हमारी क्या हानि होती है १ पौराणिक गण्पो तथा दन्त-कथाओमे विश्वास करनेसे हमारा क्या नुकसान होता है ?

चिह्नों और चमत्कारोमें विश्वास करनेसे, जादू-टोनोमे विश्वास करनेसे, सुरो और असुरोमें विश्वास करनेसे तथा स्वर्गों और नरकोमें विश्वास करनेसे आदमी पागल हो जाता है और सारा संसार एक पागलखाना वन जाता है। इससे आदमीकी सारी निश्चयात्मिका बुद्धि नष्ट हो जाती है, उसका अनुभव एक जाल-मात्र रह जाता है, कार्य-कारणका स्वंध अथवा प्रकृतिकी एकता नष्ट हो जाती है। इससे आदमी एक थरथर कॉॅंपनेवाला दास अथवा गुलाम बनकर रह जाता है। इस प्रकारके मिथ्या विश्वासोमे प्रसे रहनेपर प्रकृति प्रगतिके पथको आलोकित नहीं करनी। प्रकृति अदृश्य-शक्तियोके हाथका खिलोना वन जाती है। कारण किसी कार्यको जन्म नहीं देते और कार्य अपने स्वामाविक कारणोसे सर्वथा मुक्त हो जाते हैं। आधार लुप्त हो जाता है। गुणो, संबंधों अथवा परिणामोंमें किसी प्रकारकी एकसूत्रता नहीं रह जाती। तर्क सिहासन-च्युत हो जाता है और उसके स्थानपर मिथ्या-विश्वासका राज्यामिषेक होता है।

दिल पत्थर हो जाता है और दिमाग खोखला।

अदृश्यकी सुरक्षा प्राप्त करनेके निष्फल प्रयत्नमे आदमीकी शक्तियोंका अप-व्यय होने लगता है। कार्य, खोज, मानसिक परिश्रम, निरीक्षण और अनुभवका ज्ञातकी, मिविष्यके लिये वर्तमानकी और किसी भावी काल्पनिक ससारके लिये इस वास्तविक ससारकी बिल दे देता है। इसने हमे एक स्वार्थ-भरा स्वर्ग दिया है, बदलेकी अनन्त भावनावाला नरक; इसने संसारको घृणा, युद्ध और अपराधोसे भर दिया है। सारे संसारमे मिथ्या विश्वास ही विज्ञानका एक मात्र शत्र है।

इस राक्षसने जातियो और नसलोको तबाह कर दिया है। लगभग दो हजार वर्ष तक परमात्माका यह एजेट इटलीमें रहा। वह देश मठो, गिरंजो और ईसाई साधुओ तथा साध्वियोके निवास-स्थानोसे भरा था—सभी नमूनेके पादरी और सत महात्मा वहाँ विद्यमान् थे। शताब्दियोतक इटली श्रद्धालुओके धनसे माला-माल होता रहा। सभी सड़के रोमकी ओर जाती थी और वे सभी सड़के मेटें लेकर चलनेवाले यात्रियोसे भरी रहती थीं। इस सबके बावजूद इटली लगातार पतनकी सडकपर अग्रसर हुआ, और मर गया। वह इस समय सदाके लिये अपनी कन्नमें होता यदि कावूर, मैज़िनी और गैरीवाल्डी सहश महापुरुषोने उसे न बचा लिया होता। उसकी दरिद्रता और कन्नोंकी सारी जिम्मेदारी इन परमात्माके एजेण्टो, रोमन-कैथलिक पादरियोपर है। उसमे जो जीवन है उसका श्रेय मिथ्या-विश्वासके शत्रुओको है।

एक समय था जब आधी दुनियापर स्पेनका राज्य था और संसारके सारे चाँदी-सोनेपर उसका अधिकार था। उस समय सभी जातियाँ मिथ्याविश्वासकी अँघेरी दुनियामे रहती थीं। उस समय संसारपर पण्डे-पुरोहितोका शासन था। स्पेन अपने धार्मिक विश्वासोंसे चिपका रहा। कुछ जातियोंने सोचना विचारना आरम्भ किया, किन्तु स्पेन विश्वासी बना रहा। कुछ देशोंमें पादरियों-पुरोहितोंके हाथमेंसे शक्ति जाती रही, किन्तु स्पेनमे नहीं। सिहासनकी बागडोर पादरीके हाथमें थी। कुछ देशोंमें लोगोंने विज्ञानमे दिलचस्पी लेनी आरम्भ की, किन्तु स्पेनमें नहीं। स्पेन माला जपता रहा और प्रार्थनायें करता रहा। स्पेन अपनी आत्माकी रक्षा करनेमे व्यस्त था। अपने उत्साहमें उसने अपने आपको नष्ट कर डाला। उसे अलौकिकतापर विश्वास था; ज्ञानपर नहीं, मिथ्या-विश्वासपर। उसकी प्रार्थनायें कभी स्वीकृत नहीं हुईँ। कुछ देशोंके लिये सर्थ उदय होने जा रहा था, किन्तु, स्पेन प्रसन्नतापूर्वक अन्धकारमें ही

रहा। जिन आदिमयोंने जरा भी विचार करनेका प्रयत्न किया, उन्हे उसने तलवार और आगकी बिल चढ़ाँ दिया। दूसरी जातियाँ महान् हो गई, जब कि स्पेनका हास हुआ। दिन प्रति दिन उसकी शक्ति क्षीण होती गई, किन्तु उसकी श्रद्धा बढ़ती गई। एक एक करके उसके उपनिवेश उसके हाथसे निकल गये, किन्तु उसने अपनी श्रद्धाको बनाये रखा। उसने अपना धन मिथ्या विश्वासोको सौप दिया, दिमाग पादिरयोको; किन्तु अपनी मालाको हाथसे नहीं छोडा। कुछ ही समय पहले उसने अपने भगवान् और पादिरयोके भरोसे, मन्त्रो और तावीजोके पीछे, अभिष्क पानी और क्रासके सच्चे दुकडोके भरोसे महान्-प्रजातन्त्रके विरुद्ध युद्ध छेड दिया था। बड़े पादिरयोने उसकी सेनाको आशीर्वाद दिये, उसके जहाजोको पित्रत्र जलसे अभिषिक्त किया, तो भी उसकी सेनाचें पराजित हुई और पकडी गई। उसके जहाज जला डाक्टे गये। तब अपनी असहाय अवस्थामे उसे शान्तिके लिये प्रार्थना करनी पडी। किन्तु उसकी श्रद्धा बनी है, उसका मिथ्या विश्वास दूर नहीं हुआ। इस तरह बेचारा स्पेन श्रद्धाकी बिल चढ गया! मजहबका शिकार हो गया!

दयनीय पुर्तगाल, शनैः शनैः मर रहा है, दिन प्रति दिन दरिद्र होता जा रहा है, किन्तु श्रद्धासे चिपटा हुआ है। उसकी प्रार्थनायें कभी पूरी नहीं होती, किन्तु उसका प्रार्थनायें करना जारी है। आस्ट्रिया एक प्रकारसे समाप्त ही हो गया, मिथ्या विश्वासोंका शिकार जर्मनी भी अन्वकारकी ओर अग्रसर है। परमात्माने उसके कैसरको सिहासनारूढ किया। जनताको उसकी आजाओका पालन करना ही होगा। दार्शनिक और वैज्ञानिक घुटने टेकते हैं और उस देवी शासकके हाथको कठपुतली बन जाते हैं।

9

जो प्रकृतिंसे परेकी किसी शक्तिमे विश्वास करते हैं, किसी परमात्मामें विश्वास करते हैं, उनके पास ईश्वरीय ग्रन्थ रहते हैं। इन पुस्तकोंमें परम सत्य मात्र माना जाता है। इनपर विश्वास करना ही चाहिये। जो इनपर विश्वास नहीं करता उसे अनन्त-वेदनाका दण्ड भुगतना पढ़ेगा। ये पुस्तके मानवी-तर्कको अपील नहीं करती। ये मानवी-तर्कके परे हैं। आदमी जिन्हे

वास्तविक घटनाये कहते हैं, उनकी इन्हें कोई परवाह नहीं। जिन बातोका इन पुस्तकोसे मेल नहीं बैठता, वे सब ग़लत हैं। ये पुर्स्तकें मानवी अनुभवसे परे हैं, मानवी-तर्कसे स्वतन्त्र हैं।

हमारी इल्हामी किताब बाइबल कहलाती है। जो आदमी इस पुस्तकमें परस्पर-विरोध, गृलितयाँ और प्रक्षित अंश खोजनेकी दृष्टिसे इसे पढता है, वह अपनी मुक्तिको खतरेमें डालता है। जब वह पढ़ता है, उस समय न उसे सोचनेका अधिकार है, न तर्क करनेका। उसका एकमात्र कर्तव्य है विश्वास करना।

लाखो-करोडो आदिमयोने इस पुस्तकके अध्ययनमे, इसके विरोधोका मेल बैठानेके प्रयत्नमें, इसक्री अस्पष्ट तथा बेहूदा बातोको सार्थक सिद्ध करनेके प्रयत्नमे अपना जीवन नष्ट कर दिया। ऐसा करते हुए उन्होने पायः हर अपराध और हर कूर कर्मको उचित सिद्ध किया है। इसकी मूर्खताओंमे उन्हें स्रमतम बुद्धिके दर्शन हुए हैं। इन इल्हामी-ग्रन्थोको ही आधार मानकर सैकड़ो मत-मतान्तर बन गये हैं। शायद ही किन्हीं दो पाठकोमे अर्थोंके विषयमे मतैक्य हो। हजारो लोगोने बाइबलको मूल भाषामे पढनेके लिये हिब्र और ग्रीकका अध्ययन किया है। जितना ही उन्होने अध्ययन फिया उतना ही उनका आपसका मतमेद बढ़ा। एक ही पुस्तकसे उन्होंने एक ओर यह सिद्ध किया कि सभी मनुष्य नरकगामी होगे, दूसरी ओर यह सिद्ध किया कि सभीको स्वर्गगामी होना है; एक ओर यह सिद्ध किया कि गुलामीकी प्रथा ईश्वरीय-संस्था है, दूसरी ओर यह शिद्ध किया कि सभी मनुष्योको स्वतन्त्र होना है, एक ओर यह सिद्ध किया कि बहु-पत्नी-विवाह ठीक है, दूसरी ओर यह सिद्ध किया कि किसी भी आदमीकी एकसे अधिक पत्नी नहीं होनी चाहिये, एक ओर यह कि ईसाने एक सम्प्रदाय स्थापित किया, दूसरी ओर यह कि उसने कोई सम्प्रदाय स्थापित नहीं किया; एक ओर यह कि मरे हुए फिर जी उठेगे, दूसरी ओर अब मृतोका पुनर्जीवन न होगा; एक ओर ईसा फिर आयेगा, दूसरी ओर ईसा अब तुबारा नहीं आयेगा: एक ओर यह कि बाइबलमे जितने करिश्मोंका उल्लेख है वे सब वास्तवमे थे, दूसरी ओर उनमेंसे कुछ नहीं हुए थे क्योंकि वे अत्यन्त मूर्खतापूर्ण और बेहदा हैं: एक

ओर यह कि तमाम ब्राइवल इल्हामी है, दूसरी ओर यह कि उसका कुछ हिस्सा इल्हामी नहीं है; एक ओर यह कि नास्तिकोंको मार डालना चाहिये — दूसरी ओर यह कि विरोधियोंका विरोध नहीं करना चाहिये, एक ओर यह कि ईमान न लानेवालोंकी हत्या करनी चाहिये, दूसरी ओर यह कि अपने शत्रुओंसे प्रेम करना चाहिये, एक ओर यह कि आदमीको कलका विचार नहीं करना चाहिये, दूसरी ओर यह कि जो अपनी घर-गृहस्थीकी चिन्ता नहीं करता वह एक नास्तिकसे भी निष्कृष्टतर है।

इन सब मतोके समर्थनमें, इन सब विरोधी बातोके समर्थनमे, हज़ारो प्रन्थ लिखे गये, लाखो प्रवचन दिये गये, असंख्य तलवारे रक्तसे लाल हो गईं और जलती चिताओकी आगसे हजारो राते प्रकाशित हो उठी।

हजारो भाष्यकारोने सामान्य वाक्योके अर्थोको अस्पष्ट और गुह्य बना दिया; तिथियो, नामो, सख्याओ और वंशाविलयो तकके आध्यात्मिक अर्थ करनेके प्रयत्न किये। उन्होंने कविताकी टॉग घसीटी, कथाओको 'इतिहास ' बना डाला और काल्पनिक बातोंको बेहूदा तथा असम्भव घटनाओका रूप दे दिया। लाखो पुरोहितो और उपदेशकोने इलहामी पुस्तकको अपनी व्याख्याओंसे और भी अधिक रहस्यपूर्ण बना दिया—मूर्खताकी बुद्धिमत्ता और बुद्धिमत्ताकी मूर्खता दिखाकर; निर्दयताको दयालुता और असम्भवको सम्भव सिद्ध करके।

बाइवलके भाष्यकारोने बाइबलको मालिक और जनताको उसका गुलाम बना दिया। इस पुस्तकके द्वारा उन्होने दिमागी सचाईकी हत्या कर दी, आदमीके स्वाभाविक मनुष्यत्वको आर डाला। इस पुस्तकके द्वारा उन्होने दयाको हृदयसे निकाल बाहर किया, न्याय तथा औचित्यकी तमाम धारणा-ओको उलट-पलट दिया, आत्माको भयके काराग्रहमे कृद कर डाला और ईमानदारीसे मनमे पैदा होनेवाले सन्देहको अपराध ठहरा दिया।

जरा सोचो, ससारने भयके कारण कितना कष्ट उठाया है! उन लाखों-करोडो आदिमियोंकी बात सोचो जो भयके कारण पागल हो गये!

ज़रा सोचो, मृत्युके भयकी बात; अनन्त क्रोधकी बात; अनन्तकाल तक प्यासे मरनेकी बात; असीम पश्चात्ताप, रोना-धोना और सिसकियाँ भरनेकी बात; अनन्त पीड़ाके मारे चिछाने और कराहनेकी बात!

ज़रा उन हृदयोकी बात सोचो जो पत्थर बन गये, ज़ो दुकड़े दुकडे हो गये; उन अत्याचारोकी, उन पीड़ाओकी जो सहन करनी पड़ीं, उन प्राणोकी जिनमें अन्धकार छा गया !

इल्हामी बाइबल ईसाइयतका सबसे बड़ा अमिशाप सिद्ध हुआ है। और जब तक उसे इल्हामी माना जाता रहेगा तब तक वह वैसे ही बनी रहेगी।

<

आदिमियोने हमारे परमात्माको बनाया और असम्य आदिमियोने उसे यथासामर्थ्य अच्छेसे अच्छा मूर्त-रूप देनेका प्रयत्न किया। उन्होने हमारे परमात्माको कुछ कुछ अपने ही जैसा बनाया और उसे अपने राग-द्रेष तथा अपनी उचित-अनुचितकी धारणाओसे लाद दिया।

जैसे जैसे आदमीने प्रगांत की वैसे वैसे उसने अपने परमात्मामे परिवर्तन किया। उसने उसके हृदयमेंसे थोडी-सी निर्दयता निकाल की और उसकी ऑखोमें थोडा-सा करणाका प्रकाश मर दिया। जैसे जैसे आदमीने और उन्नति की उसका दृष्टिकोण और व्यापक हो गया, उसका मानसिक क्षितिज विस्तृत हो गया। उसने फिर अपने परमात्मामे परिवर्तन किया और उसे इस बार जितना सम्पूर्ण वह बना सकता था उतना सम्पूर्ण बनाया। यह सब होनेपर भी यह परमात्मा अपनेको बनानेवालोंके नमूनेपर ही बना। जैसे जैसे आदमी दयाछ बना, उसने न्यायसे प्रेम,करना सीखा, और जैसे जैसे उसके मस्तिष्कमे विकास हुआ, उसका आदर्श पवित्रतर और श्रेष्टतर होता गया। इस प्रकार उसका परमात्मा अधिक दयाछ तथा अधिक स्निग्ध प्रकृतिका हो गया।

अब हम अपने युगमे जिहोवासे आगे बढ़ गये हैं। अब वह सम्पूर्ण नहीं रहा। आजके धर्मोपदेशक जिहोवाकी नहीं किन्तु एक प्रेम-मूर्ति परमात्माकी बात करते हैं। उसे वे हमारा स्वामी, पिता, स्थायी मित्र और मानवताका विधाता कहते हैं। लेकिन जिस समय ये लोग इस प्रेम-मूर्ति परमात्माकी चर्चा करते हैं, उस समय भी आँधिया आती हैं, भूकम्प आते हैं, बाढ़ें आती

हैं, आकाशसे बजरात होता है और प्लेग और महामारियाँ अथक मृत्युकी पैदाबार काटती रहती हैं।

अब वे हमे शिक्षा देते हैं कि सब कुछ अच्छेके लिये होता है, बुराई भी छिपी हुई भलाई ही होती है; कष्ट ही आदमीको मजबूत और सदाचारी बनाते है, और मुख तो आदमीकी कमजोरी तथा पतनका कारण होते हैं। यदि ऐसा है तो नरकमे पड़ी हुई आत्माओका विकास होकर उन्हें महान् बन जाना चाहिये और जो स्वर्गमें हैं उन्हें मुकड़ कर छोटा हो जाना चाहिये।

लेकिन, हम जानते हैं कि भलाई भलाई होती है। हम जानते हैं कि भलाई बुराई नहीं होती और बुराई भलाई नहीं होती। हम जानते हैं कि प्रकाश अन्धकार नहीं है और अन्धकार प्रकाश नहीं है। लेकिन हमें यह नहीं लगता कि भलाई-बुराईकी योजना प्रकृतिसे परेके किसी परमात्माकी बनाई हुई है और वही इनका कारण है। हम दोनोको आवश्यक मानते है। हम न धन्यवाद देते हैं और न अभिशाप देते है। हम जानते हैं कि कुछ दुःखसे बचा जा सकता है और मुखमे हुद्धि की जा सकती है। हम जानते हैं कि यह ज्ञानमे हुद्धि करनेसे, दिमागुकी विकसित करनेसे हो सकता है।

जैसे जैसे ईसाइयोंने अपने परमात्मामें परिवर्तन किया है उसी प्रकार उन्होंने अपनी बाइबळको भी बदला है। जो अंग्र असम्भव और बेहूदा है, अत्याचार-पूर्ण तथा नृशंस है, वह अधिकाग एक ओर फेक दिया गया 'है और हजारो आदमी अब इस प्रयत्नमें लगे हैं कि किसी न किसी तरह शेष इलहामी अंशको बचा लें। इसमें सन्देह नहीं कि जो कहर हैं उन्हें अब भी प्रत्येक शब्दका आग्रह है, वे मानते हैं कि बाइबळकी प्रत्येक पिक्त सत्य है। वे शब्दोंका मक्खी-मार अर्थ करनेवाले हैं। उनके लिये बाइबळका अर्थ एकदम वही है जो उसके शब्दोंसे व्यक्त होता है। वे कोई व्याख्या नहीं चाहते। उन्हें किसी माष्यकारकी कुछ परवाह नहीं। परस्पर-विरोधी बातोसे उनकी श्रद्धामें कुछ अन्तर नहीं पड़ता, वे यह मानते ही नहीं कि बाइबळमें कही कोई परस्पर-विरोधी बात है। वे पवित्र प्रत्येक प्रत्येक शब्दकी कसम खाते हैं और उसके जितने संकुचित अर्थ हो सकते हैं उतने संकुचित अर्थ करते हैं। वे उस मैनेजर-मकानकी तरह हैं जिसने एक आदमीको यह कहकर मकान किरायेपर

देनेसे इनकार कर दिया क्योंकि उसके यहाँ बच्चे हैं। उसे बताया गया कि किरायेदारके दोनों बच्चोकी द्यादी ही चुकी है, और अब वे दूसरे शहरमें रहते हैं। उसका उत्तर था कि इससे कुछ अन्तर नहीं पडता, मुझे किसी ऐसे आदमीको मकान किरायेपर देनेकी आज्ञा नहीं है जिसके बच्चे हो।

सभी कट्टर ईसाई-पन्थ उन्नतिके मार्गकी बाधा हैं। प्रत्येक कट्टर मत एक बन्धन है, एक कारागार है। इलहामी किताबका प्रत्येक विश्वासी एक ऐसा दास है जो तर्कको उसके सिहासनसे च्युत कर भयके सिरपर ताज रखता है।

तर्क दिमागका प्रकाश है, सूर्य है। यह दिमागको ठीक दिशा सुझानेवाला यन्त्र है, यह उत्तरी ध्रुव-तारा है, यह पर्वतकी वह ऊँची चोटी है जो सदा बादलोसे ऊपर रहती है।

## 9

अन्धकारकी अनेक द्यानिदयों तक ईसाइयतपर मज़हबका अधिकार रहा। मिथ्याविश्वास लगभग सर्व-व्यापी था। बीस हजारमेसे एक भी आदमी न लिख सकता था, न पढ सकता था। इन द्यानिदयोमें आदमियोंकी पीठ ज्ञानके सूर्यंकी ओर थी और उनका मुंह अज्ञान तथा मिथ्याविश्वासके अधेरेकी ओर । उस समय न कोई प्रगति थी, न आविष्कार था। चारो ओर अत्याचार और पूजा-पाठ, उत्पीड़न और प्रार्थना। पादरी-पुरोहित विचार और खोजके द्यानु थे। व चरवाहे थे और लोग उनकी मेड़े। यह उनका काम था कि विचार और जिज्ञासाक मेड़ियोसे अपनी मेडोंको बचायें। परलोकके मुकाबलेमें इस लोकका कुछ भी महत्त्व न था। इस जीवनके व्यतीत करनेका एक मात्र उद्देश्य था परलोककी तैयारी। लोगोका धन और श्रम गिरजोको बनाने तथा निकम्मे धार्मिक लोगोंके भरण-पोषणमें नष्ट होता था। ईसाइयतके इस अन्धकारपूर्ण युगमे, जैसा कि मैं पहले कह चुका हूँ, मानवताके कल्याणको दृष्टिमे रखकर एक भी आविष्कार नहीं हुआ, एक भी नई बातका पता नहीं लगाया गया। ईसाइयतकी सारी द्यक्ति परलोकसे सहायता प्राप्त करनेके व्यर्थके प्रयल्नमें नष्ट हुई।

शताब्दियो तक ईसाइयत इसी प्रयत्नमे लगी रही कि मुहम्मदके अनु-यायियोसे ईसाकी खाली कब छीनी जा सके । इस मूर्खताकी बेदीपर लाखो जानें बरबाद हो गईं। इतना होनेपर भी झूठकी सेना विजयी हुई। जो लोग ईसाका झडा उठाये फिरते थे वे उसी प्रकार तितर-बितर हो गये जैसे ऑशीके आगे सूखे पत्ते।

में समझता हूँ, इन शताब्दियोमे एक आविष्कार हुआ। कहा जाता है कि तेरहवी शताब्दिमें रॉजर बैकन नामके एक ईसाई साधुने बारू दका आविष्कार किया। किन्तु यह आविष्कार अकेला था। हम इसका अय ईसाइयतको नहीं दे सकते। कारण, बैकन एक नास्तिक था और वह इतना महान् अवश्य था कि सब चीजोमे बुद्धिको ही निर्णायक मानता था। जैसा कि उन पुण्यदिनोमें सभी बुद्धिमान् आदिमयोके साथ होता था, बैकनको भी पीड़ित किया गया और जेल्में डाला गया। ईसाइयत विजयी हुई। उसके हाथमें धर्म-दण्ड था और ऊँची टोपी। तो भी उसकी यह विजय जबर्दरती और ठगीकी विजय थी। उसीके पेटमे पराजयके बीज लिपे हुए थे। ईसाइयतने असम्भवको सम्भव बनानेका प्रयत्न किया। उसने चाहा कि सारा ससार एक-विश्वासका हो जाय, सभी दिमाग एक ही ढगके हो जाय और आदमीके व्यक्तित्वका सर्वथा नाश हो जाय। इस उद्देश्यकी सिद्धिके लिये उसने सभी चालबाजियोका उपयोग किया, और लोगोको हर प्रकारसे पीड़ित किया।

लेकिन, इस सबके बावजूद कुछ आदमी सोचने लगे । वे इस संसारके मामलोमे दिलचरपी लेने लगे—प्रकुतिके इस महान् नाटकमें । उन्होंने घटने-वाली घटनाओं के कारणोंकी, उनकी व्याख्याकी, खोज आरम्म की । वे ईसाइयतकी स्थापनाओं से सतुष्ठ नहीं थे। इन चिन्तकोंने अपनी दृष्टि आकाशकी ओरसे हटा अपने चारों ओर युमाई । वे इतने 'अनाध्यात्मवादी ' अवस्थ थे कि इसी लोकमें सुर्ख-सुविधाकी इच्छा करे। वे दुनियाबी बन गये और बुद्धिमान् बन गये।

इसका क्या परिणाम हुआ ? उन्होंने आविष्कार करना, पता लगाना, घटना-ओंके आपसी सम्बन्धका अध्ययन करना प्रारम्भ किया । उन्होंने इस बातकी खोज की कि वे कौन-सी बाते हैं जो आदमीको सुखी बनाती हैं, वे कौनसे साधन हैं, जो मानव-बन्धुओका कल्याण करते हैं।

हिलाय- डुलाये जा सकनेवाले टाइपोका आविष्कार हुआ, मूर स्रोगोसे काग-जका बनाना सीखा गया, पुस्तके प्रकट हुई और यह सम्भव हो गया कि प्रत्येक पीढी अपने मानसिक धनकी विरासत अपनी अगली पीढीके लिये छोड जा सके। इतिहासने दन्तकथाओं और गणोका स्थान छेना आरम्भ किया। द्रविक्षण-यन्त्रका आविष्कार हुआ । तारागणोके पथकी खोज की गई और आदमी विश्वका नागरिक बना। वाष्य-इजिनका निर्माण हुआ और अब यह वाष्प, यह महान् दास, लाखो-करोडो आदिमयोका काम करता है। जाद्गरी और असम्भव बातें जाती रहीं और उनकी जगह रसायन-शास्त्रने, उपयोगी बातोने ली। फलित-ज्योतिष गणित-ज्योतिष बन गया। केपलरने तीन महान नियमोका पता लगाया। यह मानव-ब्रुद्धिकी एक महान् विजय हुई । हमारे तारा-ग्रह एक -कविता बन गये, एक सगीत हो गये। न्यूटनने हमें पृथ्वीके आकर्षण-सिद्धान्नको गणितकी भाषामे समझाया । हारवेने रक्त-प्रवाहका पता लगाया । डेपरने उसका कारण खोज निकाला। जहाजोंने समुद्रोको जीत लिया और जमीनपर रेलोका जाल बिछ गया। गैससे घर और बाहर प्रकाशित हो गये। माचिसके आवि-ष्कारसे आग मानवकी सगिनी बन गई। फोटो छेनेकी कलाकी जानकारी हुई। मूर्य एक कलाकार बन गया। तारों और समुद्री-तारोका आविष्कार हुआ। बिजली विचारोका वाहक बन गई और जातियाँ एक दूसरेकी पढ़ौसी हो गई। बेहोश करनेके साधनोका पता लगा और आदमीकी वेदना गहरी-निद्राम खो गई। शल्य-चिकित्सा एक विज्ञान बन गई। टेलीफोनका आविष्कार हुआ, वह टेलीफोन जो शब्द-तरगोंको एक स्थानसे दूसरे स्थानपर ले जाता है और आदमीके कर्ण-रन्ध्रोंतक सुरक्षित पहुँचा देता है। और वह फोनोग्राफ, जो आदमीकी वाणीको चिह्नो और बिन्दियोके रूपमे संरक्षित रखता है और हमे फिर वापस दे देता है।

तब बिजली आई, जो रातमें दिन भर देती है, और वे तमाम आश्चर्यकर मशीने जो इस सूक्ष्म शक्तिका उपयोग करती हैं। यह वही शक्ति है जो वर्षा ऋतुके बादलोंमेंसे कूदकर नष्ट-भ्रष्ट करनेके लिये नीचे उतर आती है। महान् विचारकोंने शक्ति और जड़ पदार्थका अविनाशीपन सिद्ध करके दिखा दिया। उन्होंने यह सिद्ध कर दिया कि जिसका नाश नहीं हो सकता वह कभी पैदा भी नहीं हुआ होता। भूगर्भ-वेत्ताने थोड़ा-सा ससारके इतिहासको पढ़ा—वनस्पति-जीवन और पशु-जीवनकी कहानीको सुना। जीव-विज्ञानके ज्ञाताओने जीवनकी प्राचीनताकी स्थापना की और धर्म-प्रन्थोके कथनोको झुठा सिद्ध कर दिया। तब विकासका सिद्धान्त आया, योग्यतमके विजयी होनेका, प्राकृतिक चुनावका। हजारो रहस्योकी व्याख्या हो गई। विज्ञानने मिथ्या-विश्वासोके हाथका दण्ड छीन लिया। पेशियोके सिद्धान्तका आविष्कार हुआ, गर्भविकास-शास्त्रका अव्ययन किया गया। अनुवीक्षण-यन्त्रने रोगके कीटाणुओका पता लगाया और हमे प्रेगको रोकनेका ढग सिखाया। ये महान् सिद्धान्त और असंख्य आविष्कार मानसिक स्वतन्त्रताकी ही सन्तान हैं।

## 20

सब मिलाकर, हमारा ज्ञान कुछ नहींके ही बराबर है। जीवनके अन्धकारमे प्रकाशकी चन्द्र किरणे हैं। सम्भव है बरतन पोछनेके कपडेका गिरना किसी आगन्तुककी पूर्व-सूचना हो, किन्तु हमारे पास इसका कोई प्रमाण नहीं। सम्भव है तेरह जनोका एक साथ बैठकर खाना खतरनाक हो, किन्तु इसका हमारे पास कोई प्रमाण नहीं ! सम्भव है किसी कुमारीके विवाह होने न होनेका किसी सेवके बीजो अथवा किसी फूलकी पत्तियोसे सबंध हो, लेकिन हमारे पास इसका कोई प्रमाण नहीं । सम्भव है अगूठीके कुछ नग पहननेवालेके लिये सीभाग्यका कारण हो और दूसरोका पहनना हानि और मृत्युका कारण हो। सम्भव है बाये कन्धेपर चन्द्रमाका दर्शन दुर्भाग्यका ही द्योतक हो। सम्भव है पुरानी अस्थियोंमे, पवित्र चीथड़ो तथा बालोमे, मूर्तियो और रुकड़ीके दुकड़ोमें तथा जंग खाई हुई मेख़ो और सूखे खूनमें रोगियोको चगा कर देनेकी कुछ शक्ति हो; किन्तु कठिनाई यह है कि हमारे पास इसका कोई प्रमाण नहीं। सम्भव है धूमकेतु, चन्द्र-ग्रहण तथा सूर्य-ग्रहण और पुच्छलतारे, राजाओकी मृत्य, जातियोके विनाश और प्रेमके आगमनके पूर्व-सूचक हो, किन्तु हमारे पास इसका कोई प्रमाण नहीं। सम्भव है देवी-देवता आदिमयोपर आते ही हो, किन्तु हमारे पास इसका कोई प्रमाण नहीं। सम्भव है पुरानी और नई बाइबलमें जितने चमत्कारोका उल्लेख है वे सभी हुए हों। सम्भव है पानीकी सुरा बन गई हो, रोटियाँ और मछलियाँ बढ़ गई हो, मर्दो और

औरतोंके सिरपर आये हुए देवी-देवता भगा दिये गये हो, मुँहमे धन लिये हुए मछलियाँ मिली हो, तथा मिट्टी और थूकसे अँधे आदिमियोकी ऑखे बन गई हो। सम्भव है वचन-मात्रके प्रयोगसे रोगी अच्छे हो गये हो और कोढ़ि-योका कोढ जाता रहा हो, किन्तु हमारे पास इसका कोई प्रमाण नही।

इसी प्रकार कोई एक शैतान भी हो सकता है, जिसकी धूर्तता और शक्ति असीम ही हो, जिसके पास असख्य छोटे शैतान हो, जिनका एक मात्र काम लोगोको पापमे प्रवृत्त करना, उन्हें धर पकड़ना और उनकी आत्माओको अनन्त काल तक आगकी लपटोमें जलाना ही हो। यह सभी कुछ, जहाँ तक हम सोच सकते हैं, सम्भव है। किन्तु इतना हम जानते हैं कि कुछ अज्ञानी पादरी पुरोहितोके कथनोके सिवाय इनके अस्तित्वका हमारे पास और कोई प्रमाण नहीं।

यह भी सम्भव है कि कहीं कोई एक नरक है, जहाँ सारे राक्षस रहते है; एक ऐसा नरक जहाँ आगकी लपटे उन सब आदिमियोकी प्रतीक्षा कर रही हैं, जिनमें सोचने विचारने और अपने विचारोको प्रकट करनेका साहस है, जो पुरोहितों और पिनत्र धर्म-ग्रन्थोपर ईमान नहीं ला सकते, जो बुद्धिद्वारा प्रशस्त किये गये मार्गपर चलना चाहते हैं, जो सजन और वीर हैं, किन्तु जिनमें अन्ध-विश्वास नहीं। यह सम्भव है, किन्तु मुझे यह कहते प्रसन्नता होती है कि हमारे पास इसका कोई प्रमाण नहीं।

इसी प्रकार कोई एक स्वर्ग भी हो सकता है, जहाँ भगवान् रहता है, जहाँ देवतागण गाते-बजाते इधर उधर क्विचरते हैं और जो नरकमें पड़े हुए प्राणियोकी दु:ख-दर्द भरी चीख-पुकारको आनन्दपूर्वक सुनते रहते हैं। लेकिन इसका भी हमारे पास कोई प्रमाण नहीं।

ये सब पागलोके स्वप्न और कल्पनाये हैं।

प्रकृतिसे परे कोई एक शक्ति ऐसी हो सकती है, जो सभी चीज़ोपर शासन करती है और उनका संचालन करती है; किन्तु इस प्रकारकी किसी भी शक्तिका अस्तित्व प्रमाणित नहीं हुआ।

जब आदमी चारो ओरसे जीवन और विचार, गति और पदार्थ, विकास -और विनाश, जन्म और मृत्यु, सुख और दुःख तथा भले आदमियोंके कष्ट पाने और पापियोके मौज उडानेके रहस्योंसे विरा हुआ है, तो जो ईमानदार और बुद्धिमान् आदमी है उमे मजबूर होकर यह कहना ही पड़ेगा, मैं नहीं जानता।

लेकेन हम निश्चयपूर्वक जानते हैं कि ये देवता और दैत्य, ये स्वर्ग और नरक किस प्रसार बनाये गये ? हम इल्हामी प्रन्थोंके इतिहाससे, धर्मोंकी उत्पत्तिके इतिहाससे परिचित हैं। हम जानते हैं कि किस प्रकार मिथ्या विश्वासके बीज बोये गये और किस प्रकार उसके पौधे बढे ? हम जानते हैं कि तमाम मिथ्या विश्वास, तमाम मत, तमाम मूर्खतापूर्ण बाते, तमाम गलतियां, तमाम अपराध और अत्याचार, तमाम पुण्य, तमाम पाप, तमाम आशाये, तमाम भय, तथा तमाम खोजें और आविष्कार प्राकृतिक ढंगसे ही उत्पन्न हुए हैं। बुद्धिके प्रकाशमें हम उपयोगीको हानिकारकसे और सत्यको मिथ्यासे पृथक करते हैं।

हम अतीतसे परिचित हैं—उस रास्तेसे जिसपर मानव चल चुका है —उसकी गलतियोसे, उसकी विजयोसे। हम कुछ घटनाओंसे परिचित हैं, कुछ अंशोसे, और हमारी जो कल्पना-शक्ति है, हमारे मनमें जो बैठा हुआ कलाकार है, उसने इन्ही घटनाओंको लेकर, इन्हीं खण्डोको लेकर अतीतकी रचना कर डाली है। वही भवितव्यके परेंपर भावी-घटनाओंको चित्रित करता है।

हम प्राकृतिकमे विश्वास करते हैं, कार्य-कारणकी अखण्डित और अखण्ड्य परम्परामें । हम प्रकृतिसे बाहर किसी भी चीजके अस्तित्वको स्वीकार नहीं करते । हम किसी ऐसे ईश्वरमे विश्वास नहीं करते जो धूर्य-वत्ती जलाने, दण्डवत्-प्रणाम करने, घण्टी बजाने, भजन गाने, माला जपने, प्रार्थनायें करने और व्रत रखनेसे प्रसन्न किया जा सकता है; किसी ऐसे ईश्वरमें जो श्रद्धा या भयके कारण की गई खुशामदका भाजन बनता है।

हम प्राकृतिकमे विश्वास करते हैं । हमे शैतानों, भूत-प्रेतों अथवा नरकोंका . कोई भय नहीं । हमारा विश्वास है कि ये महात्मा, ये आकाशीय-शरीर, यह आत्माओका शरीरी होना, ये सम्मोहन, ये भविष्य-वाणियाँ, ये दूसरोके मनकी बात जान लेना, ये ईसाई-विज्ञान आदि जितनी बाते हैं, सब ठग-विद्या हैं। इनकी मचाईका समर्थन बहुत करके अयोग्य ईमानदार आदिमियोंकी साक्षीसे

ही होता है। हमारा विश्वास है कि यह विद्या ईमानदारीके सोनेको ठगती है और पापपर पुण्यका पदी डालती है।

हम जानते हैं कि लाखो-करोड़ो आदमी जीवनकी समस्या सुलझानेके लिए, भाग्यकी परीक्षा करनेके लिए, और भविष्यके रहस्योका पता लगानेके लिए असम्भवके पीछे दौड़ रहे हैं—प्रकृतिसे परेकी किसी शक्तिसे सहायता पानेके प्रयत्नमें सलग्न हैं। हम जानते हैं कि उनके सारे प्रयत्न बेकार है।

हम प्राकृतिकमे विश्वास करते हैं। हम घर और चूर्व्हेमे, स्त्री-वच्चो और मित्रोंमें-इस ससारकी वास्तविक चीजोमे विश्वास करते हैं। हम वास्तविक घटनाओमे, ज्ञानमें, मस्तिष्कके विकासमे विश्वास करते हैं। हम मिथ्या विश्वासको दूर फेकते हैं और विज्ञानका स्वागत करते हैं। हम भुलावोको, गलतियोको, असत्यको दूर भगाते हैं और सत्यसे चिपटते हैं। हम अज्ञातको सिंहासनपर विठाकर अपने अज्ञानके सिरपर ताज नहीं रखते। हम ज्ञानके सूर्यकी ओर पीठ करके अपनी छायाको परमात्मा समझनेकी गलती नहीं करते। हम अपना एक मालिक रचकर उसकी पहनाई हुई वेडियोको सधन्यवाद धारण नहीं करते।

हम अपनेको गुलाम नही बनाते। हमे न किसीका नेता बनना है और न किसीका अनुयायी। हमारी कामना है कि प्रत्येक मानव अपने प्रति सच्चा हो, अपने आदर्शके प्रति सचा हो। उसे न लालचका लोभ हो और न धमकीकी परवाह। हम न पृथिवीपर ही किसी तानाशाहको चाहते है और न आकाशमे।

हम जानते हैं कि मिथ्या विश्वारोने हममें भय उत्पन्न किया है, हमें निद्राल बनाया है, हममें अन्ध-अद्धा और कट्टरता पैदा की है, हमें भिखारी और मिखमगा बनाया है, हमें अत्याचार और प्रार्थनाओं प्रसाद दिया है, हमें पवित्र और दिये हैं और दिये हैं रोग तथा मृत्यु।

हम जानते हैं कि जो कुछ हमारे पास मूल्यवान् है वह सब विज्ञानकी देन हैं। एकमात्र विज्ञान ही सभ्य बनानेवाला है। इसने गुलामोंको मुक्त किया है, नगोंको कपड़े पहनाये हैं, भूखोंको भोजन दिया है, जीवनको लम्बा किया है। हमें चूल्होंवाले घर दिये हैं, चित्र दिये हैं, पुस्तके दी हैं, जहाज़ दिये हैं, रेलें दी हैं, तार दिये हैं, समुद्री तार दिये हैं और ऐसे एजिन दिये है जो बिना थके असंख्य पहियोको घुमाते रहते हैं।

विज्ञान ही वास्तविक मुक्तिदाता है। यह ईमानदारीको ढोगसे अधिक महत्त्व देगा और दिमागी-सचाईको अन्ध-श्रद्धासे। यह उपयोगिताके धर्मकी शिक्षा देगा। यह कट्टरपनके सभी रूपोको नष्ट कर देगा। यह विचार-हीन श्रद्धाकी अपेक्षा विचारपूर्ण जिज्ञासाको अधिक महत्त्व देगा। यह हमें पादरी-पुरोहितो, सिद्धान्तियो और साधु-सन्तोके स्थानमे दार्शनिक, विचारक और स्वतन्त्र खोज करनेवाले देगा। यह दिद्धता और अपराधोका नाश कर देगा और इन सबसे बढकर महान्, ऊँची और श्रेष्ठ बात यह करेगा कि समस्त संसारको स्वतन्त्र कर देगा।

# कौन - सा मार्ग ?

8

दो रास्ते हैं-पाकृतिक और परा-प्रकृतिक।

एक मार्ग तो है जिस संसारमें हम ज़ीते हैं, उस संसारके लिये जीनेका, अध्ययन और खोज द्वारा अपने दिमाग्को विकसित करनेका और आविष्कार-द्वारा प्राकृतिक शक्तियोसे लाम उठानेका जिससे हमें अच्छे घर मिल सके, वस्न मिल सकें और मोजन मिल सकें, जिससे हम कला और विज्ञानद्वारा दिमाग्की भूख मिटा सके।

दूसरा मार्ग है उस संसारके लिये जीनेका जिसकी हम आशा लगाये रहते हैं, जिसके बारेमें हम कुछ नहीं जानते, उसके लिए वर्तमान-जीवनको बलि-दान करनेका, प्रार्थना और धार्मिक किया-कलापोंद्वारा आकाशमे बादलोंसे जपर रहनेवाले किसीसे सहायता, किसीसे रक्षा प्राप्त करनेका।

एक मार्ग है विचार करनेका, खोज करनेका, ऑख खोळकर देखनेका और तर्कके प्रकाशका अनुसरण करनेका।

दूसरा मार्ग है विश्वास करनेका, मान लेनेका, पीछे चलनेका, अपनी

इन्द्रियोंको अप्रामाणिक माननेका और ऐसे छोगोके सामने सिर झका देनेका जो निर्छजतापूर्वक यह कह सकते हैं कि हम सब कुछ जानते हैं।

एक मार्ग है अपने मानव-बन्धुओं — अपनी स्त्री और अपने बच्चोके लिये जीनेका, जिन्हे हम प्यार करते हैं उन्हें सुखी बनानेका और जीवनके दुःखोने उनका बचाव करनेका।

दूसरा मार्ग है, भृतो-प्रेतों, जिनो और देवताओके लिये जीनेका, इस आशासे कि वे परलोक्से इसका फल देगे।

एक मार्ग है तर्कको सिहासनारूढ करनेका और वास्तविक घटनाओपर भरोसा करनेका।

दूसरा है अन्धश्रद्धाके सिरपर ताज रखनेका और विश्वासपर जीनेका।

एक मार्ग है भीतरी प्रकाशके अनुसार चलनेका, उस प्रदीपसे जो बुद्धिको प्रकाशित करता है, मार्ग प्रशस्त करनेका, साथ साथ स्पर्श, चक्षु, और श्रोत्र आदि इन्द्रियोंसे उस मार्गको कसौटीपर कसते रहनेका!

दूसरा मार्ग है उस पवित्र प्रदीपको बुझा देनेका और दूसरोंका अन्धा-अनुकरण करनेका।

एक मार्ग है ईमानदार आदमी बननेका, दूसरोको अपने विचारांसे परि-चित करानेका, सीधे खडे होनेका, निर्मय बननेका, काल्पनिक कासो और नरककी ओरसे लापरवाह रहनेका।

दूसरा मार्ग है जमीनपर रेंगकर चलनेका, अपने साथ विश्वासघात करनेका और जिस स्वतन्त्रताका उपयोग करनेका तुममें साहस नहीं है, उससे दूसरोंको विचत करनेका।

आप यह कल्पना न करें कि जो लोग आजतक दूसरे मार्गपर चलते रहे हैं, जिन्होंने गलत दिशा ग्रहण की है, उनसे मैं घृणा करता हूँ।

हमारे पूर्वजोंने जो कुछ वे कर सकते थे, उसमे अपनी ओरसे कुछ कसर नहीं रखी। वे प्रकृतिसे परेकी किसी शक्तिमें विश्वास करते थे। वे मानते थे कि बिल्दानो और प्रार्थनाओसे, वत रखने और विलाप करनेसे, वह शक्ति धूप, वर्षा और अच्छी पैदाबार देगी—इस संसारमें दीर्घ आयु और दूसरेमे अनन्त आनन्द देगी। उनके लिये परमात्मा एक निरकुश तानाशाह था जो जलदी गुस्से होता और भयानकदण्ड देता था। वह ईषांछ, अपने शत्रुओसे घृणा करनेवाला और अपने स्नेह-भाजनोंके प्रति उदार था। वे एक शैतानमें भी विश्वास करते थे, जो शक्तिमें परमात्मासे कुछ ही कम था, किन्तु ठग-विद्यामे शायद उससे थोडा अधिक। इन दोनोंके बीचमें आदमीकी आत्माका वही हाल था जो बिल्लीके दोनों पंजोंके बीच बेचारे चृहेका।

इन दोनों भगवानोसे आदमीको भय लगता था। हमारे पूर्वज न परमात्मासे प्यार ही प्यार करते थे और न शैनानसे घृणा ही घृणा। हॉ, वे डरते दोनोसे थे। असलमे वे परलोकमे तो परमात्माके कृपा-भाजन बने रहना चाहते थे और इस लोकमे शैतानके। उनकी मान्यता थी कि प्रकृति उन्हीं दोनोकी दासी है। उनकी समझमे बाढ. तूफान, रोग, भूकम्म, आँधी दण्ड-स्वरूप भेजे जाते थे और सभी अच्छी चीज़े पुरस्कारस्वरूप।

सभी कुछ परा-प्राकृतिक शक्तियोंके अधिकार और आदेशके अधीन या। सूर्य-प्रहण और चन्द्र-प्रहण लोगोंके पापोंके परिणाम समझे जाते थे और हर असाधारण घटना एक चमत्कार थी। पुराने समयमे सारी ईसाइयत एक पागलखाना थी, और उन्मत्त पादरी-पुरोहित उसके रखवाले। विज्ञानका नाम नथा। लोग न खोज करते थे, न विचार। वे केवल (भयसे) कॉपते थे और विश्वास करते थे। अज्ञान और मिथ्या-विश्वासका ही ईसाई—संसारपर शासन था।

आखिरकार, कुछ लोग ऐसे हुए जिन्होंने आँख खोलकर देखना आरम्म किया, सोचना-विचारना आरम्भ किया।

यह पता लगा कि चन्द्र-प्रहण और सूर्य-प्रहण निश्चित समयंका अन्तर देकर होते है और उनके होनेका पहलेसे पता लग सकता है। इससे यह स्पष्ट हो गया कि आदिमियोके कर्तृत्व और सूर्य-प्रहण तथा चन्द्र-प्रहणका परस्पर कोई सम्बन्ध नहीं कुछ लोग यह सन्देह करने लगे कि भूकम्प और तूफान प्राकृतिक कारणोस होते हैं और उनका मनुष्योंके क्रमोंसे किसी तरह दूरका भी सम्बन्ध नहीं।

कुछ लोगोने देवताओंके अस्तित्वमें सन्देह करना आरम्भ किया अथवा आदिमयोंके कारोबारसे उनके किसी भी प्रकारके सम्बन्धमे । ज्योतिषके बारेमे, तारोंकी महान् संख्याके बारेमे, ग्रहमण्डलोंकी निश्चित और लगातार गतिके बारेमे और यह कि उनमेंसे अनेक पृथ्वीसे बहुत बड़े हैं, पृथ्वीके बारेमें, वीजोंके क्रमविकास, पौधोंकी वृद्धि और उनके वर्गीकरणके बारेमें, द्वीणे और महाद्वीपोंके निर्माणके बारेमें, अग्नि, जल और वायुने असख्य शताब्दियोंमें उनके निर्माणमें जो हिस्सा लिया है उसके बारेमें, तथा जीवनमात्रके परस्पर सम्बन्धित होनेके बारेमें जानकारी प्राप्त करके; सूर्यके नक्षत्र-मण्डलमें पृथ्वीका स्थान निश्चित करके; तजर्बों और खोजके द्वारा रसायन-शास्त्रके कुछ रहस्योंका उद्घाटन करके, छापेखानेके आविष्कारद्वारा बातों, सिद्धान्तों और विचारोंको सुरक्षित रखकर तथा उनका प्रचार करके वे मिथ्या-विश्वासकी कुछ कि बयोंको तोडने; प्रकृतिसे ऊपरकी किसी शक्तिके अधिकारको कुछ ढीछा करने तथा ज्ञानके सूर्यकी ओर अपना मुँह करनेमें सफल हुए। शनैः शनैः खोजियों और विचारकोंकी संख्या बढ़ी। शनैः शनैः वास्तविक बातोंका संग्रह हुआ, विज्ञान प्रकट हुए, पुराने विश्वास थोड़े बेहूदा प्रतीत होने लगे और प्रकृतिसे ऊपरकी शक्ति कुछ पीछे हटी तथा उसने मनुष्योंके कारोबारमें दख़ल देना बन्द किया।

स्कूलोंकी स्थापना हुई, बच्चोको शिक्षा दी गई, पुस्तके छापी गई, और विचारकोंकी वृद्धि हुई। दिन प्रति दिन प्रकृतिसे परेकी किसी शक्तिमें विश्वास घटता गया, और दिन प्रति दिन आदमीका इस बातमे विश्वास घटता गया, और दिन प्रति दिन आदमीका इस बातमे विश्वास बढता गया कि वह स्वयं अपना रक्षक और भाग्य-विधाता है। असम्यता और मिथ्या-विश्वासके अन्धकारमेंसे प्रकृतिका अरुणोदय हुआ। दिमागको स्वतन्त्रताकी हवा लगी और आदमी अपनी शक्तिके स्वप्न देखने लगा। चारो ओर खोज, आविष्कार और साइसपूर्ण विचार दिखाई देने लगे। ईसाइयतने विज्ञानके मित्रोंको अपना शत्रु समझना आरम्भ किया। सिद्धान्तियोने जंजीरों और चिताओका सहारा लिया—लोगोके अङ्ग भद्ग करने और उत्पीइनके लिये।

विचारकोको नास्तिक और अनीश्वरवादी कहकर उनकी निदा की गई। उन्हें शैतानके बच्चे और ईसाको बदनाम करनेवाले कहा गया। मिथ्या विश्वासियोंके तमाम अज्ञान, ईर्षा और जलनको उत्तेजित किया गया। सभी खोज और विचारका नाश करनेके लिये एकत्रित हो गये। शताब्दियो तक

यह संवर्ष जारी रहा। परा-प्राकृतिक के विश्वासियोंने कोई ऐसा अत्याचार न था, जो न किया हो, कोई ऐसा पाप न था जो न किया हो। किन्तु, इस सबके वावजूद प्राकृतिक के शिष्योंकी संख्या बढ़ने लगी और ईसाइयतका बल घटने लगा। अब सारी समझदार दुनिया प्राकृतिक के पक्षमें है। अभी भी सबर्ष जारी ही है, पराप्राकृतिक निरन्तर हार रहा है और प्राकृतिक-पक्ष लगातार प्रबल होता जा रहा है। कई वर्षोंने विज्ञान मिथ्या-विश्वासको सर्वत्र और सम्पूर्ण रूपसे परास्त कर देगा।

इस प्रकार कई शताब्दियोसे जीवनके सम्बन्धमे दो प्रकारके दर्शन चले आ रहे हैं। एक तृष्णाके अयका मार्ग—इच्छाओके कम करनेका मार्ग और अपनेसे ऊँची किसी शक्तिपर सम्पूर्ण भावसे निर्भर रहनेका मार्ग, दूसरा कामना-ओकी उचित पूर्तिका मार्ग, इच्छाओंकी बृद्धिका मार्ग और प्रयत्न, चतुराई, आविष्कार तथा आदमीकी अपनी शक्तिपर भरोसा रखनेका मार्ग। डियोजेनेस, एपिकटेटस, एक सीमा तक साकेटीस, बुद्ध और ईसा, सभीने पहले जीवन-दर्शनकी शिक्षा दी। सभी धन और आरामपसन्दीसे घृणा करते थे, सभी कला और संगीतके शत्रु थे, सभीको अच्छे वस्त्र, अच्छा मोजन और अच्छे घर अच्छे नही लगते थे। वे दरिद्रता और चीथड़ोंके दार्शनिक थे। वे गरीबोकी झोपड़ीके दार्शनिक थे। वे अज्ञान और श्रद्धाके दार्शनिक थे। उन्होंने इस लोकके दुःखों और परलोकके मुखोंक्त प्रचार किया। वे सम्पन्न, उद्योगी तथा जीवनका आनंद मोगनेवालोपर नाक-भी सिकोड़ते थे और भिखमँगोके लिये स्वर्गमें स्थान सुरक्षित रखते थे।

अब इस जीवन-दर्शनका प्रभाव घट रहा है। अब अधिकाश लोग यहाँ इसी जीवनमें सुखी होना चाहते हैं। अधिकाश लोग मोजन चाहते हैं, निवासस्थान चाहते हैं, अच्छे वस्त्र चाहते हैं, पुस्तकें चाहते हैं, चित्र चाहते हैं, तमाम औराम और आसाइश चाहते हैं। वे दिमागकी शक्तियोका विकास करनेमें विश्वास रखते हैं और दिलचस्पी रखते हैं प्रकृतिकी शक्तियोपर अपना अधिकारकर उन्हें अपना दास और नौकर बनानेमें।

अब संसारके समझदार आदिमयोने आत्मपीडकोकी शिक्षाको, आत्म-पीडकोके दर्शनको तिलाञ्जलि दे दी है। अब वे भूखो मरने और काय-क्लेशको सदाचार नहीं मानते। उनका विश्वास है कि सुखपूर्वक रहना ही एकमात्र कुशल है; और सुखी रहनेका समय अभी है, यही है, ईसी ससारमे है। वे अब प्रकृतिसे परेकी किसी शक्तिहारा दिये जानेवाले दण्डो और पुरस्कारोमें विश्वास नहीं करते। वे कृत्यो और उनके परिणामोमे विश्वास करते हें — बुरे कृत्योका परिणाम बुरा और मले कृत्योका परिणाम मला समझते है।

उनका विश्वास है कि आदमीको खोज करके, विचार करके यह पता लगा लेना चाहिये कि आदमी किस प्रकार रहनेसे सुखी रहता है और उसको उसी प्रकार रहना चाहिये। वे नही मानते कि भूकम्पो, ऑधियो, ज्वालामुखी पर्वतो और चन्द्र-प्रहण तथा सूर्य-प्रहणको आदमियोके कृत्योसे कुछ लेना-देना है। वे अब प्रकृतिसे परेकी किसी शक्तिमे विश्वास नहीं करते। वे अपने आपको अब न किसी दैवी-राजाका गुलाम समझते हैं, न नौकर और न कृपा-माजन। वे अनुभव करते हैं कि बहुत-सी बुराइयाँ ज्ञानद्वारा दूर की जा सकती हैं और इस लिये वे मस्तिष्कके विकासमे विश्वास करते हैं। विद्यालय उनका गिर्जा है और यूनिवर्सिटी उनका महान् पूजा-गृह।

इसी प्रकार संसारमे कुछ समयसे शासनके भी दो सिद्धान्त चले आ रहे हैं—एक धार्मिक सिद्धान्त और दूसरा लौकिक सिद्धान्त।

राजाको सीघे परमात्मासे अधिकार मिलता था। लोगोका काम था राजाज्ञा पालन करना। पण्डे-पुरोहितोंके जो मत थे वे भी उन्हे परमात्मासे प्राप्त थे। न्लोगोंका काम था उनमें विश्वास करना।

धार्मिक सरकारें अब कुछ कुछ अप्रिय होती जा रही हैं। इंग्लेग्डमें पार्लिमेटने परमात्माका स्थान ले लिया और संयुक्तराज्यका शासन शासितोंसे ही शिक्त प्राप्त करता है। शायद जर्मनीका विलियम महाराज ही एक नात्र ऐसा व्यक्ति है जो समझता है कि परमात्माने उसे सिहासनपर, विठाया है और वह उसे, जर्मनीके लोगोंके सतोष असतोषकी परवाह न करके सदेव सिंहासनपर बिठाये रखेगा। इटलीने कैथालिक परमात्माको राजनीतिसे विदाक्तर दिया। फास फासीसियोंका है और उन्हींके द्वारा शासित होता है। रूसमें भी लाखों आदमी जार और उसके समान दैवी-शासनाधिकारकी बातको धृणाकी हिंसे देखते हैं।

धार्मिक सरकारे छुत हो रही हैं और लैकिक सरकारे शनैः शनैः उनका स्थान ले रही हैं। आदमी पहलेकी अपेक्षा वडा बनता जा रहा है और देवतागण अस्पष्ट । इन देवी सरकारोका आधार हे अधिकाश लोगोका भय और अज्ञान तथा थोडेसे लोगोकी ठग-विद्या, निर्लंजता और असत्याचरण। लैकिक सरकार न केवल कुछ किन्तु बहुत लोगोकी बुद्धि, ईमानदारी और साहसमेसे पैदा होती है।

हमने यह देख िल्या है कि आदमी बिना किसी पण्डे, पुरोहित, पोथी अथवा परमात्माकी सहायताके अपने आपपर शासन कर सकता है । हमने देख िल्या है कि मज़हब कोई अपनेमें स्वतःप्रमाण वस्तु नहीं है, और यह कोई अच्छी बात नहीं है कि आदमी किसी बातमे बिना किसी प्रमाणके विश्वास करे। हम मानते हैं कि जो स्वय-सिद्ध है वैह दिमागृकी बनावटमें एक ध्रुव-तारेकी तरह है। हम जानते हैं कि स्वयं-सिद्ध से कोई इनकार नहीं करता। हम जानते हैं कि पर्याप्त प्रमाण रहनेपर विश्वास करनेमें कोई खास अच्छाई नहीं, और पर्याप्त-प्रमाण न रहनेपर भी यह कहनेमें कि हम विश्वास करते हैं, कुछ भी अच्छाई नहीं।

सभी विश्वासी मले आदमी नहीं हुए हैं। संसारमे कुछ अत्यन्त निकृष्ट आदमी बड़े विश्वासी हुए हैं। जिन महानुभावोंने सुकरातको जहरका प्याला दिया, वे सब विश्वासी थे। जिन यहूंदियोंने ईसाको सूलीपर चढ़ाया, वे भी परमात्माके विश्वासी और पुजारी थे। शैतानके बारेमे कहा जाता है कि वह पिता (परमात्मा), पुत्र (ईसा) और पिवत्र-आत्मामे विश्वास करनेवाला है। इस सबका उसके आचरणपर कोई प्रभाव नहीं पड़ता। बाइबलके अनुसार वह कॉपता रहता है, किन्तु उसमें तिनक भी सुधार नहीं होता। अन्तमे हम इस परिणामपर पहुँचे हैं कि हमें अपने पूर्वजोंके धर्मकी परीक्षा करनेवा अधिकार है।

२

सभी ईसाई जानते है कि उनके अपने परमात्माके अतिरिक्त शेष सभीके परमात्मा मनुष्यद्वारा उत्पन्न किये गये हैं। वे झूठे थे, झूठे है। मूर्ख थे, मूर्ख हैं। मयानक थे, भयानक हैं। सभी ग़ैर-ईसाई मन्दिरो और उनकी वेदिकाओकी रचना व्यर्थ हुई है। सभी बिलटान निष्फल थे। सभी पुरोहित ढोगी थे। उनकी प्रार्थनाये कभी सुनी नहीं गई। गरीव आदिमयोको सदैव घोखा दिया गया है, लटा गया है और गुलाम बनाया गया है। लेकिन प्रश्न है कि क्या हमारा परमात्मा दूसरोंके परमात्माओसे श्रेष्ठ है ?

हम इस समय अपनेसे यह प्रश्न पूछ सकते हैं क्योंकि इस समय हम सम्पन्न अवस्थामे है और आदमी सम्पन्न अवस्थामे साहसी हो जाता है। यदि इस समय कुछ भूकम्प होते अथवा महामारियाँ होतीं तो कदाचित् हम घुटनोके बल बैठ, ऑखे बन्द कर परमात्मासे इस प्रकारका विचार मनमें आने देनेके लिये भी क्षमा माँगते। हम जानते हैं कि जहाँ अन्धश्रद्धा है, वही अकाल भी पडते हैं, जहाँ मिश्या-विश्वास है वहीं विपित्त भी आती है। लेकिन क्योंकि इस समय न हम किसी महामारीसे पीड़ित हैं और न अकालसे, तथा पृथ्वीका तल सामान्यतया शान्त है, इसिलये परमात्माके वास्तविक चरित्रकी परीक्षा कर सकते हैं।

यह स्वीकार करना चाहिये कि शक्तिका उपयोग चरित्रकी एक बहुत ही बढिया कसीटी है।

क्या कोई भला परमात्मा पक्षपात और अज्ञानकी ढाल-तलवारको अपील करेगा ? उस अध्य-विश्वासको अपील करेगा, जो पण्डे-पुरोहितोके नेतृत्वमें रहनेवाली मूर्खेताकी एक कडी है ? भयको अपील करेगा, [जो ठग और ढोंगीका मूल घन है ? क्या एक भला परमात्मा अपने बच्चोंको डरावेगा अथवा ज्ञान देगा ? क्या एक भला परमात्मा तर्कको अपील करेगा अथवा अज्ञानको ? न्यायको अथवा स्वार्थको ? देवतन्त्रताको अथवा दण्डको ?

हमारे आदि माता-पिताको अदनके उद्यानमे हमारे परमात्माने प्रेमकी पिवत्रताके बारेमें कुछ नहीं कहा, बच्चोके बारेमे कुछ नहीं, न्याय और आजा-दीके बारेमे कुछ नहीं।

जब उनसे उसकी आज्ञाका उछंत्रन हो गया तो वह एक जगली-पशुकी तरह भयानक हो गया। उसने पृथ्वीको अभिशाप दिया और हव्वाको कहा— ' मैं दुःखको बहुत बढ़ा दूँगा। दुःखमें ही तुम्हें बच्चोंको जन्म देना होगा। दुम्हारा पति तुमपर शासन करेगा। ' हमारे परमात्माने प्रेमको पीडाका दास बनाया, पत्नियोको गुलाम बनाया और संसारकी ग्रहस्थीको पशुत्वमे बदल दिया ।

हमारे परमात्माने आठ आदिमयोके अतिरिक्त शेष सारे ससारको पानीमे डुवा दिया; पृथ्वीको लाशांसे ढके हुए एक अनन्त समुद्रमें परिवर्तन कर दिया।

जब वह जानता था कि उसे उनका नाश कर देना होगा, तो उसने पुरुषों स्त्रियो और बच्चोको जन्म ही क्यो दिया ? उसने उनके सुधारका प्रयत्न क्यो नहीं किया ? जब वह जानता था कि उनका सुधार नहीं हो सकता, तो उसने लोगोकी रचना ही क्यो की ?

क्या यह सम्भव है कि हमारा परमात्मा समझदार और भला दोनों था ?

उस महान बाढके बाद हमारे परमात्माने यहूदियोंको चुना और अपने रोष सारे बच्चोंको छोड दिया। उसने हिन्दुओकी ओर ध्यान नही दिया, मिसर-वालोकी उपेक्षा की, वह पारसियोकी ओरसे लापरवाह हो गया, असीरियाक लोगोको भूल गया और यूनानके लोगोको याद न रख सका। इतना सब होनेपर भी वह सबका पिता था। शताब्दियोतक परमात्मा केवल एक जातिका खुदा था। वह बहुतोंसे घृणा करनेवाला और थोड़ेसे लोगोकी रक्षा करनेवाला था। हमारा परमात्मा अज्ञानी था। वह ज्योतिष अथवा भूगर्भ-शास्त्रके विषयमें कुछ न जानता था। बह यह भी नहीं जानता था कि पृथ्वीकी शक्ल कैसी है। वह समझता था कि ये तारागण आकाशमें लगे हुए धब्बे हैं।

वह बीमारियोंके बारेमे अज्ञानी था। वह समझता था कि बृहते हुए पानीपर मारे गये पक्षीका रक्त अच्छी दवाई है। उसमे बदला लेनेकी मावना थी। वह निर्देशी था। वह अपने कुछ बच्चोंको दूसरोकी हत्या करनेमे सहायता देता था। उसने उन्हें आज्ञा दी कि वे पुरुषो, स्त्रियो और बच्चोको मार डाले और अभारियोंको जीवित रख उन्हें अपने सैनिकोमें बाँट दे।

हमारे परमात्माने गुलामीकी स्थापना की, आदिमयोको आज्ञा दी कि वे अपने मानव-बन्धुओंको खरीदे, औरतों तथा बच्चोका क्रय-विकय करे। हमारे परमात्माने बहु-पित-विवाहकी अनुज्ञा दी, उसने स्त्रियोको पुरुषोकी सम्पत्ति बनाया। हमारे परमात्माने राजाओके अपराधोंके लिये लोगोंकी हत्या की । कोई भी समझदार आदमी, जिसका दिमाग मिथ्या विश्वाससे विपाक्त नहीं हो गया है, जिसकी बुद्धि भयके कारण जड नहीं हो गई है, यदि पुराने-प्रवचनको पढेगा तो उसे इस परिणामपर पहुँचना ही होगा कि हमारा परमात्मा एक जगली पद्य था।

यदि बिना परमात्माके हमारा काम न चले तो उसे दयावान् तो होना चाहिये। हमे स्मरण रखना चाहिये कि करणाकी वीणाके तार ट्रटे नही। हमे याद रखना चाहिये कि जिस समय न्यायकी तलवार दुर्बलकी सहायताके लिये, उठती है, उसी समय उसमें फूल खिलते हैं और उन फूलोकी सुगन्ध ही वह धूप है, वह पूजा है और वह बिल है जिसे करणाकी देवी स्वीकार करती है।

# 3

इस प्रकार, रोगके कारण और उसकी चिकित्साके बारेमे भी दो मत रहे हैं। एक मजहबी मत है और दूसरा वैज्ञानिक।

मजहबी मतके अनुसार रोगोका कारण वे दुष्ट-आत्माये थीं, वे शैतान थे जो आदिमयोंके शरीरमे प्रवेश पा जाते थे और पैगम्बर, पहुँचे हुए आदमी तथा पुरोहित इन दुष्ट आत्माओंको निकाल सकते थे।

प्राकृतिक कारणो और उनके प्रभावके बारेमे कुछ जानकारी न थी। प्रत्येक बात जमत्कार-पूर्ण तथा रहस्य-पूर्ण थी। पुरोहित ठग थे और लोग अन्ध-विश्वासी।

धीरे धीरे रोगके कारण और उसकी चिकित्साके सम्बन्धमें एक दूसरे सिद्धान्तने दिमागमें स्थान ग्रहण कर लिया। कुछ लोगोने दुष्ट-आत्माओवाले सिद्धान्तको त्याग दिया। उन्होंने अपने मनमें इस सिद्धान्तको जगह दी कि रोग प्राकृतिक कारणोसे पैदा होते है और उनमेंसे बहुतसे रोग प्राकृतिक उपायोंसे अच्छे किये जा सकते हैं।

आरम्भमें चिकित्सक बहुत अज्ञानी था, किन्तु तो भी वह पुरोहितकी अपेक्षा अधिक जानकार था। धीरे धीरे उसने पुरोहितको रोगीके विस्तरेसे दूर हटा दिया। अन्तमें कुछ छोगोंमे इतनी अक्क तो आ गई कि वे अपने अरिके बारेमे डाक्टरोका भरोसा कर सकें, किन्तु वे इतने मूर्ख बने ही रहे

कि वे अपनी आत्मा पुरोहितों ही हाथमें सुरक्षित समझें। सभी लोगोमें रोगोका मजहबी सिद्धाभ्त एक ओर फेक दिया गया है और अब चिकित्सा- शास्त्रमें चमत्कारपूर्ण और परा-प्राकृतिकके लिये कोई स्थान नहीं। रोमन-कैथालिक देशोंमें अब भी मूर्तियों, प्रार्थनाओं, पवित्र-जल तथा साधुओंकी हिंडुयोद्वारा लोगोकी चिकित्सा होती हैं; किन्तु जब पादरी पुरोहित स्वयं बीमार पढते हैं तो वे डाक्टरको बुला मेजते हैं! अब तो परमात्माका एजेण्ट पोप तक अपना पवित्र शरीर डाक्टरके ही हाथमें सुरक्षित समझता है!

रोगोके वैज्ञानिक सिद्धान्तने मज़हबी-सिद्धान्तपर एक वड़ी हद तक विजय पा ही है। अब कोई समझदार आदमी यह विश्वास नहीं करता कि दुष्ट-आत्मायें आदिमयोके शरीरमें प्रवेश पा जाती हैं। अब कोई समझदार आदमी यह विश्वास नहीं करता कि दुष्ट-आत्मायें आदिमयोके कामोंमें दखल देनेका प्रयत्न करती हैं। अब कोई समझदार आदिमयोके कामोंमें दखल देनेका प्रयत्न करती हैं। अब कोई समझदार आदिम यह विश्वास नहीं करता कि दुष्ट-आत्मायें होती भी हैं!

यह सब होनेपर भी, इस समय न्यू-यार्क शहरमे कैथालिक पादरी कुँवारी मेरीकी माँ मानी जानेवाली सन्तनी ऐनीकी हिंडुयोका प्रदर्शन कर रहे हैं । इनमेसे कुछ पादरी-पुरोहित अन्धे श्रद्धाल तथा निर्वल-बुद्धि हो सकते हैं, परन्तु रोष सब शुद्ध ठग हैं। यदि उनमें कुछ भी समझदारी हो तो उन्हें मालूम होना चाहिये कि वे यह बात किसी भी तरह सिद्ध नहीं कर सकते कि उस हड्डीके टुकड़ेका सन्तनी ऐनीसे कभी किसी तरहका सम्बन्ध रहा है। और यदि उनमें कुछ भी वास्तविक समझ है तो उन्हे यह बात मालूम होनी चाहिये कि सन्तनी ऐनीकी हिंडुयाँ भी साररूपमें दूसरे लोगोंकी हिंडुयोंके ही समान हैं, उसी तरहकी सार-सामग्रीसे बनी हुई। इस लिये सभी मानव-हिंडुयोंमें यदि कोई चमत्कार तथा रोग-नाशक गुण हो सकते हैं तो वे एक ही जैसे होने चाहिये। इतना सब ठीक होनेपर भी ये पादरी-पुरोहित अपने अन्धविश्वासी विश्वतोंसे इन पवित्र हिंडुयोंको देखने तथा जिस पेटीमें यें रखी हैं, उस पेटीका सुम्बन कर लेनेके अधिकारके लिये लाखों डालर प्राप्त करते हैं।

यह है इन मजहबी लोगोंकी ईमानदारी। यदि ये सजन स्वयं बीमार पड़

जायं तो ये उन हिंडुयोको (धातुओको) स्पर्श नहीं करेंगे। ये एक डाक्टरको ही बुला मेंजेगे।

मै आपको एक कहानी सुनाऊँ, जो इस प्रसगके ठीक अनुक्ल है—

एक सन्तकी हिंडुियोगर बना हुआ एक नठ था, और उसपर अधिकार था एक बूढे साधुका। इन हिंडुियोमे रोगोको दूर भगानेकी सामर्थ्य वर्ताई जाती थी। वे इस ढंगसे रखी थी कि एक बिलमेसे हाथ डालकर भक्त-गण उनका स्पर्श कर सकते थे। अनेक रोगोके बहुतसे रोगियोने आ-आकर उनका स्पर्श किया था। अनेको यह समझकर कि उनके स्पर्शसे उन्हें लाभ हुआ है, या उनके रोग दूर हो गये हैं कृतज्ञतास्वरूप उस बूढे साधुके पास बहुत-सा धन छोड़ गये थे। एक दिन उस बूढे साधुने अपने शियको इस प्रकार सम्बोधन किया—" प्रियपुत्र, अपना व्यापार ठीक नहीं चल रहा है। मै अकेला ही सभी आगन्तुकोसे निपट सकता हूं। तुम्हे अपने लिये कोई दूसरी जगह देखनी होगी। मैं तुम्हे सफेद गधा, कुछ धन और अपना आशीर्वाद देता हूं।"

इस प्रकार वह तरुण उस गधेपर सवार हो, अपने रास्ते चला गया। कुछ दिनोमे उसका पैसा समात हो गया, और सफेद गधा मर गया। उस तरुणके दिमागृमें एक विचार आया। उसने उस गधेको सडकके किनारे गाड़ दिया और हर यात्रीके सामने हाथ फैलाकर वह बडी गम्भीर मुद्रामें कहने लगा— "मै आपसे प्रार्थना करता हूँ कि आप मुझे इस निष्पापकी हिड्डियोपर एक छोटा-सा मन्दिर बनानेके लिये कुछ पैसा दे।"

उसे ऐसी सफलता मिली कि वह ध्क मन्दिर बना सका और हजारों लोग उस निष्पापकी हिड्डियोका स्पर्श करनेके लिये आने लगे। तरुण धनी हो गया। अनेक सहायक नौकर रख लिये और बड़े ठाट-बाटसे रहने लगा।

एक दिन उसके मनमें आया कि अपने पुराने गुरुसे मिल अप्ये। अपने साथ बहुत-से नौकर-चाकर ले वह अपने पुराने मठकी ओर चला। जब वह वहाँ पहुँचा तो वृद्ध साधु दरवाजेपर बैठा था। बढे आश्चर्यसे उसने उस तरुण और उसके पीछे पीछे आनेवाले लोगोकी ओर देखा। तरुण नीचे उतरा और अपना परिचय दिया। वृद्ध साधु बोला—कहाँ रहे ? अपनी सफलताकी कहानी तो सुनाओ।

तरुणने उत्तर दिया,—बृद्धावस्था बुद्ध होती है, तरुणाईमे सूझ-बूझ रहती है। मै तुम्हे सब सुनाुऊँगा। किन्तु एकान्त होने तक प्रतीक्षा करो।

उस रात उस तरुणने अपनी सब कहानी सुनाई—किस प्रकार वह गधा मरा, कैसे उसे गाड दिया गया, कैसे उस 'निष्पाप' की हिंडुयोपर पैसा मॉग मॉगकर मन्दिर बनाया और किस प्रकार उन हिंडुयोसे जो लोग चंगे हुए उन्होंने उसे पैसा दिया।

जब उसने अपनी राम-कहानी कह सुनाई तो उसके चेहरेपर सतोपकी हँसी थी। उसने फिर दोहराया—वृद्धावस्था बुद्ध होती है, तरुणाईमे सूझ-वृझ रहती है।

चृद्ध साधुने अपना कॉपता हुआ हाथ, अपने उस शिग्यके सिरपर रखा और बोला — इतने वे-सबर मत बनो। बेटा, यह मठ जिसमे तुम्हारा बचपन गुजरा, जिसमे तुमने इतने चमत्कार देखे, इतने रोगी चगे होते देखे, तुम्हारे गर्चकी मॉकी ही पवित्र हिंडुयोपर बना था।

# ပွ

संसार भरके पिवत्र धर्म-ग्रन्थो और धर्मोंकी व्याख्या दो तरहसे हो सकती है। एक तो यह कहकर हो सकती है कि हमारे पिवत्र धर्म-ग्रन्थ पहुँचे हुए आदिमयोद्वारा लिखे गये थे और हमें अपने धर्मका इल्हाम परमात्मा-द्वारा हुआ। दूसरे यह कहकर हो सकती है कि सभी ग्रन्थ आदिमयो द्वारा लिखे गये। प्रकृतिसे बाहरकी किसी भी शक्तिद्वारा उन्हें कोई सहायता नहीं मिली और सभी धर्म प्राकृतिक ढंगपर उत्पन्न हुए।

हम देखते हैं कि दूसरे देशों के लोगों और जातियों के पास भी पवित्र धर्म-ग्रन्थ हैं, पैनम्बर हैं, पुरोहित हैं, हम यह भी देखते हैं कि उनके पवित्र धर्म-ग्रन्थ ऐसे आद्मियोंद्वारा लिखे गये थे, जिनमे उनकी अपनी जातिके सस्कार तथा अनाखी बाते विद्यमान थीं, और उन धर्म-ग्रन्थोंमे ऐसी गलतियाँ और बेहूदा बाते भरी पड़ी हैं जो कि उन ग्रन्थोंकी उत्पन्न करने-वाली जातियोंकी विशेषता है।

ईसाई इस बारेमें पूर्णतया सन्तुष्ट हैं कि उनके पुराने और नये प्रवचनको

छोडकर रोष सभी कथित पवित्र धर्म-प्रन्थ आदिमयोंकी रचना हैं और उनके इल्हामी होनेकी बात सर्वथा बेहूदा है। इस लिये उनका विश्वास है कि यहूदी धर्म और ईसाइयतके अतिरिक्त रोष सभी धर्म आदिमियोंके बनाये हुए है। दूसरे धर्मवालोंकी मान्यता है कि उनका अपना धर्म परमात्माद्वारा भेजा गया इलहामी धर्म है और यहूदी-धर्म तथा ईसाइयत सहित रोष सारे धर्म आदिमियोंके रचे हुए धर्म हैं। सभीका कहना ठीक है, और सभीका गलन। जब वे कहते हैं कि दूसरे धर्म आदिमियोंकी रचना हैं, तो वे ठीक हैं, और जब वे कहते हैं कि उनके अपने धर्म इल्हामी है, तो वे गलत हैं।

अब हम जानते हैं कि सभी जातियों कोई न कोई धर्म रहा है। वे ऐसी आत्माओं के अस्तित्वमें विश्वास करते रहे हैं जो भेट या प्रार्थनाओं से सन्तुष्ट हो सकती थीं। अब हम जानते हैं कि प्रत्येक धर्मके मूलमें, प्रत्येक पूजां के मूलमें भयका रक्तरहित चेहरा है। अब हम जानते हैं कि सभी धर्म और सभी पवित्र पुस्तके प्राकृतिक ढगसे उत्पन्न हुई है—सभीके मूलमें अज्ञान है, भय है और वञ्चना है। अब हम जानते हैं कि भेट, यज्ञ और प्रार्थनाय सभी वेकार हैं। न वे कभी किसी परमात्माके पास पहुँची और न किसी परमात्माने उन्हें कभी सुना और न उन्हें पूरा किया।

कुछ वर्ष पहले प्रार्थनायें युद्धोकी हार-जीतका निर्णय करती थीं और यह समझा जाता था कि परमात्माके दरबारमें पुरोहितोका विशेष प्रभाव होनेके कारण वे किसीको भी विजयी बना सकते हैं। अब कोई बुद्धिमान् आदमी किसी प्रार्थनासे कुछ भी आशा नहीं लगाता। वह जानता है कि प्रकृति बिना आदमीकी इच्छा अनिच्छाकी चिन्ता किये अपने रास्ते चलती है। बादल तैरते रहते हैं, हवाये चलती हैं, वर्षा होती है, सूर्य चमकता है और इन्हे मानव-जातिकी इच्छा अनिच्छासे कुछ लेना देना नहीं, तो भी लाखो करोडों आदमी अब भी प्रार्थना करते रहते हैं। वे अब भी किसी परमात्मासे सहार्थताकी आशा लगाये रहते हैं और समझते हैं कि कोई न कोई उनकी रोगो और दुर्घटना-आंसे रक्षा करेगा। प्रति वर्ष पादरी-पुरोहित-गण एक ही प्रकारके प्रार्थना-पत्र देते रहते हैं, एक ही तरहकी चीज़ोंके लिये माँग करते रहते हैं। यद्यपि इसका कभी कुछ परिणाम नहीं निकलता, तो भी उनका यह कम जारी रहता है।

जब कभी भले आदमी कोई अच्छी बात करते हैं तो ये पादरी-पुरोहित उसका श्रेय परमात्माका देते हैं, किन्तु जब बुरी बाते होती हैं तो वे उन बुरी बातोंके करनेवालोंको दोष देते हैं और उस समय परमात्माको दोषी ठइराना भूल जाते हैं।

प्रार्थना करना एक कारबार बन गया है, एक पेशा, एक व्यापार । एक धर्मीपदेशक इतना प्रसन्न कभी नहीं होता, जितना लोगोके सामने प्रार्थना करनेके समय । उनमेसे अधिकाश परमात्मासे अत्यिषिक परिचित हैं। यह जानते हुए भी कि वह सब कुछ जानता है, वे उसे जातिकी आवश्यकताओ और लोगोकी इच्छाओसे परिचित कराते हैं और बताते हैं कि वह क्या करे और कब करे। वे उसके अभिमानको अपील करते हैं और प्रार्थना करते हैं कि वह कुछ बातें अपनी शानकी रक्षाके लिये करे। वे कभी कभी असम्भव बातोके लिये प्रार्थना करते हैं। वाशिगटनके प्रतिनिधि-भवनमें मैने एक धर्मीपदेशकको ऐसी बातके लिये प्रार्थना करते सुना, जिसे वह स्वय भी असम्भव मानता होगा। उसने चेहरेपर बिना किसी प्रकारके परिवर्तनके, बिना किसी प्रकारके पुरकराहटके वैसे ही गाम्भीर्थ्यके साथ जैसा समशानमें होता है, कहा — है परमात्मा, मै तुमसे प्रार्थना करता हूँ कि काग्रेसको बुद्धमानी दो। सम्भव है कि ये धर्मीपदेशक वास्तवमे यह समझते हो कि उनकी प्रार्थनाओसे किसीको कुछ लाम होता है और यह भी सम्भव है कि सेण्डक यह समझते हो कि उनके टर्रानेसे वर्षाऋतु आती है।

जो विचारवान् है वे अब यह जान गये हैं कि सभी पवित्र पुस्तके मनुप्योंहारा बनाई गई हैं, प्रकृतिसे ऊँपर किसी शिक्तसे कर्मी कोई इल्हाम
नही उतरा है, जितनी भविष्य-वाणियाँ है वे या तो असत्य है या घटनाओके बादमे की गई हैं। न तो कभी कोई चमत्कार हुआ न होगा।
किसी परमात्मकों न आदमीकी पूजा चाहिये और न सहायता, किसी
प्रार्थनाने आजतक आकाशसे न पानीकी एक बूंद बरसाई और न स्प्यंसे
एक भी किरण। किसी प्रार्थनासे आजतक न कोई बाढ़ रुकी और न
कभी कोई नूफान। किसी प्रार्थनाने न कभी किसी प्रार्थनाने न कभी किसी
महामारीको रोका, न कभी किसी मूकम्पको शान्त किया और न कभी

किसी ज्वालामुखी पर्वतको ठण्डा किया। कोई प्रार्थना कुभी किसी निर्दोषकी ढाल नहीं बनी। किसी प्रार्थनासे कभी किसी पीडितको सहायता नहीं मिली। किसी प्रार्थनाने कभी किसी कारागारके दरवाजे नहीं खोले। किसी प्रार्थनाने कभी किसी वार्यनामुक्त नहीं किया, भले आदिमियोकी हथकडियोको नहीं खोला और न कभी किसी चिताकी आग बुझाई।

अब हम यह जानते हैं कि हम एक प्राकृतिक संसारमे रहते हैं। ये देवता, ये शैतान और ये परमात्माके पुत्र सब कपोलकल्पनाये हैं। हमारे मजहब और हमारे देवतागण भी बहुत करके दूसरी जातियोंके मज़हब और देवतागणके ही समान है; और एक असम्य आदमीका पत्थरका देवता ठीक वैसे ही प्रार्थ्वनाओंको सुनता और रक्षा करता है जैसे (ईसाइयोंका) पिता, पुत्र और पवित्र-आत्मा।

### 4

सदाचारके सम्बन्धमे भी दो सिद्धान्त हैं। एक सिद्धान्त है कि नैतिक आदमी बिना यह सोचे कि आज्ञा उचित है या नहीं परमात्मार्का आज्ञाओं का पालन करता है। यह मानता है कि परमात्माकी इच्छा ही सदाचारका मूल स्रोत है। यह स्प्रेचता है कि क्योंकि परमात्माने मना किया है इसिल्ये यह काम अनीतिपूर्ण है, यह नहीं कि अनीतिपूर्ण होनेसे परमात्माने मना किया है। यह सिद्धान्त आद्मीको विचार करनेके लिये नहीं कहता; किन्तु आज्ञा-पालनके लिये कहता है। यह तर्कको अपील नहीं करता किन्तु दण्डके भय और पुरस्कारकी आज्ञाको आगे रखता है। परमात्मा एक राजा है, जिसकी इच्छा ही न्याय है और आदमी उसके दास तथा गुलाम हैं।

बहुत-से लोग मानते हैं कि ईश्वरके अस्तित्वमे विश्वास किये विना सदाचार असम्मव है, और पृथ्वीपरसे नैतिकताका लोप हो जायगा।

यह समझा गया है कि 'श्री भगवानोवाच'के साथ यह बेहूदा सिद्धान्त तर्कसे </

दूसरा सिद्धान्त है कि पुण्य और पाप वस्तुओके स्वरूपमें ही निहित है। कुछ कार्य हैं जो आदमीके सुखको बनाये रखते हैं अथवा उसे बढ़ाते हैं,

और दूसरे कार्य चिन्ता तथा दु:खको जन्म देनेवाले हैं। जितने कार्य करनेसे सुख पैदा होता है वे सक पुण्य है और श्रेप सभी कार्य या तो पाप अथवा न पुण्य न पाप। पुण्य और पाप किसी तथाकथित परमात्मासे इलहामद्वारा प्राप्त नहीं हुए है, किन्तु आदमीने ही अपनी समझ और तजरबोसे इनका पता पाया है। सदाचारमे न कुछ चमत्कारकी गत है और न किसी प्रकारकी प्रकृतिसे परे होनेकी। सदाचारको परलोक अथवा किसी अनन्त शक्तिसे भी कुछ लेना देना नहीं। यह इसी लोकमे जो हमारा आचरण है उसपर लागू होता है और उस आचरणका हमारे ऊपर तथा अन्य लोगोपर जो प्रभाव पडता है उसीसे इसका स्वरूप निश्चित होता है।

इस ससारमें परिश्रमद्वारा ही लोग अपनी इच्छाओकी पूर्ति करनेके लिये मजबूर हैं। उद्योग एक आवश्यकता है। इस लिये जो काम करते हैं उनकी चुरानेवालोसे स्वामाविक शत्रुता है।

चोरीको अप्रिय बनानेके लिये किसी परमात्माके इल्हामकी आवश्यकता न थी। स्वभावसे ही मनुष्योको यह अप्रिय है कि उन्हे किसी तरहकी हानि पहुँचे, उनका अंग-भंग हो अथवा उनका प्राण-हरण हो। इसलिये हर समय और हर स्थानपर उन्होंने आत्म-रक्षाके प्रयत्न किये हैं।

आदिमियोके मनमे आत्म-रक्षाका भाव उत्पन्न करनेके लिये किसी परमात्माके इलहामकी आवश्यकता न श्री। आक्रमण होनेपर आत्म-रक्षाकी भावना उतनी ही स्वाभाविक है जितनी भूख लगनेपर खानेकी।

किसी परमात्माकी आज्ञाकी अनुकूळता अथवा प्रतिकूळताकु हिसाबसे किसी कर्मका ग्रुभाग्रुभ निर्णय करना सीधा-सादा मिथ्या विश्वास है। परिणामोको किसी भी कर्मकी कसीटी मानना वैज्ञानिक है और तर्कानुसंगत है।

परा-प्राकृतिक सिद्धान्तके अनुसार कर्मों के स्वामाविक परिणाम विचारणीय नहीं हैं। निषिद्ध होनेसे कर्म पाप बन जाते हैं और अनुज्ञा होनेसे पुण्य। कैथालिक मान्यताओं के अनुसार ग्रुक्रवारको मास खाना एक ऐसा पाप कर्म है जिसका अनन्त-दण्ड मिलना चाहिये। इतना होनेपर भी परिणामकी दृष्टिसे ग्रुक्रवारको मांस खानेक परिणाम किसी भी दूसरे दिन मास खानेके परिणामसे भिन्न नहीं हो सकता। इसलिये सभी मज़हब शिक्षा देते हैं कि अविश्वास एक

अपराध है, वस्तुओकी स्वामाविक प्रकृतिमें नहीं, किन्तु परमात्माकी इच्छामें । यह कहनेकी आवश्यकता नहीं कि यह सारी बात केंद्रूदा है और गधापन है। यदि कोई अनन्त शक्तिवाला परमात्मा हो भी, तो भी जो कर्म प्राकृतिक दृष्टिसे उचित है वह उसे अनुचित नहीं ठहरा सकता। वह किसी ऐसे कर्मको जिसके परिणाम अग्रुभ हों ग्रुभ भी नहीं बना सकता। एक अनन्त शक्तिवाला परमात्मा भी किसी यथार्थ घटनाको बदल नहीं सकता। उसके बावजूद किसी-चक्रकी परिधि और व्यासमें वहीं सम्बन्ध रहेगा।

एक वस्तुका दूसरी वस्तुसे, गितका गितिसे, क्रियाका क्रियासे तथा कारणका कार्यसे, जो भूत कहलाता है उस क्षेत्रमें तथा जो मन कहलाता है उस राज्यमें वैसा ही निश्चित, वैसा ही अपरिवर्तनीय सम्बन्ध है, जैसा कि व्यास और परिधिका सम्बन्ध।

एक अनन्त शक्तिवाला परमात्मा इन आधारोको बदल नहीं सकता, कर्मोंके स्वामाविक परिणामोको घटा बढा नहीं सकता।

इस संसारमें न कुछ अचानक होता है, न कुछ जादू है, न कुछ चमत्कार है। हर घटना, हर विचार, और स्वप्नके पीछे उचित, स्वामाविक और आव-स्थक कारण रहता है।

किसी तथाकथित परमात्माकी इच्छाको सदाचारका आधार बनानेके प्रयत्नने संसारको दुःख और पापसे भर दिया है, करोड़ों मस्तिष्कोमें प्रज्वालत तर्कके प्रदीपको बुझा दिया है और असंख्य तरीकोंसे मानवताकी प्रगतिमे बाधा उपस्थित कर दी है।

अब समझदार आदमी यह जान गये हैं कि यदि कोई अनन्त शक्तिवाला परमात्मा है तो आदमी किसी भी तरह उसके सुखको घटा वढा नहीं सकता । वे जानते हैं कि आदमी केवल जीवित प्राणियोंके विरुद्ध अपराध कर सकता है। एक परिमित शक्तिवाले प्राण्मींका अत्यन्त शक्तिवाले परमात्माके विरुद्ध अपराध कर सकना अत्यन्त असम्भव है।

E

हजारों वर्षों तक आदमी असम्भवमे विश्वास करता रहा है और उसके पीछे पड़ा रहा है। रसायनशास्त्रमे वह किसी ऐसी वस्तुकी खोजमें व्यस्त रहा है कि जो दूसरी सामान्य धातुओं सोनेमे बदल दे। लार्ड बैकन मी इस बेहूदगीमें विश्वास करता थां। अनेक शताब्दियों तक हजारों आदमी जस्त और लोहेकी प्रकृतिकों बदलनेका प्रयत्न करते रहे कि वह अन्तमें सोना बन सके। उन्हें चीजों के वास्तविक स्वभावकी कोई कल्पना न थी। वे समझने थे कि चीजे किसी न किसी प्रकारके जादूसे पैदा हुई है, और उसी प्रकारके जादूसे वे बदलकर कोई दूसरी चीजे बनाई जा सकती हैं। वे सभी परा-प्राकृतिकम विश्वास करनेवाले थे। इसी प्रकार मशीन-निर्माणमें भी मनुष्य असम्भवकी खोजमें लगे रहे। वे लगातार गतिमें विश्वास करते थे और वे ऐसी मशीन बनाना चाहते थे जो स्वयं बिना किसी साधनके लगातार चलती रहे।

हजारो बुद्धिमान आदिमियोने अपना जीवन ऐसी मशीनोके आविष्कारमें त्यर्थ नष्ट कर दिया, जो किसी न किसी आश्चर्यजनक वरीकेपर गतिको जन्म दे सके। वे यह नहीं जानते थे कि गति निरन्तर विद्यमान रहती है। न यह उत्पन्न ही की जी सकती है और न यह नष्ट ही की जा सकती है। वे यह नहीं जानते थे कि जिस मशीनमें लगातार गति रहेगी वह अपनेमें एक विश्व होगी, अथवा इस विश्वसे सर्वथा स्वतन्त्र। उसमें जो घर्षण नामक शक्ति रहेगी, वह विना किसी भी प्रकारकी हानिके धकेलनेवाली शक्तिमें परिणत हो जायगी अर्थात् मशीन स्वय उस मूल-शक्तिको जनक बन जायगी जिस शक्तिसे वह चलेगी। इन सब बेहूद्गियोके बावजूद ऐसे आदमी जिन्हें उनके साथी पण्डित और समझदार समझते रहे शताब्दियोंतक लगातार गतिके महान् सिद्धान्तके आविष्कारमें लगे रहे।

हमारे पूर्वजोने तारागणोका अध्ययन किया। वे समझते थे कि उनके अध्ययनसे हम जातियों और व्यक्तियोंके भाग्य तथा जीवनका पता पा सकेंगे। सूर्य-प्रहण ब्या चन्द्र-प्रहण, पुच्छल तारे, तारागणोके आपसी सम्बन्ध, भाग्य अथवा भाग्यके पूर्व-चिह्न और कारण समझे जाते थे। फलित-ज्योतिष एक विज्ञान माना जाता था, और जो इस शास्त्रके ज्ञाता थे, उनकी पूछताछ सेना-पति करते थे, कूटनीतिज्ञ करते थे और बड़े बड़े महाराजा करते थे। इस तथाकथित विज्ञानके अध्ययनमें जो समयका अपव्यय हुआ, जो प्रतिभाका नाश हुआ उसकी अतिशयोक्ति हो ही नहीं सकती। जो लोग फलित-ज्योदि-

षमे विश्वास करते थे, वे समझते थे कि वे एक परा-प्राकृतिक संसारमे रहते है—एक ऐसे ससारमे जिसमे कार्य कारणका आपसमे कोई सम्बन्ध नहीं, जिसमें सभी घटनाये जादुके प्रभावसे होती हैं।

अभी उन्नोसवी ज्ञताव्दीकी समाप्तिपर भी लाखो आदमी है जो गधोकी जन्म-पत्रियाँ देखकर ही अपनी जीविका चलाते है।

मशीन-निर्माताओका निरन्तर-गतिका सिद्धान्त, रसायन-शास्त्रज्ञका पारस-मिणकी खोजमे भटकना तथा तारागणोके सम्बन्धसे भविष्यत्-वाणियां करना—ये सभी बाते प्रकृति-सम्बधी उसी अज्ञानमेसे पैदा हुई हैं, जिस अज्ञानने धर्मोपदेशकोको एक ऐसे कारण (परमात्मा ) की कल्पना करनेपर मजबूर किया कि जो स्वय तो सभी कारणो तथा कार्योका कारण है किन्तु उसका कोई कारण नहीं।

धर्मोपदेशकोंका दुराग्रह रहा है कि प्रकृतिसे 'परे कुछ 'है और वह 'कुछ 'ही प्रकृतिका उत्पन्न करनेवाला तथा पालन करनेवाला है।

इसमें कोई संदेह नहीं कि जिस प्रकार पारस-माणिके अस्तित्वका हमारे पास कोई प्रमाण नहीं उसी प्रकार हमारे पास उस 'कुछ 'के अस्तित्वका भी प्रमाण नहीं है।

यदि कोई म्ह्यीन-निर्माता अय निर्न्तर-गतिमे विश्वास करता है तो वह पागल है, इसी प्रकार यदि कोई रसायनशास्त्रज्ञ एक धातुको दूसरीमें बदल देता है तो वह पागल है; यही हाल ईमानदार ज्योतिषीका है और कुछ वर्षोमें यही बाक सचाईके साथ ईमानदार धर्मीपदेशकोके वारेमें भी कही जा सकेगी।

हमारे अनेक पूर्वज निरन्तर तहण बने रह सकनेके स्रोतमें विश्वास करते थे और उसकी खोजमें लगे रहे। उनका विश्वास था कि एक ब्रुद्ध आदमी झककर यदि इस स्रोतसे पानी पी ले तो उसके सफेद बाल काले हो जायँ, उसके मुँहकी झरिया उड़ जायँ, उसकी बुँधली ऑखे चमक उठे और उसका दिल तारुण्यकी गर्मीसे घड़कने लग जाय।

वे परा प्राकृतिकके विश्वासी थे। उन्हें चमत्कारोमें विश्वास था। उन्हें कोई बात इतनी सम्भव नहीं माळ्म देती थी, जितनी कि असंभव बात।

#### 0

बहुतसे आदमी तर्कके स्थानपर नामोका प्रयोग करते है। उन्हे प्रसिद्ध मृत-पुरुषोके शिष्य कहलानेमे बडा सतोष मिलता है। प्रत्येक दल, प्रत्येक पार्टीक पास महान् पुरुषोकी एक सूची ग्हती है और वे जब कभी अपने किसी मत अथवा सिद्धान्तके बारेमें विवाद करते हैं तो वे आपसमे इन्ही महापुरुषोके नाम एक दूसरेपर फेंकते हैं।

लोग वाइबलको इलहामी और ईसाको ईस्वरका पुत्र सिद्ध करनेके लिए सैनिको, कूटनीतिज्ञों और राजाओको गवाहीमें पेश करते हैं। इसी प्रकार वे स्वर्ग और नरकके अस्तित्वकी भी स्थापना करते हैं। उनके किसी एक सिद्धान्तका विरोध कीजिए तो आपको तुरन्त बताया जायगा कि आईजक न्यूटन दूसरे मतका था, और तुमसे पूछा जायगा कि क्या तुम न्यूटनसे भी बढ़कर हो ? हमारे अपने देशके पादरी-पुरोहित अपने बेहूदा मतोकी स्थापनाके लिये वेबस्टर तथा दूसरे सफल राजनीतिज्ञोंकी सम्मतियाँ उद्धृत करते हैं। मानो उनकी सम्मतियाँ ही कोई प्रमाण हो।

ये तथाकथित महापुरुष अनेक बातोमे बड़ी गलतियाँ करते रहे हैं। लार्ड वैकन अपने जीवनके अन्तिम दिनतक यह मानता रहा कि सूर्य और तारागण इस छोटी पृथ्वीके चारो ओर घूमते हैं। मॅथ्यूहेलका दृढ विश्वास था कि जादू कर सकनेवाली ख्रियाँ होती हैं। जॉन-वेजलीका विश्वास था कि भूकम्प पापका परिणाम है। और, यदि भंगवान ईसापर ईमान लें आया जाये तो उससे वचा जा सकता है!

#### <

महापुरुषोंकी मूर्खता और पागलपनपर बडे बडे प्रन्थ लिखे जा सकते हैं। कुछ ही वर्ष पहले जो सचे महापुरुष थे उन्हे यातनाये दी गई, कैद किया गया या जला दिया गया। इस प्रकार धर्म महापुरुषोको अपनी ओर रखनेमे सफल हुआ।

असलमे यह बता सकना असम्भव है कि महापुरुष वास्तवमें क्या सोचते

थे। हम केवल यह जानते हैं कि उन्होंने क्या कहा। इन महापुरुषोको अपने परिवारोका पालन-पोषण करना था, उन्हें कारागारसे डर लगता था और वे नहीं चाहते थे कि उन्हें जलाया जाय। इस लिये यह सम्भव है कि वे एक तरहसे सोचते हो और दूसरी तरहसे बात करते हो।

पादरी-पुरोहितोने इन आदिमयोको कहा "हमारे मतके साथ एक मत बनो, हमारी ओरसे बोलो; अन्यथा हम तुम्हे यातना दे दंकर मार डालेंगे।" तब पादरी-पुरोहितोंने लोगोको सम्बोधन किया और चिछाकर कहा—" जरा सुनो, महापुरुष क्या कहते हैं!"

कुछ वर्षोसे वाणीको स्वतन्त्रता जैसी चीजने जन्म लिया है और बहुत-से आदिमियोने अपने विचारोंको प्रकट किया है। अब धर्मोपदेशक लोग पहलेकी तरह नामोकी दुहाई नहीं देते। जो वास्तवमे महान् है वे उनकी ओर नहीं हैं आधुनिक विचारके नेता ईसाई नहीं है। अब अविश्वासी और नास्तिक मी बढ़े बढ़े नामोकी दुहाई दे सकते हैं — ऐसे नाम जो मानसिक विजयके द्योतक हैं। हमबोल्ट, हैल्महोल्टज, हैकल, हक्सले, डारविन, स्पैसर, टैण्डल तथा अनेक दूसरे महान् व्यक्ति विचारके ससारमे खोज और आविष्कारका प्रतिनिधित्व करते हैं। ये लोग विचारक थे और हैं, तथा इनमें अपने विचारको प्रकट करनेका साहस था और है। वे न तो पादरी-पुरोहितोकी गुड्डियॉ थे, न है और न प्रेतोके काँपते हुए पुनारी।

अनेक वर्षोसे अमरीकी कालेजोके अधिकाश सभापति जातिके मानसिक विकासको रोकनेके पवित्र कार्यमे लगे रहे हैं। वे यहाँतक सफल हुए हैं कि उनके शिष्योंमेंसे कोई भी न तो बडा वैज्ञानिक हुआ है और न है।

अपने मतका समर्थन करनेके लिये अब पुराण-पन्थी लोग जीवितोके नाम नहीं लेते। उनके सभी गवाह कब्रोमे हैं। सभी महान् ईसाई मर्ब्राये हें।

आज हम तर्क चाहते हैं, नाम नहीं, दलील चाहते हैं, सम्मतियाँ नहीं।
किसी व्यक्ति अथवा धर्मका अन्धानुकरण पतनका द्योतक है। तर्कसे शासित
होनेसे बढकर श्रेष्ठतर कुछ नहीं। सत्यद्वारा पराजित होनेका मतलब है
विजयी होना। अनुकरण करनेवाला आदमी गुलाम है। विचार करनेवाला
स्वतन्त्र है।

हमे याद रखना चाहिये कि अधिकांश मनुष्य अपनी परिस्थितिसे शासित रहे हैं। तुर्किस्तानमे बहुतसे समझदार आदमी मुहम्मदके अनुयायी हैं। वे कुरानके झुलेमे झुले थे। उन्हें अपनी शक्त-सूरतकी तरह अपनी धार्मिक सम्मतियाँ भी अपने माता-पितासे मिली। धर्मके सम्बन्धमे उनके मतका कोई विशेष मूल्य नहीं। अपने देशके ईसाइयोके बारेमे भी यही कहा जा सकता है। उनके विश्वास, विचार और खोजके परिणाम न होकर परिस्थितिके परिणाम हैं।

सभी मज़हब अजानके परिणाम हैं और असम्यताकी ॲंधेरी रात्रिमे उनका बीजारोपण हुआ है।

जब रोम-साम्राज्यका पतन हो गया, जब सारा वैभव जाता रहा, जब व्यापार लगभग इक गया, जब दुर्बल हाथ अधिकारके दण्डको सँभाल न सके, जब लोग कला और अपने पुरानी सामर्थ्यको भूल गये, तब ईसाई आये। उन्होंने मर्त्य-लोककी सभो चीज़ोंकी ओर घृणाकी दृष्टिसे देखकर अपने बन्ध- ओको परलोककी बात बताई—बादलोके उसपार अनन्त-सुखकी।

यदि विद्याका हास न हो गया होता, यदि लोगोको शिक्षा मिली होती, यदि उन्होंने यूनान और रोमके साहित्यको जाना होता, यदि उनका कलाकी चीज़ोसे परिचय हुआ होता, यदि उन्होंने रोमका इतिहास पढ़ा होता, यदि उन्होंने तमाम शक्ति-शाली मृत विचारंकोंके विचारोका ज्ञान प्राप्त किया होता, तों ईसाई मिथ्याविश्वासके बीजोको उगनेके लिये कहीं कोई ज़मीन न मिलती।

लेकिन आरिम्भिक ईसाई कला, सगीत और आनन्द — सबसे घृणा करते थे। उन्होंने मानव-जातिको तिरस्कृत किया। उनका मत था कि यह जीवन केवल दूसरे जीवनकी तैयारीमें व्यतीत होना चाहिये और शिक्षा आदमीके दिमागमें व्यक्षेके सन्देह भर देती है तथा विज्ञान आदमीकी आत्माको परमातमासे दूर कर देता है।

3

दो रास्ते हैं। एक परमात्माके लिये जीनेका है। उसका अनेक बार अनुभव हो चुका है। परिणाम हर बार एक ही हुआ है। बहुत वर्ष पहले इसका अनुभव फिल्स्तीनमें किया गया। जिन लोगोने ऐसा किया उनके परमात्माने उनकी रक्षा नहीं की। वे पराजित हुए, प्रतादित हुए और देशसे निकाल दिये गये। उनका देश उनके हाथसे जाता रहा और वे दुनियामें इधर उधर छितरा गये। अनेक शताब्दियों तक वे अपने परमात्मासे सहायताकी आशा लगाये बैठे रहे। उनका विश्वास था कि वे फिर इकट्टे हो जायेगे, उनके शहर, मन्दिर और वेदिकाये फिर बन जायेगी और वे अपने परमात्माकी सहायतासे अपने शत्रुओंको फिर जीत लेगे और संसारपर शास्न करेंगे। ज्यों ज्यों शताब्दियाँ बीतती गई है, यह आशा दुर्बलतर होती गई है। अब तो समझदार लोग इसे एक मूर्खतापूर्ण स्वप्न ही समझने लग गये हैं।

परमात्माके लिये जीनेकी परीक्षा स्विटजरलैण्डमें की गई। उसका परिणाम दासता और यातना हुआ। सुधार और उन्नतिका प्रत्येक मार्ग बन्द कर दिया गया। केवल अधिकारीगण ही अपने विचारोको व्यक्त कर सकते थे। किसीने भी इस ससारमें लोगोंको सुखी बनानेका प्रयत्न नहीं किया। निर्दोष मनोरजनको पाप कहा गया। हॅसना मना था। नमाम स्वामाविक प्रसन्नताओंसे दूर दूर रहना होता था। स्वयं प्रेम तकको पाप कहकर उसकी निन्दा की गई।

उनका मनोरंजन वृत रखने और प्रार्थनाये करनेसे होता, प्रवचन सुननेसे होता, अनन्त-वेदनाकी चर्चा करनेसे होता, पुराने-प्रवचनकी वंशाविख्याँ रटनेसे होता और होता कभी कभी अपने किसी साथीको जला डालनेसे।

परमात्माके लिये जीनेकी परीक्षा स्काटलैण्डमें हुई। लोग कर्कों के गुलाम और दास बन गये। पुजारी छोटे मोटे अत्याचारी थे। उन्होंने जीवनके स्नोतमें ही विष मिला दिया। वे हर परिवारके कामोमें दखल देते। हर घरका प्राइवेट-जीवन अरक्षित था। उन्होंने भय और मिथ्या-विश्वासके बीज बोये। उनका कहना था कि वे ईश्वरके सदेशवाहक हैं, और उनके अधिकारको अरवीकार करना नास्तिकता है, और जो भी उनकी आज्ञाओंका पालन नहीं करेंगे, उन्हें अनन्त-वेदना सहन करनी होगी। उनके शासनमें स्काटलैण्ड दु:ख और दर्दका देश बन गया था। सारे लोग गुलाम हो गये थे।

परमात्माके लिये जीनेकी परीक्षा नये-इंग्लैण्डमें हुई । पुराने प्रवचनके अनु-सार एक सरकारकी स्थापना की गई । जो कानून बने वे अधिकाशमें तुच्छ थे, सत्यकी खोज करना, मानसिक ईमानदारी, दूसरोको सचाईके साथ अपनी बात कहना, अथवा ईमानदाराना शब्दोमे अपने दिमागृका सही चित्र उपस्थित करना — यह एक श्रेष्ठ कार्य है।

### 80

दोनो रास्तोमेसे एक है—तंग रास्ता, जिसपर स्वार्थी लोग अकेले चलते हैं, जिसपर उनके बच्चे और पित-पत्नी भी साथ नहीं चल सकते। मिथ्या-विश्वासके रेगिस्तानकी यह तंग सडक है। यदि इस रास्तेपर तुम्हे एक फूल दिखाई दे जाये, तो उसे न उठाओ। यह लोभ है। इसके पत्तोमें एक सॉप छिपा है। अपनी ऑखे 'नये यहरालम 'की ओर रखो। स्त्री, बच्चो अथवा मित्रकी ओर पीछे मुड़कर न देखो। तुम केवल अपने आपको बचानेकी चिन्ता करो। मले ही जो लोग तुम्हे प्रेम करते हैं वे सभी नरकमें ही पड़े रहे, तुम स्वर्गमें प्रसन्न रह सकोगे। विश्वास रखो, श्रद्धा रखो और तुम पुरस्कृत होगे। न दाई ओर देखो और न बाई ओर। सीधे नाककी सीधमे चले चलो तो तुम अपनी निकम्मी, शुष्क, स्वार्थी आत्मा की रक्षा कर लोगे!

यह वह तंस सड़क है जो पृथ्वीसे ईसाइयोंके हृदयहीन स्वर्गकी ओर जाती है।

दूसरा रास्ता है—विशाल रास्ता। मुझे चौड़ा रास्ता दीजिये जो कमसे कम इतना चौड़ा अवस्य हो कि हम सब उसपर मिलकर चल सकें। चौड़ा रास्ता, जहाँ पक्षी गाते हों, जहाँ सूर्य्य चमकता हो और जहाँ पानीके झरने कल कर करते हो।

आओ, हम सारे ससारके साथ चौड़े रास्तेपर चलें, विज्ञान और कलाके साथ, संगीत और नाटकके साथ और उस सबके साथ जो प्रसन्न करता है, जो भड़कन पैदा करता है, जो संस्कृत बनाता है और जो शान्ति प्रदान करता है।

आओ हम पति-पत्नी, बच्चो और मित्रोंके साथ इस चौड़ी सड़कपर चलें

और उस तमाम आनन्द तथा प्रेमके साथ जो जीवनके उषा-काल और जीवनकी गोधूलि-बेलक्के विचित्र दिनमें हमें प्राप्त हो सकता हैं।

यह संसार सगतरोका एक महान् वृक्ष है, जो खिला है, जिसपर ऐसे फल लगे हैं जो पके हें और पक रहे है। जहाँ छुकी हुई टहनियोके नीचे पड़े हुए पत्ते शनैः शनैः धृकिमें मिल जाते है।

प्रत्येक सगतरा अपना जीवन है। हम इसको इतना निचोड ले और इसमे जितना भी रस है निकाल ले, ताकि मृत्युके समय हम कह सके : हमने जीवन-रसका पान कर लिया और अब उसमे सुखे छिलकोके अतिरिक्त कुछ रोप नहीं रहा।

हम चौडे और प्राकृतिक रास्तेपर चले। हम आदमीके लियं जियें।

ससारको मिथ्या-विश्वासके कारण, मजहबके कार्रण, पशु, पत्थर और परमात्माकी पूजाके कारण जो यंत्रणा भुगतनी पड़ी है उसका विचार करनेसे ही आदमी पगला जा सकता है। अज्ञान और भयकी लम्बी रात्रिकी बात सोचो, अतीतके दु:ख-दर्दकी बात सोचो, उन दिनोकी जो अब लौटकर नहीं आयेंगे।

मैं देखता हूँ। मैं देखता हूँ, ॲधेरी-गुफाओमें गैडुली मारे हुए साँपोकों जो अपने शिकारकी प्रतीक्षा कर रहे हैं। मुझे दिखाई देते हैं उनके खुले हुए जबड़े, उनकी चंचल ज़बाने, उनकी चमकती हुई ऑग्ले तथा उनके निर्देशी दॉत। मैं देखना हूँ कि किस प्रकार वे नाग-देवताको सनुष्ट करनेके लिये माता-पिता द्वारा दिये गये बच्चोको डस डसकर मार डालते हैं।

मै फिर देखता हूँ। मुझे दिखाई देते हैं पत्थरोके वे मन्दिर जिनपर सोना जड़ा हुआ है। मुझे मानवी रक्तसे लाल वेदिकाये दिखाई देती हैं। मुझे वे पादरी-पुरोद्वित दिखाई देते है जो लड़िकयोकी छातीमें छुरे भोक देते हैं।

मै फिर दें खता हूं। मुझे दूसरे मन्दिर और दूसरी वेदिकाये दिखाई देती हैं, जहाँ बच्चोका मास और रक्त आगकी लपटोकी मेंट चढाया जाता है। मुझे और दूसरे मन्दिर, दूसरे पुरोहित और दूसरी वेदिकाये दिखाई देती है, जहाँ बैलों तथा मेडोके बच्चोंका रक्त चृता है।

मै फिर देखता हूँ । मै दूसरे मन्दिर, दूसरे पादरी-पुरोहित, और दूसरी

वेदिकायें देखता हूँ, जिनपर आदमीकी स्वतन्त्रताका बिलदान होता है। मै देखता हूँ। मै देखता हूँ परमात्माके बड़े बड़े गिरजरूघर और किसानोकी झोपडिया। मैं देखता हूँ राजाओ और पण्डं-पुरोहितोके ठाट-बाटके कपड़े और ईमानदार आदमियोके चीथड़े।

में फिर देखता हूं। परमात्माके प्रेमी आदिमयोंके हत्यारे हैं। मैं देखता हूं कि जो श्रेष्ठ हैं, वे कारागारोमे पड़े हैं। मुझे दिखाई देते हैं वे लोग जिन्हें देश-निकाला दे दिया गया है, जो दर दर भटकते हैं, जिन्हें अछूत बना दिया गया है, जिन्हें शहीद कर दिया गया है, जिन्हें विधवा बना दिया गया है तथा जिन्हें अनाथ कर दिया गया है।

में देखता हूं कि पाद्री-पुरोहितोने सारे ससारको पद-दलित कर रखा है, स्वतन्त्रता बेड़ियोमे जकड़ी पड़ी है, हर सद्गुण एक अपराध बना हुआ है, हर अपराध एक सद्गुण बना हुआ है, बुद्धिसे घृणा की जाती है, मूर्खताको पवित्रताका पद दिया जाता है, ढोगके सिरपर ताज है तथा सम्मानका श्वेत-मस्तक लजासे हुआ है।

मै फिर देखता हूँ । मुझे आशाकी पूर्व दिशाके मनोहर आकाशपर उषाकी सूचना देनेवाली पहली पीली-किरण दिखाई देती है । मैं देखता हूँ, और मुझे राखमेसे, रक्तमेंसे तथा ऑसुओंमेंसे वे वीर वाहर आते दिखाई देते हैं जो अतीतका बदली लेंगे और मिवष्यकों आशीर्वाद देगे । मुझे एक मयानक युद्ध दिखाई देता है और उस मयानक युद्धमें सिंहासन डगमगाते, बेदिकाये गिरतीं, जजीरें टूटतीं तथा मत-परिवर्तन होते दिखाई देते हैं । ऊँचेसे ऊँचे शिखरपर पवित्र प्रकाश पहुँच गया है । अरुणोदय हो गया है ।

में फिर देखता हूँ । में देखता हूँ कि समुद्र-यात्री समुद्रोंको पार कर रहे हैं। में देखता हूँ कि आविष्कारक चतुराईसे प्रकृतिकी शक्तियोंको दूरामे कर रहे हैं। में देखता हूँ कि बच्चोंके लिये स्कृल बन रहे हैं। शनैः शनैः पादरी-पुरोहितोका स्थान अध्यापक—प्रकृतिके व्याख्याता—ले रहे हैं। दार्शनिक पेटा हो रहे हैं। विचारक अपने मानसिक धनसे ससारको मालामाल कर रहे हैं। वाणी सत्य-माषणसे धनी हो रही है।

में फिर देखता हूँ। किन्तु अब मविष्यकी और। पोप, पादरी-पुरोहित,

#### . कौन-सा मार्ग

और राजा सब समाप्त हो गये हैं। वेदिकाये और सिहासन धूलमे मिल गये हैं। पृथ्वी और आकाक्को तानाजाह मिट गये हैं। देवता मर गये हैं।

मानवता एक नये धर्मको स्वीकार करने जा रही है। यह इस ससारका धर्म है। यह शरीर, दिल और दिमागका धर्म है—स्वास्थ्य और आनन्दका धर्म है।

में एक शास्त नसार देखता हूँ, जहाँ परिश्रमको उसका पूरा पुरस्कार मिलता है, जहाँ कारागार नहीं हैं, जहाँ दरिद्रोको काम देनेवाले घर नहीं हैं, जहाँ पागलखाने नहीं हैं, जहाँ किसीको फॉसीपर नहीं लटकाया जाता, जहाँ गरीव ईमानदार लड़कीको पाप और मृत्युमेंसे कोई चुनाव नहीं करना पड़ता।

मै एक संसार देखता हूं जिसमे मिखमंगा अपना हाभ फैलाए हुए नहीं है, जहाँ कजूस अपनी पथरीली आँखोसे घूर नहीं सकता, जहाँ अभावकी दयनीय चीत्कार नहीं है, जहाँ अपराधीका मुर्झाया हुआ चेहरा नहीं हैं, जहाँ झूठ बोलनेवाले होठ नहीं हैं, और नहीं हैं जहाँ निर्दय घृणापूर्ण आँखें।

में शरीर और दिमागके रोगोसे मुक्त एक नसल देखता हूँ, मुन्दर और मुझेल । और जैसे जैसे मैं देखता हूँ मुझे जीवन लम्बा होता दिखाई देता है, भय नष्ट होता दिखाई देता है, आनन्द गहरा होता दिखाई देता है और प्रेम अधिक रगीन । सारा संसार स्वतंत्र है ।

यह होकर रहेगा।

## प्रगति

मै इस बातसे अवगत हूं कि जो विषय मैने चुना है, वह एक प्रकारसे अनन्त है, और अपने व्यापक अर्थमे यह आदमीकी बुद्धिकी सीमाके सर्वथा बाहर है।

में इससे मी परिचित हूं कि सच्ची प्रगति क्या है, इस बारेमे अनेक सम्मतियाँ हैं। जिसे एक आदमी प्रगति समझता है, उसे ही दूसरा आदमी बर्बरता समझता है। अनेक लोग प्राचीनके लिये एक अद्भुत गौरवकी भावना रखते हैं, केवल इस लिये कि वह प्राचीन है। उन्हें किसी ऐसी चीजमें कोई सौन्दर्य नहीं दिखाई देता जिसपर युगोसे पड़ी हुई धूलको प्रशंसाकी साँससे उड़ाना न पडे।

उनका कहना है कि प्राचीन ऋषि-मुनियोंके सदश कोई ऋषि-मुनि नहीं हुए, प्राचीन सरकारों जैसी सरकारें नहीं, व्याख्याता नहीं, कवि नहीं, राजनीतिज नहीं, जैसे वे थे जो पिछले दो हज़ार वर्षसे धूलि बने पड़े हैं। दूसरे प्राचीनता-से घुणा करते हैं और एकमात्र आधुनिकताके प्रशसक हैं, एक मात्र इस लिये के यह आधुन्किता है। उन्हें प्राचीनमे इतनी अधिक बातें निन्दनीय लगती हैं कि वे लोग लगभग सभी बातोकी निन्दा करते हैं। मुझे आशा है कि मुझमे इतनी कृतज्ञताकी भावना अवस्य है कि मै अतीतके महान् और वीर-चिन्तकोके प्रति अपना आभार प्रदर्शित कर सकूँ, और मुझमें इतनी मनुष्यता भी है कि मै किसी भी बातको केवल इस लिये स्वीकार न करूँ क्योंकि इसे उन्होंने कहा है; और मुझमें इतना नैतिक साहस भी अवश्य है कि मैं किसी विचारको यदि ठीक समझता हूँ तो उसे स्वीकार कर सकूँ, भले ही वह कितना ही आधुनिक क्यो न हो। सत्य न तरुण होता है, न वृद्ध: न आधुनिक होता है, न प्राचीन, किन्तु हर स्थान और समयके लिये एक ही रहता है। सतत प्रयत्नसे सत्यकी खोज होनी चाहिये, यह उत्सुकतापूर्वक स्वीकार किया जाना चाहिये, जीवनसे भी अधिक प्यार किया जाना चाहिये और कभी परित्यक्त नहीं होना चाहिये।

श्रमको तमाम ऐश्वर्यका आधार माननेके विचारके अनुसार और प्रसन्नताको एक दूसरा विचार अथवा सत्य माननेके अनुसार यदि श्रमिक और ससारको प्रसन्न बनाना हो तो श्रमिकको एक स्वतन्त्र आदमी होना चाहिये, विचारकको स्वतन्त्र होना चाहिये। इस विषयमे मैं जो कुछ कहना चाहता हूँ, उसके सिलसिलेमे मै आपको प्राचीनतम कालकी ओर नहीं ले जाना चाहता। मेरा इस समयका काम मध्य-युगसे आरम्भ करनेसे भी चल जायगा। उन दिनो यरोपमे किसी प्रकारकी स्वतन्त्रता न थी, न दिमागुकी और न शरीर-की । श्रमसे घुगा की जाती थी और श्रमिकको एक पशुसे कुछ थोडा ही ऊपर समझा जाता था। ससारपर अज्ञानका परदा पडा हुआ था और आदमीकी क्रयनाके साथ साथ अन्ध-विश्वास उडा उडा फिरता था। आकाश देवताओ और भूत-प्रेतोसे भरा था। हर चीज एक चमत्कार बनी हुई थी। एक आद-मीको विशिष्ट व्यक्ति बननेके लिये या तो सैनिक बनना पडता था, या साधु । वह प्राणियोकी हत्या करने और झठ बोलनेमेसे एक बात चन सकता था। तुम्हें यह याद रम्बना चाहिये कि उन दिनो जातियोका आपसी युद्र अपनेमे एक सिंडि था, मात्र साधन नहीं । युद्ध और धार्मिक सिद्धान्तोका ज्ञान रखना -यही दो लोगोके काम थे। कोई भी आदमी उद्योग-परायण होकर यश-का अर्जन तो क्या जीविका भी नहीं चला सकता था। सापेक्ष दृष्टिसे उस समय कही कोई व्यापार न था। परस्पर एक दूसरेसे खरीदने-बेचनेकी बजाय जातियाँ जो कुछ चाहती थी जोर-जबर्दस्ती छीन लेती थीं। हैर ईसाई देशका यह मत था कि किसी मुसलमानकी सम्पत्ति छीन लेना डाका डालना नहीं था और उचित कारणके रहते न रहते सम्पत्तिके स्वामियोको मार डालना इत्या करना नही था। उन दिनों पदना लिखना बडी भयानक वात समझी जाती थी और यदि कोई सामान्य आदमी पढना लिखना सीख लेता तो वह या तो नाश्चितक समझा जाता था या जाद्-टोना करनेवाला।

उस समयके अज्ञान, निर्देयता, मिथ्या विश्वास और दिमागी अन्वेपनकी कल्पना कर सकना हमारे लिए लगभग असम्भव है। उन अन्धकारपूर्ण तथा रक्त-रिक्षत वर्षोंका इतिहास पढ़ते समय मै मानवताकी शरारत और मूर्खता-पर आश्चर्य करता हूँ। इतना सब होने पर भी सारी समस्याका सार इतना ही है कि वे स्वतन्त्रतासे घृणा करते थे, वे मन और शरीरकी सुक्तिसे घृणा करते थे। उन्होंने कुछ लोगोंके लिये मिथ्या-विश्वासकी जूजीरे गढी, कुछ दूसरे लोगोंके लिये लोहेकी। उनपर तीन भयानक बातोका राज्य था—पादरी-पुरोहितकी ऊँची टोपीका, तलवारका और ज़जीरोका।

तुम तब तक उन दिनोके बारेमे अपनी कोई ठीक सम्मित नहीं बना सकते जब तक उस समयके प्रामाणिक प्रन्थोको न पढो, उस समय जो कानून लागू थे उनका ज्ञान प्राप्त न करो. उस समयके रीति-रिवाजोको न जानो और उन विचारोसे परिचित न होओ जो सामान्यतया ठीक समझे जाते थे। कोई यह विश्वास नहीं करता था कि ईमानदारीसे हुई गल्टती निर्दोष मानी जा सकती है, किसीको धार्मिक-स्वतन्त्रता जैसी किसी चीजका स्वप्न नही आता था। पन्द्रह्वीं शताब्दीने इंग्लैण्डमें नियमलिखित कानून जारी था:—

जो कोई अपनी मातृभाषामे धर्म-ग्रन्थ पढेगा, उसकी जमीन, पशु, शरीर जीवन तथा उसके वंशजोकी सब सम्पत्ति सदाके लिए जब्त कर ली जायगी। ईश्वरके प्रति नास्तिक, राज्यके शतु और देशके भयानक द्रोही माने जायेगे। कानून लागू होनेके अगले ही दिन इस कानूनका उल्लंघन करनेके अपराधमे उनतालीस आदिमयोको फॉसी दी गई और बादमे उनके शरीर जला दिये गये।

यूरोपके समीन्मागोंमे इसी प्रकारके अन्यायपूर्ण, रक्तरंजित, और निर्दयता पूर्ण क़ानून प्रचलित थे। सोलहवीं दाताब्दीमें फासमे एक आदमीको केवल इस लिये जीवित जला दिया गया क्योंक उसने मैले कुचैले ईसाई साधुओको घुटने टेककर नमस्कार करनेसे इनकार किया था। किसी ऐसे विषयमें जिसके बारेमें उभय पक्षमेसे कोई कुछ नहीं जानता, मतमेद होने मात्रके कारण पुरुषों, ख्रियो तथा छोटे बच्चोपर होनेवाले हजारों भयानक अत्याचारोंके उदाहरण में आपको सुना सकता हूँ। लेकिन, आप सभी धार्भिक अत्याचारोंके इतिहाससे परिचित है।

एक चीज़ सचमुच बड़े आश्चर्यकी है। उस समयके वे सुधारक जो अपने . समयके भयानक अत्याचारोके विरुद्ध छड़े हाथमे शक्ति आते ही दूसरोपर असीम अत्याचार करने छग गये। छथर, संसारका एक महान् पुरुप था। वीर पुरुष । उसका कथन है:-" हर किसीको स्वतंत्र रीतिसे पढ़नेका अधिकार है, ताकि आदमी अपूने आपको जीवन और मृत्युके लिये तैयार कर सके ।" यह सब होनेपर भी 'धार्मिक स्वतन्त्रता ' से जो भाव हम प्रहण करते हैं, उसका उसके लिये कोई अर्थ न था।

जान नास्क तभी तक धार्मिक स्वतन्त्रताका पक्षपाती था जब तक उसके साथ बहुमत नहीं था। जिनेवा, स्विट्जलैंण्डमे प्रो॰ कैस्टलियो पहला पादरी था जिसने ईमानदारीसे की जानेवाली गलतीको निर्दोप ठहराया और जिसने अपने आपको व्यापक सहनशीलताका पक्षपाती वोषित किया। इस आदमीका नाम अविस्मरणीय रहना चाहिये। उसके श्रेष्ठ विचारोके कारण उससे उसका आचार्यत्व छीन लिया गया। यद्यपि वह उन्हींके मतका था, तो भी जान कालबिन और उसके अनुयायियो द्वारा वह जिनेवासे खडेड दिया गया। ल्याभग उसी समय फासमें बोदिनस नामका एक वकील हुआ है। उसने भी आर्थिक-स्वतन्त्रता जैसी कुछ चीजका पक्ष लिया। जनता बुरी तरह उसके विरुद्ध थी। लोग हर समय इस बातके लिये तैयार थे कि आदमीमे जो यह घुणित नास्तिकताका प्रवेश हो गया है कि उसे अपने लिये स्वयं सोचनेका अधिकार है, उसे आग और जंजीरोकी सहायतासे निकाल बाहर करे। तुम्हे स्मरण रखना चाहिये कि उन दिनोमें यदि सामान्य साधनोंद्वारा किसी आदमीका मत-परिवर्तित नहीं हो सकता था, तो वे उन सब नई नई यत्रणाओको काममे लाते थे, जिनका धार्मिक कट्टरता आविष्कार कर सकनी थी। वे लोगोंके पैरोंको लोहेके जुतोमें कसकर पीस डालते थे; वे उन्हे धीमी धीमी आगपर पकाते थे तथा वे उनके नालुन उखाड कर उनमे मुझ्याँ घोप देते थे। और यह सब किया जाता था, लोगोंको सत्यारूढ करनेके लिये ! फासमे इस यन्त्रणाके विरुद्ध आवाज उठाने-वाला पहला आदमी मौनतेन था। उसमे सामान्य-बुद्धि इतनी अधिक मात्रामें थीं कि वहीअपने समयका एक अत्यन्त असामान्य आदमी माना जायगा। किन्तु करोडो अज्ञ लोगोकी आवाजके सम्मुख एक आदमीकी आवाजका क्या मूल्य था — अनन्त समुद्रमे डूवते हुए एक आदमीकी आवाजका ।

यह असम्भव है कि धार्मिक स्वतन्त्रताके लिये लड़ी गई लम्बी और निरर्थक प्रतीत होनेवाली लड़ाईका इतिहास पढ़ा जाय और आदमीका मन मय तथा घृणासे न भर जाय । लाखो पुरुष, स्त्रिया तथा बच्चे; कमसे कम एक करोड़ आदमी धार्मिक कट्टरताकी बिल्वेदीपर चढा दिये गये। इन आदमियोंके दिल भी हमारी ही तरह आदाा, प्रेम और महत्वाकाक्षाओंके केन्द्र थे। वे फासीके तख्तोपर झला दिये गये। वे कारागारोंमे पडे पडे समाप्त हो गये। वे अकाल और तलवारके घाट उतर गये। वे रेगिस्तानोंम भटक भटक कर मर गये। वे ॲघेरी गुफाओंमे पड़े पड़े सड गये। आखिरकार एक दिन उनका रक्त बदलेके लिये चिल्ला उठा।

जिस सिद्धान्तके लिये उन्होंने यातनायें सहीं, वह सिद्धान्त उनकी दुर्बलतासे बलवान् हुआ, उनके रक्त और आगसे उसका पोषण हुआ, उनकी पीड़ासे वह और भी अधिक प्रवित्र हो गया, उनकी वीरतासे महान् नथा उनकी मृत्युसे अमर। "अंतमे उस सिद्धान्तकी विजय हुई और आज वह समस्त सम्य ससारद्वारा स्वीकार कर लिया गया है। इस सिद्धान्तकी कीमत बहुत देनी पड़ी है; किन्तु यह सिद्धान्त अपनेमे इतना मृत्यवान् है कि इसकी हजार-गुणा कीमत भी दी जा सकती है। धर्ममें स्वतन्त्रता होनी चाहिये, क्योंकि बिना स्वतन्त्रताके धर्म हो ही नहीं सकता। जहाँ तक मेरी बात है, मुझे इस बातका अभिमान है कि सर्व प्रथम अमरीकाकी ही सिक्तपर इस सिद्धान्तकी स्थापना हुई, और कि महान् देशोमे सयुक्त राज्य अमरीका ही वह प्रथम देश है जहाँके ब्रिधानमे सर्वप्रथम धार्मिक सहनज्ञील्ताको एक कानूनका दर्जा दिया गया; इतना ही नहीं कि यह कानून वन गया है; किन्तु इस कानूनको एक सजग जनताका बल भी प्राप्त है। स्वतन्त्रनाके बिना धर्म नहीं, पूंजा नहीं। आदमीकी ऑखको प्रकाश चाहिये, फेफड़ोको हवा चाहिये, हृदयको प्रेम चाहिये और आत्माको स्वतन्त्रता चाहिये।

## जादू-टोना

दूसरी बात जिसकी ओर मै आपका ध्यान आकर्षित करना चाहता हूँ यह है कि मन्य-युगमें सभी लोग, विज्ञ और अज्ञ, स्वामी और सेवक, पादरी, वकील, डाक्टर तथा नीतिज्ञ—जादू-टोनेमे विश्वास करते थे, नज़र लगनेमें, प्रेत आत्माओं के किसीके शरीरमें प्रवेश कर सकनेमे, जानवरों तथा कीड़े-मकौड़ों तकके शरीरमें। और सभी लोग यह भी विश्वास करते थे कि लोगोंके शरीरोमेंसे प्रेतात्माओंको निकालना उनका पवित्र कर्तव्य है। इसके अनुसार वे किसी भी ऐसे आदमीको जो मानवताके शतुओंके साथ सम्बन्ध बनाये है, पॉसीपर लटकाने और जला डालनेके लिये सदा तैयार रहते थे। यदि तुम उनकी भूमिका स्वीकार कर लो, तो फिर उनके कार्योंको भी ठीक स्वीकार करना ही पड़ेगा। यदि ये लोग सचमुच अपने पड़ोसियोंको कष्ट पहुँचानेके लिये प्रेतात्माओंसे सम्बन्ध जोड़ लेते हैं, तो वे भी यदि इन्हे नष्ट कर डालनेका प्रयत्न करते हैं तो ठीक ही करते हैं। यह जादू-टोने करनेका अपराध यूरोपके प्रत्येक नगरकी अटालतोंमे सिद्ध हुआ है। हजारो आदिमयोंने जिनपर यह दोषारोपण किया गया था कि उनका प्रेतात्माओंसे सम्बन्ध है, अपने अपराधको स्वीकार किया है।

यह बात हमारी समझमे आती है कि कोई आदमी किसी बातको ठीक समझता हो और उसके लिये जान देनेको तैयार हो जाय। वह जानता है कि जो वास्तवमे भले आदमी हैं, उनकी उससे सहानुभूति है। वह आज्ञा करता है कि सुदूर भविष्यमे उसका नाम कतज्ञतासे याद किया जायगा। इससे भी बढकर उसे न्यायी परमात्माके समर्थनका भरोसा है। लेकिन जो आदमी अपने आपको प्रेतात्माओसे सम्बन्ध रखनेवाला स्वीकार करता है, वह तो जानता है कि उसकी स्मृतिको भी लोग शाप देंगे और उसकी आत्मा अनन्त-विनाशको प्राप्त होगी। तो इतने आदमी अपना अपराध क्यों स्वीकार कर लेते थे ! विचित्र प्रतीत होने पर भी मेरा यह विश्वास है कि वे अपने आपको अपराधी ही समझते थे। वे अपने आपको सर्वथा असहाय अवस्थामे प्राकर, अपना अपराध स्वीकार कर लेते थे और मर जाते थे। ये बाते इतनी पर्याप्त हैं कि आदमी सोचने लगता है कि कभी कभी दुनिया सचमुच पागल हो जाती है और यह पृथ्वी विना मालिकका एक पागल-खाना है। मै फिर दोहराता हूँ कि मेरा यह विश्वास है कि जो आदमी अपनेको अपराधी स्वीकार करते थे, उनका विश्वास था कि वे वास्तवमे अपराघी हैं। पहली बात तो यह थी कि वे स्वयं जाद-टोने और हैातानके लोगोंके सिर आनेमें विश्वास रखते थे। जब उनपर यह दोषारोपण हो जाता तो भय और व्यराहटसे वे एक प्रकारसे पागल जैसे हो जाते। जब उन गरीबोंपर एक ऐसा अपराध लगा दिया जाता जिसे

असिद्ध कर सकना सम्भव नहीं होता था, और जब उनके मित्र तक उन्हें छोड उनसे घृणा करने लग जाते थे, जब वे और उनके मिश्याविश्वास तथा भय ही साथी रह जाते थे, तो बेचारे उस यत्रणासे मुक्ति पानेकी आशासे मृत्युको वरदान समझने लगते थे। आज हम और आप उस यत्रणाकी कल्पना नहीं कर सकते। लोगोपर सर्वथा असम्भव अपराध लगाये जाते थे। जेम्स प्रथमके समयमे एक आदमीपर यह अपराध लगाया गया कि उसने एक राजकीय परिवारकी नौकाको डुबा देनेके लिये समुद्रमे तृफान उठा दिया। इंग्लैण्डके एक बड़े विद्वान् और प्रसिद्ध वकील सर मैथ्यू हेलके सामने एक स्त्रीपर यह मुकद्दमा चलाया गया था कि वह छोटे बञ्चोंके मुँहमें मुह्याँ उगलवाती है।

लोगोंको ग्रीष्म ऋगुमे पाला पैदा करनेके लिये जला दिया जाता था, पैदा-वारपर ओले गिरा देनेके लिये, गऊओका द्ध मुखा देनेके लिये और शरा-वको अधिक खट्टी बना देनेके लिये भी। किसी आदमीका जीवन मुरिश्वत नहीं था। हेली शत्रुको केवल इतना ही करना पडता था कि वह उस आदमी-पर जादू-टोनेका इल्ज़ाम लगा दे और विचित्र लगनेवाली दो चार वातोको सिद्ध कर दे। बस, फिर उसके अप्रिय-भाजनकी मृत्यु निश्चित थी। यह जादू-टोनेमे विश्वास इतना गहरा था कि इसमे किसी प्रकारका सन्देह प्रकट करना अपने आपपर ही सन्देह पैदा करना था और प्राय: मौतके घाट उतरना। उस युगमें यह माना जाता था कि भूत-प्रेत पशुओ तक पर भी आ जाते हैं और यदि किसी प्रेतवाले पशुकी इत्या कर दी जाय तो उस प्रेतकी भी हत्या हो जाती है। इस लियें वे पशुकीपर भी दोषारोपण करके, उनके विरुद्ध मुकद्दमें चलाकर उनकी हत्या करते थे।

कभी कभी कानूनी अदालतोमे पशुओकी गवाही तक ली जाती थी।

यूरोपमे यह कानून था कि यदि सूर्यास्त और सूर्योदयर्के बीचमे कोई किसीके मकानमे आ बुसे और मालिक-मकान उस चोरको मार डाले तो ऐसी इत्या करनेवाला निर्दोष माना जाता था।

लेकिन यह मी सोचा गया कि कोई आदमी किसीको यों ही अपने घर बुला ले और उसकी हत्या करनेके बाद कह दे कि यह चोरी करने आया था तो उसको अपराधी माना जाय, अथवा नही ? इसका निराकरण करनेके िक्ये यह नियम बनाया गया कि यदि कोई ऐसा आदमी जो अकेला रहता हो, किसी दूसरेकी हत्या कर दे तो जब तक उस घरमे रहनेवाला कोई कुत्ता या बिछी चोरके चोर होनेकी गवाही न दे दे तब तक वह आदमी निर्दोष न माना जाय। यह समझा जाता था कि यदि किसी निरपराधको दण्ड मिलता होगा तो भगवान किसी न किसी तरह उस पशुसे किसी न किसी चमत्कारी ढगमे गवाही दिलवा देगे।

आग और पानीसे भी मुकद्मोका निर्णय होता था। लोगोसे लाल तस लोहेको हाथ लगानेके लिये कहा जाता था। यदि उनके हाथ जल जाते, तो वे अपराधी निश्चित हो जाते। इसी प्रकार आदमियोके हाथ पैर बाँधकर उन्हे पानीमे गिरा दिया जाता। यदि वे डूब जाते तो अपराधी ठहर जाते।

मैने ये उदाहरण केवल यह दिखानेके लिये दिये हैं कि जिन देशोमें अज्ञानकी प्रधानता रहती है और जिन देशोमें लोग तर्कका आधार छोड़ देते हैं वहाँ क्या क्या हुआ है और मिष्यमें भी हो सकता है। और यह भी दिखानेके लिये कि आदमी कितना ही बड़ा हो, वह अपने आपको अपने युगके मिथ्या-विश्वासोसे बड़ी ही कठिनाईसे मुक्त रख सकता है।

ल्यरका विश्वास था कि उसने न केवल शैतानको देखा है, बरिक उसकी उससे सिद्धान्तके विषयमे चर्चा भी हुई है। एक वार उत्तेजनामे उसने एक कलमदान ही राजाके सिरपर दे मारा। जहाँ लगकर वह कलमदान ट्वा उस दीवारपर अब भी स्याहीके निशान लगे है। मैं समझता हूँ कि शैतानको तिनक चोट नहीं लगी होगी; क्योंकि ज्यो ही उसे ल्यरकी नीयतका पता लगा होगा, वह चम्पत हो गया होगा।

जर्मनीके बादशाह चारलैस पॉचवेके समयमे स्टोएकर नामके एक प्रसिद्ध गणितज्ञ और ज्योतिषीने हिसाब लगाकर यह मिबध्यद्वाणी कर दी कि ससारमें एक दूसरो बडी भारी बाद आनेवाली है। न केवल साम्राज्यके किन्तु समस्त यूरोपके मुख्य आदमी इस मिबध्यद्वाणीमें अक्षरशः विश्वास करते थे। चारलैस पाँचवेंके सेनापतिकी इच्छा थी कि योग्य आदमियोद्वारा देशभरकी माप करके यह पता लगाया जाय कि कौन कौनसे स्थल ऊँचे हैं; किन्तु

चादमे यह विचार छोड़ दिया गयां क्योंकि बाढके बारेमे यह ज्ञात न था कि पानी कितनी ऊँचाई तक आयेगा।

हजारो आदिमियोने जो दिरयाओ तथा समुद्रके किनारेपर नांची-जमीनमे रहते थे अपने घर-बार छोड दिये और ऊँची जगहोपर रहनेके लिये निकले । अनन्त कष्ट हुआ। कुछ हालतोमे लोग बूढो, रोगियो तथा निर्वलांको असहाय अवस्थामें आनेवाली बाढकी दयाको समर्पित करके चले गये। उन्हे अपनेको किसी न किसी सुरक्षित स्थानपर ले जानेकी इतनी अधिक चिन्ता थी।

प्रासमे तूरहर नामक जगहपर लोगोने सचमुच एक बडा भारी भण्डार बनाया और उसे खाद्यसामग्रीसे भर लिया । जिस दिन वह बाढ आनेको थी उस दिनके गुजर जानेके काफी बाद जाकर लोगोको उनके मानसिक-भयसे मुक्ति मिली और वे अपने घरोपर लौटकर आये ।

ऐसी बातोपर खोग कभी विश्वास न करते यदि उनका 'परा-प्राकृतिक ' में विश्वास न होता। कोई बात यदि वह सामान्य होती तो किसीको कहनेके योग्य न समझी जाती थी। आदमीका दिमाग जंजीरोसे जकहा हुआ था। उसे गुलामीने विकृत कर दिया था। उस सबका परिणाम था काँपता हुआ कायर-आदमी। दिमागुसे जो कुछ भी निकलता था, सब विकृत। हर विचार भयानक शक्न लिये हुए था। लगभग हर कानून अन्यायपूर्ण था-। उनका मज़हब इतना ही था कि भयानक देव एक वहे भयानक देवकी पूजा करते थे। ठीक कहा जाय तो विज्ञान उस युगमे जी ही नहीं सकता था। उनके इतिहास सफेद झूठके पुरुंदे थे। सारा यूरोप भया-नक बेहूदा वार्तीका घर बन गया था। जितने इतिहास थे, लगभग सभी पादरी-पुरोहितोद्वारा लिखे गये थे। वे जितने मिथ्या-विश्वासी थे, उतने ही बेईमान थे। जो कुछ भी उन्होंने किया वह सब पवित्र ठगी थी। उन्होंने ऐसे लिखा है मानो सब कुछ उनकी आँखोके सामने हो रहा है। उन्होंने हर महत्त्वपूर्ण देशका इतिहास लिख मारा । उन्होने अतीत, वर्तमान तथा भविष्य--- मनके नारेमे सब कुछ लिखा। चौदहवीं शताब्दीके एक प्रसिद्व इतिहासज पैरिसके मैथ्यूने संसारको निम्नलिखित अमूल्य जानकारी दी है— "यह समीको ज्ञात है कि मुहम्मद पहले पोपसे नीचे पदपर था। वह

चाहता था कि वह 'पोप 'बन जाय। जब वह अपने इस उद्देश्यमे असफक रहा, तो नास्तिक बन गुया।"

इन्ही सज्जनका कहना है कि मुहम्मद साहबने अत्यधिक शराब पी छी थी। वे नशेमे चूर होकर सड़कके एक किनारे गिर पढ़े। उस अवस्थामे उन्हे एक स्अरने मार डाला। यही कारण है कि मुहम्मद साहबके अनुयायी आज भी स्अरके माससे इतनी घृगा करते हैं। उसी समयके एक दूसरे इतिहासज्ञका कहना है कि अनुचित आदमी द्वारा चूम लिये जानेके कारण 'पोप' ने अपना एक हाथ काट डाला। वह हाथ अब भी पिछले पाँच सौ वर्षसे रोममे सुरक्षित रखा हुआ है। \*

दूसरा विषय जिसकी ओर मै आपका ध्यान आकर्षित करना चाहता हूँ मर्शान-सम्बन्धी प्रगतिका है। पशु केवल प्रकृति-प्रदत्त 'हथियारोंको ही काममें लाते हैं — चोच, पजे तथा दाँत। असम्य आदमी लाठी और पत्थरका प्रयोग करते हैं। ज्यो ज्यो आदमी प्रगति करता है, वह ऐसे औज़ार बनाने लगता है, जिनसे वह हथियार बना सके। वह उनकी रचनाके लिये सबसे अच्ला सामान हूँ ह निकालता है। वह आगे चलकर अपनी सहायताके लिये किसी शक्तिका आविष्कार कर लेता है — गिरते हुए पानीके बोझका, हवाकी गतिका। तब वह पानीको भापका रूप देकर एक नई-शक्ति उत्पन्न करता है। उस भापसे वह उन मशीनोको चलाता है जो एक सोचनेका काम छोड़कर शेष लगभग सभी कुछ कर सकती हैं। आप देखेगे कि सबसे पहले हथियारोंके निर्माणमे ही आदमीकी स्झ-बूझ प्रकट हुई है। जीवनको लग्ना करने अथवा उसे बनाये रखनेके साधनोका आविष्कार होनेसे बहुत पहले संसार जीवनको नष्ट करने वाले आविष्कारोंसे भर गया था। हत्या करनेका विज्ञान सदासे उन्नतिपर है — चिकित्सा-शास्त्र अब भी वैसा विज्ञान नहीं बन पाया है। हत्या करनेवालोको सदासे सम्मान होता रहा है। उपयोगी तो सदैव घृणित समझा

<sup>\*</sup> एक ईसाई पादरी इस श्रद्धासे भारत आया था कि लोग ईसाइयतके 'चमत्कारो ' को सुनकर ईसाई-धर्मपर ईमान लायेंगे। कुछ ही समय वाद उसने अपने देश पत्र भेजा कि यहाँ हमारे 'चमत्कारो ' का कोई प्रभाव नहीं होता, क्योंकि यहाँ तो पहले ही बन्दर समुद्र लाँघते हैं—अनु०।

गया है। प्राचीन समयमे खेतीका काम दासांको ही जात था। जो निचले दर्जेंके लोग थे, जो अज्ञ थे और जो घृणाके पात्र थे, ते ही हल चलाते थे। काम करनेका मतल्ब था अपना दर्जा घटाना। कारीगरका दर्जा किसानसे कुछ ही ऊँचा था। सक्षेपमें कहना हो तो श्रम करना अपमानकी बात थी। निकम्मे पढे रहना कुलीनताका चिह्न था। खेती जब ढॅगसे न होती थी तो वैदावार भी ऐसी ही होती थी। कुछ ही प्रकारके धान्य उपजाये जाते थे। परिणाम यही होता था कि बार बार अकाल पड़ता था और लोग कष्ट भुगतते थे। आजकी तरह एक देशसे दूसरे देशको धान्य नहीं भेजा जा सकता था। सड़कोकी दुर्दशा थी। इसके अतिरिक्त लगभग हर देशने हर दूसरे देशके साथ युद्ध छेड रखा था। कुछ ही वर्ष पहले तक यही अवस्था रही है।

जरा आप देखे कि अठारहवीं सदीके आरम्भमें इंग्लैण्डकी क्या अवरथा थीं। उस समय यूरोप-भरमें लडनकी ही जन-संख्या सबसे अधिक थी, तो भी वह गंदा था, बेढंगा बना था, उसमें किसी प्रकारकी सफाईकी व्यवस्था न थी। प्रतिवर्ष हर २३ आदिमयोमेसे एक आदमी मर जाता था। अब उससे कहीं अधिक बनी आबादीवाले नगरोंमें भी हर चालीस आदिमयोमेसे एक आदमी मरता है। देशका अधिकाश भाग उजाड़ और दलदल था। लंडनकें पास ही लगभग २५ मीलका एक दुकड़ा था, जो एक प्रकारका जगल ही था। उस सारे दुकड़ेमें केवल तीन घर थे। वर्षा ऋतुमें सडकोपरसे गुजर सकना एक प्रकारसे असम्भव था। कीचड़ते भरी हुई गलियोंमें बैल गाड़ियाँ खींचते थे। बड़े बड़े नगरोंके बीचके रास्ते भी सुविदित न थे। सामान ढोनेका मुख्य साधन घोड़े ही थे। कभी कभी लोग भी अपने आपको सामानके बीचमें लिपाकर यात्रा कर लेते थे। दुलाई प्रति टन प्रति मील ३० सैट थी। इसके बाद उडन-गाड़ियाँ आरम्भ हुई। वे प्रति दिन तीससे पचास मील नक जा सकती थीं। डाकका थैला घोड़की पीठपर ५ मील प्रति घंटेकी गतिसे जाता था।

जिस समय पार्लियामैण्टने यह निर्णय किया कि राजकीय संग्रहालयकी वे तमाम तस्वीरें जिनमें ईसा-मसीह अथवा कुमारी मरियमके चित्र हो, जला दी जायें, उसके कुछ ही वर्ष पहले प्रीक-मूर्तियाँ शिल्पियोको दी गई थी कि वे उन्हें छील-छालकर ठीक कर दें। लैकिस मुगलेटनका कहना था कि वह सबसे बडा और अन्तिम पैर्म्यर है। वह जिसे चाहे उसे बचा सकता है और जिसे चाहे उसका नाश कर सकता है। उसने यह भी पता लगाया था कि परमात्मा केवल छह फुट ऊँचा है और मूर्य यहाँ में केवल चार मील दूर। चौतीस जिले ऐसे थे, जिनमेसे किसी एकमें भी कोई छापाखाना न था। सामाजिक सदाचार अत्यन्त बुरी अवस्थाम था। उस्ताद शागिर्दको पीटता था, अध्यापक विद्यार्थीको और पित पत्नीको। मुझे यह स्वीकार करते लज्जा आती है कि अब भी हमारे स्कूलोमेसे वेतकी सजा देनेका रिवाज उठा नही है। यह असम्यताका सूचक है और एक अणके लिये भी सहन नहीं होना चाहिये। यह अत्याचार हे, नीचता है, घृणित है। जो अध्यापक वेतसे पीटता है उसकी अपेक्षा जो माता-पिता अपने बच्चोको पिटने देते हैं वे कम दोषी नहीं हैं।

उन दिनों जितने भी सार्वजनिक दण्ड दिये जाते थे वे सब वर्बरताके द्योतक थे। पुरुषो और स्त्रियोको हाथ पाँव बाँधके चौखटेसे बाँध दिया जाता था और तब लोग उनपर ईटोके टुकडे, सडे हुए अण्डे तथा मरी हुई बिह्यियाँ फेंकते थे।

देशमे लोगोंके घर पूसकी झोंपिंड्यॉ-मात्र थे। यदि किसी आदमीको सप्ताहमे एक दिन ताजा मांस खानेको मिल जाता तो वह धनी आदमी समझा जाता था। छः छः वर्षकी आयुके बच्चोंको श्रम करना पड़ता था। बाजारोमे लैम्प नहीं थे, किन्तु डाकुओं और चोरोकी कमी न थी।

लोगोंका नैतिक जीवन, जैसा प्रायः होता है, वैसा ही था जैसी उनकी बाह्य परिस्थिति। कहा जाता है कि पादिखोंने लोगोंको सदाचारी बनानेके लिये जो कुछ वे कर सकते थे, किया। वे अधिक नहीं कर सके। आदमींको भूख लगी हो तो तुम्क उसके मतमें परिवर्तन नहीं कर सकते। अच्छे कपछे मिलेंगे नो वह अच्छा सिद्धान्त भी ग्रहण कर लेगा। अधिक खाना मिलेगा तो वह अधिक श्रद्धावान् भी हो जायगा। इसके अतिरिक्त एक दूसरा कारण भी है। यो भी पादरी लोगोंका स्तर सामान्यसे कुछ नीचा था। महारानी एलिजाबैथने एक आज्ञा निकाली थी कि कोई पादरी किसी नौकर-लडकींसे तब तक गादी करनेकी बात न सोचे जब तक उसे उसके घरवालोंकी आज्ञा न हो।

इसी समय न केवल फान्स, किन्तु सारे यूरोपकी हालत इंग्लैण्डसे भी खराब थी। दूसरी बातसे अधिक वह कौन-सी बातू है जिसने इँग्लैण्डकी अवस्था बदल दी ? उसके मशीन-निर्माताओंके आविष्कारोने । पुराना सदाचारी बनानेका तरीका सदासे असफल रहा है और असफल रहेगा। यदि तम किसीके सदाचारके न्तरको ऊँचा उठाना चाहते हो तो उसकी बाह्य परिस्थितिको अच्छा बनाओ । अठारहवी शताब्दीके अन्तमे इंग्लैण्डके मशीन-निर्माता-ओने तरह तरहकी मशीनोका आविष्कार किया और इँग्लैण्डको इस योग्य बना दिया कि वह ससार भरके बाजारोपर एकाधिकार कर सके। शीव ही उसकी मशीन तीस करोड़ आदिमयोकी शक्तिका मुकाबला करने लगी । कुछ ही वर्षीमे इँग्लैण्डकी जन-सख्या दुरानी हो गई और सम्पत्ति, चौगुनी । इँग्लैण्ड ससारके देशोमें प्रथम हो गया । इसका सारा श्रेय उसके अविष्कारकोको था, व्यापारियोको था तथा मशीन-निर्माताओंको था। इंग्लैण्डने सारे संसारके लिये कातना आरम्भ किया। सभी लोग रुईके कपडे पहनने लगे। लोगोके बदनपर सफेद कमीजें दिखाई देने लगीं। हिन्दुस्तानके जो बहुत होशियार कातनेवाले होते थे वे आध सेर रूईसे सौ मील लम्बा तार खींच सकते थे। इँग्लैण्डकी मशीनोने उतनी ही रूईसे एक हजार मील लम्बा तार खींच कर दिखा दिया।

थोड़े ही मम्प्रमे स्टीफैसनने रेलका आविष्कार किया—रेलकी सडके बनने लगीं। फोल्टनने संसारको अगन-बोट दी और समुद्री-व्यापार हवाओकी पराधीनतासे मुक्त हो गया। संयुक्त-राज्यमे अभी ही इतनी सडके बन गई हैं कि उनसे सारे ससारको दो बार घेरा जा संकता है। आदमीकी पहुँच बड़ी दूर तक हो गई है। वह हर देशमे पहुँचता है और जो चाहता है ले लेता है। अब कहीं कोई अकाल नहीं पड़ सकता। यदि एक देशमे अनाज न हो तो नौकाओं तथा मोटर-गाड़ियोसे दूसरे देशोंसे लाया जा सकता है।

हम हर देशके जल-वायुका मजा ले सकते हैं। इस समय अधिकाश लोग पुराने राजाओंसे अच्छा जीवन व्यतीत करते हैं। सुलेमान बादशाहके पास हजारों रानियाँ थीं, किन्तु गलीचे नहीं थे; बड़े बड़े महल थे, किन्तु उनमे भैस-की रोशनी नहीं थी। हजारों ख्रियाँ, किन्तु घरमे एक पिन नहीं, स्टोव नहीं, आह नहीं | बिना आह्रके रात्रि-मोजन | साफ कपडे नहीं, बढ़िया संगीत नहीं । वर्फका पानी नहीं, वर्फपर चलनेवाली गाड़ियाँ नहीं । उसके राज्यमें कोई अच्छी सडके नहीं थीं, कि उनपर ही गाड़ियाँ चल सकतीं । धर्म-कथा अपरिमित, किन्तु तम्बाकू नहीं, पुस्तकें नहीं, तस्वीरें नहीं । सारे फिलस्तीनमें एक चित्र नहीं । न चाय, न काफी । उसने कभी कोई मनोरञ्जनकी जगह नहीं देखी न कभी किसी थियेटरमें गया और न सरकसमें ।

अपनी सारी पण्डिताईके बावजूद वह बिलियर्ड खेलना तक नहीं जानता था, उसे स्त्रियोंके अधिकारो अथवा अन्य पुरुषोके मताधिकारकी कल्पना तक न थी। वह अपने जीवनमे एक दिनके लिये भी स्कूल नहीं गया।

आविष्कारक, मजदूर, विचारक, सर्जन तथा दार्शनिक—यही सब आधुनिक सम्यताके भवनके खम्मे हैं।

### भाषायं

यह दिखानेके लिये कि उनके ज्ञान अथवा अज्ञानको अत्यन्त बेहूदा मिथ्या-विश्वासोंने दबा रखा था, मै आपको उनके कुछ भाषाओं सम्बन्धी बिचारोसे परिचित कराना चाहता हूँ। सभीका यह विश्वास था कि सभी भाषा-ओका मूल स्रोत हिब्रूमे है, अर्थात्, हिब्रू ही मूल-भाषा है। कोई भी बात जो इस मान्यताके प्रतिकृल पडती, त्याज्य थी। इस विश्वासके रहते भाषा-विज्ञान-सम्बन्धी खोजके सभी प्रयत्न निष्फल थे। कुछ समयके बाद जब हिब्रू-विचार ठण्डा पड गया तो दूसरी भाषाये अपने अपने अधिकारकी बात लेकर श्रेत्रमे आई।

आन्द्रे कोम्पेने सन् १५६९ में स्वर्गकी माषाके सध्वन्थमें एक ग्रन्थ प्रकाशित किया । उसमें उसने लिखा कि परमात्माने जब आदमसे बातचीत कीं, तो वह स्वीडनकी भाषा थी और आदमने डैनमार्ककी माषामें उसका उत्तर दिया। एसेने मैड्डिस एक पुस्तक प्रकाशित की जिसमें लिखा है कि आदमके दुवानमें बास्क (१) भाषा बोली गई थी। १५८० में गोरोपियस्ने एंटवपँसे अपना प्रसिद्ध ग्रन्थ प्रकाशित किया। उसने यह लिख कर कि वह भाषा हालैण्डकी डच भाषा थी, इस विवादको कुछ शान्त किया। वर्तमान भाषा-विज्ञानका सचा संस्थापक जर्मनीका लाइबनिज था—सर आइजक न्यूटनका समकालीन। उसने सभी भाषाओकी किसी एक ही भाषासे निकलनेकी

बातको छोड दिया और यह 'स्वीकार किया कि भाषाओका एक अपना स्वाभाविक विकास होता है। वास्तविक अनुभवने,हमे सिखाया है कि यही बात सत्य है। सज्ञाओंको छोड़कर, प्राचीन मिश्रके लोगोकी शब्द-संख्या कुल छह सौ पचासी थी। ॲग्रेजी-भाषामे कमसे कम एक लाख शब्द होगे।

### भू-वृत्त

छठी शताब्दीमे कॉस्मस नामके एक ईसाई साधुने भूगोल और ज्योतिषको मिला-जुलाकर एक पुस्तक लिखी। उसका दावा था कि यह सब बाइबलके अनुसार है। उसके अनुसार यह ससार एक गोल किन्तु चपटी भूमि है। इस चपटी भूमिके दुकडेके चारो ओर पानी ही पानी है। यही समुद्र है। पानीकी इस धारीके बाद फिर एक स्थलका बेरा है। उसका विश्वास था कि बाढके आगमनसे पहलेका सारा प्राचीन ससार इसी बाह्य-पृथ्वीपर रहता था। नृहने यही पानीकी धारी पार की और इस केन्द्रीय-स्थलपर जहाँ हम सब इस समय हैं वह आ पहुँचे। वाह्य-पृथ्वीपर एक ऊँचा पर्वत है, जिसके चारो ओर सूर्य और चन्द्रमा घूमते हैं। जब सूर्य उस पर्वतके पीछे रहता है तो रात हो जाती है और जब हमारे सामनेकी ओर, तो दिन होता है। उसने यह भी बताया कि बाह्य आकाश एक उल्टे बरतनकी तरह उलटा रखा हुआ है और वह बाह्य-पृथ्वीके बाहरके किनारांके साथ बँधा हुआ है। और यह घोष्णा की गई थी कि जो कोई उस पुस्तकमें लिखेसे कम या अधिक मानेगा वह नास्तिक समझा जायेगा और उसे पृथ्वीपरसे मिटा दिया जायगा। जब तक कोलम्बसने अमरीकाका पता नहीं लगाया तब तक यही एक पुस्तक प्रमाण मानी जाती थी।

मै आपको यह निश्चित करा देना चाहता हूँ कि हर ग़ळती एक प्रकारका जहरीळा-सॉप है और जो भी कोई उसे अपने हृदयमें स्थान देगा वह उसे कभी न कभी अपने जहरीळे फनका डंक मारेगी ही।

तुम पूछोगे कि इधर इन सी वर्षोमें ही यह अद्भुत परिवर्तन कैसे हो गया? तुम्हे याद होगा कि उन दिनों यह कहा जाता था कि स्वींदय होनेपर तमाम भूत-प्रेत भाग जाते हैं। १४४४ में प्रेसका आविष्कार हुआ। अगली ही शताब्दीमें प्रेस एक शक्ति वन गया। तबसे आज तक यह संसारमें प्रकाशकी किरणें फैला उहा है।

जब लोग पढ़ते हैं तो वे तर्क करते हैं; जब तर्क करते है तो प्रगति करते

हैं। तुम्हें यह नहीं समझना चाहिये कि प्रगतिके शत्रुओने लोगोको जब तक वे रोक सके तब तक पुस्तके प्रकाशित करने और पढ़नेसे नहीं रोका। मज़हब और सरकारकी सारी शक्ति अज्ञानके पक्षमे थी। जिस किसीके पास कोई पुस्तक दिखाई दे जाती, उसकी प्रायः हत्या ही कर दी जाती थी। पुस्तक छापना, पुस्तक पढ़ना, पुस्तक लिखना सभी अपराध थे। यह प्रकाशके विरुद्ध अन्धकारकी, स्वतन्त्रताके विरुद्ध गुलामीकी, तर्कके विरुद्ध मिथ्या विश्वासकी लड़ाई थी। किन्तु पादरी-पुरोहितोंके बावजूद, राजाओंके बावजूद, वेदिकाओंके बावजूद, सिहासनोंके बावजूद, पुस्तके प्रकाशित हुई और पुस्तके पढ़ीं गई। प्रकाशकी एक एक किरण अन्धकारको बींधने छगी। स्वतन्त्रताका उदय हो गया। अन्तिम-पराजयके मयसे पगलाये हुए प्रकाशके शत्रु कुद्ध होकर दूना अत्याचार करने लगे।

पृथ्वी गोल है, यह कहनेके लिये लोगोको मार दिया गया। सूर्य नक्षत्रोमे एक मन्य नक्षत्र है, कहनेके लिये लोगोंको जला दिया गया। एक स्त्रीकी इस लिये हत्या कर दी गई कि वह जाकर किसी ज्वर-प्रस्त रोगीके ज्वरकी पीड़ाको कम करना चाहती थी। विचारक शब्द ही दण्डनीय बन गया। मामूलीसे मामूली अपराधपर मृत्यु-दण्ड दे दिया जाता था। सोलहवीं शताब्दी-के आरम्भमें प्रेगके लूथर और जेरोमने जर्मनीमें महान् सुधारकी लहर उठाई, हगरीमे जिस्काने और स्विट्जलेंण्डमें ज्विंग ल्यूने। डैनमाकृं, स्वीडन और इंग्लैण्डमें यह महान् कार्य प्रगति-पथपर था। यह सब १५३४ में ही हो गया। उन्होंने भ्रष्टाचारकी पोल खोली और मज़हवके अत्याचारोका मुकावला किया।

उत्साहके साथ, बहादुरीके साथ, श्रांक्तके साथ, निश्चयके साथ, इटताके साथ सुधारकोकी इस पुनीत मण्डलीने आक्रमण किया। एक दुर्गके बाद दूसरा दुर्ग विजय किया। गया और थोड़ंसे किन्तु भयानक वर्षोमे सुधारकी पताका सन्त पीटरकी रक्तरजित पताकाके स्थानपर फहराने लगी। हजार वर्षसे सोई हुई चेतना जाग उठी। दास तर्क करना आरम्भ करते हैं, तभी दासता मरती है। बारूदके आविष्कारने लाखों-करोड़ों आदिमयोंको सेनाओंसे मुक्त कर दिया और वे शान्तिकी कलाओंके विकासमे लग गये। उद्योग-धन्बोंसे अधिक आय होने लगी और वे सम्माननीय भी हो गये।

विज्ञानने अपने पर खोलने आरम्म किये जो अन्तमें मनुष्यको स्वगं ले जा सकते हैं। दैस्कार्टने इस अनुप्रम सिद्धान्तकी घोषण्य की कि संसार नियमसे शासित है।

व्यापारने भी अपने पर खोलने आरम्भ किये। मिन्न मिन्न देशोके लोग परस्पर सम्पर्कमें आने लगे। ईसाई यह बात समझने लगे कि ससलमानोका सिद्धान्त भिन्न होनेके कारण उनका स्वर्ण कम मूल्यवान् नही है। दूर-वीक्षण-यन्त्रका मेंह सितारोंकी ओर कर दिया गया। विश्वका आकार बढने लगा, पृथ्वी क्रोटी लगने लगी। यह समझमें आने लगा कि आदमीके स्वस्थ रहनेके लिये यह आवश्यक नहीं है कि वह कैथालिक-धर्मका अनुयायी हो। अन्धकारको दूर भगानेके अनेक साधन अस्तित्वमे आ गये। अनैतिकता परित्यक्त होने लगी और आदमीने भौतिक प्रश्नोंकी भौतिक व्याख्या आरम्भ की। और दूसरे आविष्कार भी शीघ ही पीछे पीछे आये। बाट और फुल्टनने संसारको भापकी शक्तिका अद्भुत आविष्कार दिया । स्टीफन्सनने रेलका एंजिन दिया और फ्रैंकलिन तथा मोर्सने तार भेजनेका आविष्कार। जहाजकी द्रुत-गतिने, रेलके एंजिनकी चीखने और बिजलीके प्रकाशने अज्ञानरूपी सभी भूत-प्रेतोंको भगा दिया। सच्चा धर्म अपने मनोवेगोको बुद्धिके अधीन करनेमें है। लेकिन जब धर्म सुख-प्राप्तिका एक साधन न समझा जाकर अपनेमे स्वयं एक साध्य ही समझा जाने लगा तो वह वन गया मानवताका हत्यारा। वह एक हजार सिरवाला भयानक सर्प बन गया—एक ऐसा साँप जो स्वर्गसे कुंडली मारता हुआ नीचेकी ओर बढ़ता है और अपने हज़ारों जहरीले दॉत आदमियोके रक्त-रजित, काँपते हुए हृदयीमे घुसेड़ देता है।

### दासता

अभी तक मैने जो कुछ कहा है उसका उद्देश्य यही रहा है कि आप यह देख सके कि आदमीके दिमागको गुलाम बनानेके क्या क्या दुष्परिणाम हुए हैं। मै अब आपका ध्यान इसी विपयके एक दूसरे भयानक पहल्की ओर आकर्षित करना चाहता हूँ— शरीरकी दासताकी ओर। दास-प्रथा एक इंड्री प्राचीन प्रथा है; उतनी ही प्राचीन जितनी प्राचीन डकैती, चोरी और इत्या है; और ये ही सब इसके आधार हैं।

जिस स्रोतसे इस सिद्धान्तने जन्म लिया है कि आदमी अपनी आत्माका स्वामी नहीं है उसी स्रोत्से इस सिद्धान्तने भी जन्म लिया है कि आदमी अपने शरीरका मालिक नहीं है। दोनों सिद्धान्त प्रायः साथ साथ चलते है। दोनोंका आधार लगभग वे ही तर्क हैं। दोनोंके साथ पापी-अत्याचार समान रूपसे जुड़ा हुआ है। प्राचीनतम समयसे अभी कल तक सभी देशोमे और सभी प्रकारके लोगोमे दास-प्रथा रही है। पूफैण्डोर्क नामक विद्वानका कथन है कि आरम्भमे दास-प्रथा दो पार्टियोके बीच हुए एक समझौतेका परिणाम थी। वाल्टेयरने उत्तर दिया कि मुझे वह मूल-कागज दिखाओ जिसपर गुलाम बननेवालोके भी हस्ताक्षर हो, तो मै तुम्हारी बात मान छूं। आप इस बातको ध्यानमे रखेगे कि जिस दासताकी मै इस समय चर्चा करने जा रहा हूं, वह श्वेत-दासता है।

यूनानके लोग जिन्हें युद्धमें पकड़ पाते उन्हें भी दास बनाते थे और आप-सम एक दूसरेको भी ।

जूलियस सीज़रने सबसे अधिक बोली बोलनेवालोको तिरेपन हजार युद्ध-वन्दी नीलाम किये। ये सभी श्वेत थे। हैनिवालने एक समय तीस हजार विन्दियोकी विक्री की। ये सभी रोमन नागरिक थे। रोममें अपना कर्ज चुकानेके लिये आदमी दास हो जाते थे। जर्मनीमें प्रायः लोग अपनी स्वतन्त्रताको जुआ खेलते समय दावपर भी लगा देते थे। बारबरी रियासतोमें इस उन्नीसवी दाताब्दीमें भी क्वेत ईसाई दास थे। १५७४ तक इंग्लैण्डमें भी क्वेत दास थे। अठारहवीं दाताब्दीके अन्त तक स्काटलैण्डमें ब्वेत दास थे।

ये स्काटलैण्डके दास कोयले और नैमककी खानोमे काम करनेवाले थे। जिस समय एक खान किसी एक मालिकसे दूसरे मालिकके पास जाती थी, उस समय ये द्वास भी विक्री-पत्रके अनुसार विधिवत् बिक जाते थे।

नियम यह भी था कि कोई खानमें काम करनेवाला जिस खानका वह होता था उसे छोड किसी दूसरी खानमें काम नहीं कर सकता था। नियम यह भी था कि उनकी संतान भी माता-पिताका पेशा छोड़कर कोई दूसरा पेशा नहीं कर सकती थी। स्काटलैण्डमें यह दासता शानदार उन्नीसवीं शतीके आरम्भतक रही। कुछ रोमके सरदार बीस बीस हजार दासोके मालिक थे।

फ्रांसके सामान्य-जन चौदह सौ वर्ष तक दास रहे ? वे जमीनके साथ बिक जाते थे और बहुधा स्त्रियोको पशुओके साथ मिलकर हलमे जुतना पडता था। यह सब होने पर भी कुछ लोग निर्लजता-पूर्वक यह कहते हैं कि काले आद-मियोंको दास बनानेमे कुछ अनौचित्य नही, क्योंकि काले लोग अपने देशमे सदा ही दास रहे हैं। मेरा उत्तर है कि अभी कल तक खेत-लोग भी तो दास रहे हैं।

कोई यात्री जब प्राचीन नगरो तथा साम्राज्योके ध्वसावशेषोको देखता है, जब वह चारो ओर गिरे हुए खम्मे तथा नीचे पडी हुई दीवारे देखता है, तो पूछ बैठता हैं कि ये नगर क्यों नष्ट हो गये ? ये साम्राज्य म्यों लडखडा गये ? अतीतको भूत और युँगोकी बुद्धि उत्तर देती है: - ये मन्दिर, ये महल, ये नगर, जिनके ध्वंसावशेषोगर आप खडे हैं, अन्याय और अत्याचार द्वारा बनाये गये थे। जिन हाथाने इन्हें बनाया उन्हें उचित मज़दूरी नहीं मिली थी। जिन पीठोने ये पत्थर ढोये उनपर चाबुकोके निशान भी बने हुए हैं। चोरो तथा डाकुओंके अभिमान और महत्त्वाकाक्षाकी सतुष्टिके लिये इन्हें दासोने बनाया था। इन्ही कारणोसे वे आज धूलमें मिल गये हैं।

उनकी सम्यता एक झूठ थी। उनके कानून डाके और चोरीको नियमित ठहरा देने भरके लिये थे। उन्होंने आदिमियोके शरीर और आत्माओको खरीदा और बेचा। कोई जाति, जिसके मूलमे शरीर और आत्माकी दासता है, कभी जीती नहीं रह सकती।

यह सब होनेपर भी आज हजारों लाखो लोग ऐसे हैं जो पुराने ढगपर ही मन्दिरों तथा शहरोंका निर्माण करना चाहते हैं और शासन-चक्र चलाना चाहते हैं।

जो दिमाग़की मुक्तिके कारण हुए, ठीक वही शरीरकी मुक्तिके भी कारण थे। आदमीके दिमागको मुक्त कर दो, उसे पुस्तके पढ़ने-लिखने तथा छापनेका अवसर दो तो उसके बन्धन एक एक करके टूटकर धूलमे मिल जायेगे। यह सत्य हमेशा ज्ञात था। इसी लिये दासोको कभी पढ़नेकी छूट नहीं रही है। किसी दासको पढाना सदासे एक अपराध रहा है। समझदार लोग गुलामीसे

मृत्युको श्रेयस्कर समझते हैं। शिक्षा संसारमें सबसे वडी दासताविरोधी है। किसीको वर्णमाला सिखा देनेका मतलब है एक क्रान्तिको जन्म देना। एक स्कूल बनानेका मतलब है एक किला बनाना; और हर पुस्तकालय एक तोपखाना है।

यह न सोचिए कि श्वेत-दासताको नष्ट करनेके लिये संघर्ष नहीं करना पड़ा। जिन आदिमयोने श्वेत-दासताका विरोध किया, उनका मज़ाक उड़ाया गया, उन्हें घरोसे निकाल दिया गया, उन्हें फाँसीपर लटकाया गया और जला दिया गया। जिन आदिमयोंके पास कोई एक भी विचार नहीं था, वे यह कहकर उनकी निन्दा करते थे कि उनके पास केवल एक ही विचार है। जो आदिमी इतने पागल थे कि किसी एक तुच्छ राजाके बनाये हुए नियमोको विश्वके नियमोसे भी ऊँचा समझते थे, वे उन्हें कहर कहकर निन्दा करते थे। अपराध नैतिकताको मुँह चिढ़ाता था और ईमानदारी अछूत बनी हुई थी। लट और डाकों द्वारा स्थापित, यंत्रणा और अनन्त अत्याचार द्वारा सवर्धित श्वेत-दासताको अन्त तक बचानेका प्रयत्न किया गया।

अव मे आपको बताना चाहता हूँ कि यूरोपसे श्वेत-दासताके उठ जानेका निकट-तम कारण क्या था ? मध्य-युगके लोग तीन बड़े वर्गोंमें विभक्त थे— जनसाधारण, पादरी-पुरोहित और सरदार । ये सारे ही लोग दो वर्गोंमे भीति विभक्त हो सकते थे— छटेरे और छटे जानेवाले।

सरदारोंको राजाओंसे ईर्जा थी और राजा सरदारोंसे डरते थे। पादरी-सदैव शक्तिशालीका पक्ष लेते थे.। जन साधारणको काम करना पड़ता और टैक्स देने पड़ते। सरदारोंकी सम्पंत्ति कानून द्वारा करोंसे मुक्त थी। परिणाम यह था कि जब कभी सरदारों और राजामें युद्ध होता तो दोनो पक्ष किसानोंको अप्रुनी ओर मिलानेका प्रयत्न करते। पादरी-पुरोहित जब राजाके पक्षमे होते तो वे जन-साधारण और सरदारोंमें यह कहकर कि सरदार अत्या-चारी है, भेद उत्पन्न कर देते। जब वे सरदारोंकी ओर होते तो कहते कि राजा बडा अत्याचारी है। अंतमे लोगोंको विश्वास हो जाता कि दोनों अत्याचारी। हैं। पुरानी कहाबत है कि जब चोर लड़ते हैं तब ईमानदार आदमी नफेमें रहते हैं। यूरोपसे दासताको समाप्त करनेमे ये युद्ध ही कारण हुए। एक तरहसे कहा जाय तो इतिहासके महानतम पृष्ठोंमेसे एक पृष्ठ फासीसी राज्य-क्रान्तिने श्वेत-दासताको समाप्त किया। जो लोग चौदह सौ वर्षोसे गुलामीका जुआ अपने कॅघोपर ढो रहे थे, वे ही लोग उन भयानक दिनोमे धूलि झाड़कर उठ खडे हुए। उन्होंने अपने बंधन तोड डाले और दिल खोलकर अत्याचारोका बदला लिया। उन्होंने अपने मालिकोके रक्तसे पृथ्वीको लाल कर दिया। उन्होंने मन्दिरों और सिंहासनोको ध्वसावशेष बना दिया और अपने रक्त-रंजित हाथोंसे उस वेदीके दुकड़े दुकड़े कर दिये जिसपर उनके अधिकारोकी बलि चढाई गई थी। उन्हे न केवल अतीतके मिथ्या विश्वासोंसे घृणा हो गई किन्तु अतीतसे ही घृणा हो गई। फ्रांसकी राज्यक्रान्ति एक नये युगका आरम्भ थी। जिस समय यूरोपमे श्वेत-दासताका हास होने लगा, जब सोलहवी द्याताब्दीके मध्यमें श्वेत-दासोकी अवस्था कुछ सुधरने लगी, उसी समय पुर्तगालके अलोंजो गोंजलेने अपने देशके निवासियोंको एक दूसरा रास्ता सुझाया आदिमयोके व्यापारका एक दूसरा बाजार। थोड़े ही समयमे अपनी तमाम मयानकता लिये हुए अफरीकाके दास-व्यापारका श्रीगणेश हो गया।

यह व्यापार आधुनिक युगका एक महान् अपराध सिद्ध हुआ है। यह कल्पना कर सकना लगभग असम्भव है कि जो जातियाँ अपनेको ईसाई मानती थीं, या कुछ हद तक सम्य भी मानती थीं, वे यह पाप-पूर्ण व्यापार कैसे करती रही होगी?। यह सब होनेपर भी यूरोपकी लगभग सभी जातियाँ इस दासोंके व्यापारमें पड़ीं, इसे कानूनी बनाया, इसकी रक्षा की, इसे जोर-जबर्दस्तीसे चान्त्र किया और आपसमें वे एक दूसरेसे ऐसे काम करनेमे बाजी मारने लगीं, जिनके वर्णन मात्रसे आदमीका दिल पथरा जा सकता है।

यह हिसाब लगाया गया है कि वर्षोतक कमसे कम चार-लाख अफरीका-निवासी प्रतिवर्ष या तो मौतके घाट उतार दिये जाते थे या उन्हें गुलाम बना लिया जाता था। वे इन अभागोंसे अपने जहाजोको इतना अधिक टूस टूसकर भर लेते थे कि सामान्यतः दस प्रतिशत तो इनमेसे रास्तेमे ही मर जाते थे। उनके साथ जंगली पशुओका-सा बर्ताव किया जाता था। खतरेके समय उन्हें समुद्रमे फेक दिया जाता था। यह बात याद रखने योग्य है कि सोलहवीं शताब्दीमें आरम्म हुआ यह मयानक व्यापार उन जातियों द्वारा किया जाता

था जो अपने आपको ईसाई सम्यताका ठेकेदार समझती थीं । और आप क्या समझते हैं कि बड़े देशोमेंसे कुछने इसे कब बन्द किया ? इँग्लैण्डमे विल्वर-फोर्स और क्षार्कसनने दासोके क्रय-विक्रयको बन्द करनेके प्रयत्नमें अपना जीवन खपा दिया । उनसे लोग घृणा करते थे, उनपर थ्कते थे । वे बीस वर्षतक लगे रहे । २५ मार्च १८०८ में कही जाकर इँग्लैण्डने इस मानवी-मासके त्यापारको गैरकान्नी घोषित किया । जब यह पता लगा कि अमरीकामे मी ऐसी ही घोषणा हुई है तो इँग्लैण्डमे दुगुनी प्रसन्नता हुई । कुछ समय बाद इस व्यापारमें लृगे हुए लोगोंको समुद्री-डाक् घोषित किया गया ।

२८ अगस्त, १८३३ को इॅग्लैण्डने अपने सब उपनिवेशोंसे दास-प्रथाको समाप्त कर दिया। इस प्रकार उसने कमसे कम दस लाख दासोको मुक्त किया। उस समय सम्य संसारमे संयुक्त-राज्य ही सबसे, बडा दासोका स्वामी देश था।

हम सभी इस देशके दासताके इतिहाससे परिचित हैं। हम जानते हैं कि इसने हमारे लोगोको भ्रष्ट किया, इसने हमारे देशकी भूमिको भाई भाईके रक्तसे लाल किया, इसके कारण हम अपने तीन-लाख वीरतम पुत्रोको गॅवाकर विलाप करनेपर मजबूर हुए, यह हमें संसारके सबसे अधिक अन्धकारपूर्ण युगमे ले गई तथा इसने हमे एकदम विनाशके तटपर ले जाकर खड़ा कर दिया।

लेकिन अन्तमें स्वतन्त्रताने अपना सिर उठाया और १८६३ की पहली जनवरीको — इस देशके महानतम नृतन वर्षके दिन — वीर उत्तर-अमरीकाकी इच्छाके अनुसार उस एक महान् विभूतिकी कलमसे — जिसेका नाम भविष्यके लिये अमर है — इतने दिनोसे जो न्याय न हो सका था, वह न्याय हो गया। अब्राह्म लिकनने दासताको समाप्त कर दिया। चार लाख दास बंधन-मुक्त हो गये।

### स्वतन्त्रताकी विजय

स्वतन्त्रता यह वह पवित्र शब्द है, जिसके बिना और सारे शब्द व्यर्थ हैं, जिसके बिना जीवन मृत्युसे भी बुरा है और आदमी पशु वन जाते हैं। यह वह शब्द है, जिसका उच्चारण कर देवता भी धन्य होते हैं। क्या आप इसका अनुभव कर सकते हैं कि कुछ ही वर्ष पहले दासताकी दिल दहला देनेवाली प्रथा हमारे देशमे विद्यमान थी। हमको और आपको—सभीको इस देशका कान्न एक आदमी और उसकी स्वतन्त्रताके बीच बाधक बनाकर खड़ा किये हुए था। हम कान्नसे मजबूर थे कि आदमीको चाबुकों और जंजीरोके सुपुर्द कर दे। हमारे कान्न द्वारा बच्चोको उनकी माताओसे और पितनयोको उनके पितयोसे पृथक् कर बेच दिया जाता था।

और यह सब होता था स्वतन्त्रताके पवित्र नामपर, एक प्रजातन्त्र सरकार-द्वारा, जो सभी आदमियोकी समानताके सिद्धान्तपर स्थापित थी। यह सब मुझे एक भयानक स्वप्न मालम दे रहा है। इतना सब होनेपर भी हमे इतिहासके कठघरेमें खड़े-होकर अत्यन्त सकोच और लजाके साथ अपना अपराध स्वीकार करना पढ़ रहा है।

यह सत्य है कि एक वडी हद तक हमने इस जानीय अपराधका प्रायश्चित्त कर दिया है। हमने अपने वीर-तम तथा श्रेष्ठतम पुत्रोका बिल्दान दिया है। हमने भयानक रक्त-रिजत युद्धका भार वहन किया है। नेक और सच्चे आदिमयोने हमारा साथ दिया है। उत्तरी-अमरीकाकी देविया तो अमर हो गई है। उन्होंने युद्धकी आधी भयानकताको समाप्त कर दिया। नेताके माथ-पर विजयका सेहरा बाँघने मात्रसे सन्तुष्ट न रहकर उन्होंने सैनिकोके जख्मोपर पिट्टियाँ बाँधी हैं, उन्होंने जीवितोको साहस दिया है, उन्होंने मरनेवालोको सान्तवना दी है और उन्होंने इस महान् विजयपर प्रसन्नताके ऑसू बहाये हैं।

लेकन, अभी बहुत कुछ रोष है। दासता समाप्त हो गई है, किन्तु प्रगतिके लिये अभी बहुत कुछ आवश्यक है। हमसे आशा की जाती है कि स्वतन्त्र शब्दके व्यापकतम अथोंमे अपनी सरकारको एक स्वतन्त्र सरकार बनायें, अर्थात् सभी स्वतत्र हों। हम समस्त इतिहासके सम्मुख उत्तरदायी हैं। हमारे सामने मानवताका सारा अनुभव है। हम जानते हैं कि पृथ्वी असख्य निर्देयतापूर्ण असफलताओका घर है। हमसे आगे गये हुए शहीद और वीर-पुरुष हमरे अपील कर रहे हैं। अनिगनत कबरोंकी पवित्र धूलि हमसे अपील कर रही है। हमारे श्रेष्ठ हुतात्माओंकी याद हमसे अपील कर रही है। हमारे

भृत-कालके कष्ट और हमारी भृत-कालकी आशायें हमसे अपील कर रही हैं। इन सबकी ओरसे में अमरीकाके लोगोंसे अत्यन्त विनम्रतापूर्वक प्रार्थना करता हूँ, दरख्वास्त करता हूँ कि वे सदाकालिक न्यायके सिद्धान्तोंपर अपनी सरकारको स्थापित करे। मैं उनसे प्रार्थना करता हूँ कि वे व्यापक मानवी. स्वतन्त्रताके सिद्धान्तपर ही अपनी सरकारके भवनका शिला-न्यास करे—यह वह सिद्धान्त है जिसे आज तक सभी जातियोंने ठुकराया है। तभी उनकी सरकार स्थिर रह सकेगी और उसके भवनका गगनचुम्बी शिलर तारागणोको स्पर्श करेगा।

इस प्रकार मैंने दासताके कुछ कुपरिणामोकी ओर आपका ध्यान आकर्षित करनेका प्रयत्न किया है। मैने यह सिद्ध करना चाहा है कि स्वतन्त्रताकी ओर उठने वाला कृदम ही प्रगतिकी ओर उठ सकता है। मैने मन और शर्रारकी दासताकी समाप्तिके कुछ कारण बतानेका प्रयत्न किया है। एक सत्य है जो आपको याद रखना ही चाहिये और वह यह कि हर बुराईके नाशका बीज भी उस बुराईमे ही छिपा रहता है। मैं मानता हूँ कि और दूसरी सभी बाते मिलकर भी मानवताका उतना उद्धार नहीं कर सकीं, जितना अकेले ज्ञानप्रसारद्वारा हुआ है। जब वाणीकी स्वतन्त्रता नहीं थी और छापेखाने नहीं थे तो प्रत्येक विचार जिस मस्तिष्कमें जन्म प्रहण करता था, उसीमें मर जाता था। एक आदमी दूसरेके विचारसे लाम नहीं उठा सकता था। भृतकालका अनुभव बहुत करके अज्ञात ही रहता था। किन्तु छापेखानेके आविष्कारके बाद विचार फैलने लगे और वे वास्तविक घटनाओंके छोटे छोटे सोतो तथा दूसरी जानकारीरूपी बड़े बड़े दरियाओंके साथ मिलकर मानवी-ज्ञानरूपी समुद्रका हिस्सा बमने लगे।

हम एक अनन्त समुद्रके तटपर खंडे है, जिसकी असख्य लहरे साहसी कदमोका स्वागत करनेके लिये उत्सुक हैं। आज मानव-जाति प्रगति-पथ-पर है।

हे प्रगतिक सैनिको, बढ़े चलो जब तक न्याय कानून नहीं बन जाता; बढे चलो जब तक अज्ञान नष्ट नहीं हो जाता; बढे चलो जब तक कहीं कोई आकाशका अथवा जमीनका राज्य-सिहासन रोष है; बढ़े चलो जब तक मिथ्या विश्वास एक भूला हुआ स्वम नहीं बन जाते; बढ़े चलो जब तक ससार स्वतंत्र नहीं हो जाता और बढ़े चलो जब तक मानवी-बुद्धिको अधिकारा-रूढ करके राजाओका राजा स्वीकार नहीं कर लिया जाता।

# मज़हब क्या है ? ी

यह जोर देकर कहा जाता है कि एक अनन्त परमात्माने सभी चीजोको उत्पन्न किया है, वही सभी चीज़ोपर शासन करता है और इस लिये उसकी सन्तानको उसका आज्ञाकारी तथा उसके प्रति कृतज्ञ होना चाहिये। हमारा रचियता हमसे कुछ खास बातोकी माँग करता है। जो आदमी उन खास बातोंको पूरा करता है, वह मज़हबी है। कम या अधिक इसी प्रकारका मजहब सर्वव्यापक रहा है।

अनेक शताब्दियो तक बहुतसे लोगोका यह विश्वास रहा कि उस परमात्माको बिलदानोकी अपेक्षा रहतीं है; और उसे तब प्रसन्नता होती थी जब माता पिता अपने बच्चोके खूनसे अपने हाथ रॅगते थे। बादमें यह माना जाने लगा कि उसे बैलो, मेडो और धुग्धुओंके रक्तसे प्रसन्नता होती है और मानो हमें बिलदानोके कारण अथवा इनके बदलेमे वह परमात्मा वर्षा धूप और खेती देता है। यह भी विश्वास किया जाता था कि यदि ये बिलदान न दिये जाय तो वह परमात्मा महामारी, अकाल, वाद तथा भृकम्प भेज देता है।

ईसाई मान्यताओं अनुसार इस सिद्धान्तका अन्तिम रूप यह था कि परमा-त्माने अपने पुत्रके रक्तको स्वीकार कर लिया और उसके अपने पुत्रकी हत्या हो चुक्तनेके बाद वह सन्तुष्ट हो गया। अब उसे किसीका रक्त नहीं चाहिये।

इन सारे वर्षोमें इन सभी लोगोंका यह विश्वास रहा है कि वह परमात्मा प्रार्थनायें सुनता था और उन्हें पूरा करता था, वह पापोकी क्षमा करता था और सच्चे विश्वासियोंको पार उतारता था। सामान्य रूपसे यही मज़हबकी परिभाषा है।

अब प्रश्न होते हैं — क्या मज़हबका आधार कोई भी एक ज्ञात घटना है ? क्या कोई परमात्मा वास्तवमें है ? क्या उसने आपको और मुझे पैदा किया है ? क्या कभी किसीकी कोई भी प्रार्थना सुनी गई है ? क्या कभी किसी बच्चे या बैलके बलिदानसे वह परमात्मा प्रसन्न हुआ है ?

प्रथम-क्या एक अनन्त परमात्माने आदमियोंकी सन्तानको जन्म दिया ?

उसने मन्द बुद्धिवालोको क्यो जन्म दिया ? उसने विकृताङ्ग और असहायोंको क्यों जन्म दिया ? उसने अपराधियो, जड़-भरतो तथा पागलोको क्यो जन्म दिया ? क्या अनन्त ज्ञान और शक्तिके पास इस प्रकारकी रचनाका कोई उत्तर है ? क्या इस प्रकारकी सृष्टिको अपने रचयिताके प्रति कृतज्ञ होनेकी। आवश्यकता है ?

द्वितीय—क्या एक अनन्त परमात्मा इस संसारका शासक है ? क्या तमाम सरदारो, राजाओ, महाराजाओं और उनकी रानियोके लिये वह जिम्मेदार है ?

क्या तमाम युद्धो और उनमे जितना रक्त बहा है उसके लिये वह जिम्मेदार है ?

क्या शताब्दियोकी दासताके लिये, उन पीठोके लिये जिनपर कोड़े पड़े हैं, उन दूध-पीते बच्चोंके लियें जिन्हे अपनी माताओंकी छातियोसे पृथक् कर बेच दिया गया है तथा उन परिवारोके लिये जिन्हें पृथक कर दिया गया और नष्ट कर दिया गया, वह जिम्मेदार है ?

क्या वह परमात्मा यत्रणाके सभी आविष्कारोके लिये जिम्मेदार है ?

क्या उस परमात्माने जो वीर और सदाचारी थे उन्हे दुष्टो तथा अत्या-चारियोके हाथ नष्ट हो जाने दिया ? क्या उसने आतताईयोंको देशभक्तोका एक बहाने दिया ?

क्या उसने अपने मित्रोको अपने शृत्रुओके हाथ यन्त्रणा मोगने और आगमें जल जाने दिया ?

तो ऐसे परमात्माका क्या मूल्य है ?

क्या कोई भी भला आदमी सामर्थ्य रहते अपने मित्रोको अपने शत्रुओके हाथो यन्त्रणा भोगने तथा जल जाने देगा ?

क्या हम इससे अधिक नीच किसी शैतानकी कल्पना कर सकते हैं जो अपने शत्रुओंको अपने मित्रोंपर तरजीह दे ?

यदि एक मला और अनन्त शक्तिशाली परमात्मा इस दुनियापर राज्य

करता है तो हमारे पास इन आँधियो, इन भूकम्पो, इन महामरियो और इन अकालोंकी क्या व्याख्या है ?

हमारे पास उन हजारो बीमारियोकी क्या व्याख्या है जो बच्चोको ही हो जाती हैं ?

उन जंगली जन्तुओकी जो आदिमियोंको खा जाते हैं और उन जहरीले सौंपोकी जिनका काटना ही मृत्यु है, हमारे पास क्या व्याख्या है ?

इस संसारकी जिसमे जीव जीवको खा रहा है, हमारे पास क्या व्याख्या है है क्या अनन्त करुणाने ही इन चोचो, इन पंजो, इन टॉतो तथा इन जहरीले डकोंको जन्म दिया है ?

क्या अनन्त करुणाने ही इन शिकारी दरिन्दोको जन्म दिया है कि वे कमजोर और असहाय जन्तुओको अपना शिकार बना लिया करें ?

क्या अनन्त करणाने ही इन असंख्य छोटे छोटे कीटाणुओको जन्म दिया कि ये अपनेसे बड़े प्राणियोका मांस खा-खाकर जीवित रहे ?

क्या अनन्त बुद्धिने जान बूझकर ही उन छोटे कीटाणुओंको जन्म दिया जो कि आदमीकी चक्षु इन्द्रियकी नसको ही खाकर जीवित रहते हैं ?

एक क्षुद्र कीटाणुकी भूखको सनुष्ट करनेके लिये एक आदमीको अन्या बना देनेकी बातपर विचार किया जाय!

जीव जीवको बा रहा है। अत्याचारकी चट्टानपर रक्तका 'न्यागरा-प्रपात' गिर रहा है।

इन बातोंको दृष्टिमें रखते हुए प्रश्न पैदा होता है कि आखिर मज़हब है क्या ? यह भयके सिवा कुछ नही ।

भय वेदिकाका निर्माण करता है और बिलदान चढाता है। भय मन्दिर बनाता है और आदमीके सिरको पूजामे छकाता है। भय घुटने टिकवाता है और प्रार्थनाये करवाता है।

भय प्रेम करनेके बहाने बनाता है।

मज़हब दास-गुणोंकी शिक्षा देता है-आज्ञाकारिता, नम्रता, अहंकार-शून्यता, क्षमा तथा अप्रतिरोध ।

धर्म और भयसे काँपते हुए होठ दोहराते हैं—चाहे वह मुझे मार ही डाले, तो भी मैं उसका विश्वास करूँगा। यह पतनकी सीमा है। मजहव आत्म-निर्भरता नहीं सिखाता, स्वतंत्रता नहीं सिखाता, मनुष्यत्व नहीं सिखाता, साहस नहीं सिखाता तथा आत्म-रक्षा करना नहीं सिखाता।

मज़हब परमात्माको मालिक और आदमीको उसका गुलाम बनाता है। मालिक चाहे कितना ही बडा हो, उसके कारण दासतामे माधुर्ये नहीं आ जाता।

### २

यदि परमात्मा है, तो हम यह कैसे जानते हैं कि वह नेक है ? हम यह कैसे सिद्ध कर सकते हैं कि वह दयाछ है, और आदमीकी सन्तानपर दया करता है १ यदि वह परमात्मा है तो उसने अपने लाखो बच्चोको अनेक बार खेत जोतते, बीज बीते देखा है, और जब उसने देखा है तो वह जानता है कि इनका जीवन इसी खेतीपर निर्भर करता है। तो भी उस नेक परमात्माने, उस दयाल परमात्माने वर्षा नहीं होने दी। उसने सूर्यंको आकाशमें चढाया, जिसने जमीनकी सारी नमी सोख ली: किन्तु पानी नहीं बरसाया। उसने देखा कि आदमीके लगाया हुए बीज नष्ट हो गये, किन्तु वर्षा नहीं हुई । उसने देखा कि लोग दुःखी आँखोसे सूखी पृथ्वीको निहार रहे हैं, किन्तु उसने वर्षा नहीं भेजी। उसने देखा कि शनैः शनैः जो कुछ थोड़ा बहत उनके पास था वे सब उसे खा गये, उसने उन्हें भूखेंक दिनोमें देखा-उन्हें धीरे धीरे घुळते देखा, उनकी भूखी, अन्दर घॅसी हुई आँखे देखीं, उनकी प्रार्थनाये सुनीं, उसने उन्हें पशुओको मार मारकर खा जाते देखा, उसने भूखसे पागल हुए माता-पिताको अपने बच्चोको मार मारकर खा जाते देखा, यह सब होते हुए भी उनके ऊपरका आकाश और उनके नीचेकी धरती वैसी ही लोहा बनी ग्ही; उसने वर्षा नहीं भेजी। क्या हम कह सकते हैं कि उस परमात्माके हृदयमे करुणाका पुष्प पुष्पित है ? क्या हम कह सकते हैं कि उसे आदमीकी सन्तानकी चिन्ता है ! क्या हम कह सकते हैं कि उसकी दया सदाके लिये है ! क्या हम यह कहकर परमात्माकी नेकी सिद्ध करते हैं कि वह बड़े बड़े तृफान भेजता है, और गाँवको उजाइकर खेतोको माता-पिता तथा वच्चोके खण्डित शरीरोसे पाट देता है ! क्या हम उसकी

नेकी यह कहकर सिद्ध करते हैं कि वह पृथ्वीका मुँह खोलकर हजारो असहाय बच्चोको निगल गया है, या ज्वालामुखी पर्वतोंसे उन्नपर आगका दरिया ही बहा दिया है ? क्या जो बाते हम जानते हैं, उनसे परमात्माकी नेकी प्रमाणित होती है ?

यदि ये विपत्तियाँ न आती, तब भी क्या हम इस बातमे सन्देह करते कि परमात्मा आदिमियोंकी चिन्ता करता है ? यदि अकाल न होते, महामारियाँ न होतीं, तूफान न होते और भूकम्प न होते, तब भी क्या हम सोचते कि परमात्मा नेक नहीं है ?

सिद्धान्तियोंके अनुसार परमात्माने सब आदिमियोको बराबर नहीं बनाया । उसने जातियोंको बुद्धि, कद और रगकी मिन्नता दी । क्या इसमे कोई बुद्धिमानी है ? •

क्या जो श्रेष्ठ जातियाँ हैं उन्हें परमात्माका इसिलेये धन्यवाद करना चाहिये कि वे निकृष्ट नहीं है ? यदि हम 'हाँ ' कहे तो मेरा दूसरा प्रश्न है कि क्या निकृष्ट जातियोको इसिलेये परमात्माको धन्यवाद देना चाहिये कि वे श्रेष्ठ नहीं हैं अथवा उन्हें इसिलेये धन्यवाद देना चाहिये कि वे पशु नहीं हैं ?

जब परमात्माने इन मिन्न भिन्न नसलोको बनाया तो वह जानता था कि जो श्रेष्ठ हैं वे इतरोंको अपना गुलाम बना लेंगी, जानता था कि जो इतर हैं वे जीत ली जायेगी और अन्तमे नष्ट कर दी जायेगी।

यदि परमात्माने यह किया और वह जानता था कि कितना रक्त बहेगा, कितनी यंत्रणाये सहनी पड़ेगी, उसने असख्य खेत देखें जो लाशोसे अटे पड़े है, उसने गुलामोकी रक्तमें लहू-लहान प्रीठें देखीं, उसने माताओं इटे हुए दिलोको देखा—जिनसे उनके बच्चे छीन लिये गये थे — यदि उसने यह सब देखा और वह यह सब जानता था तो क्या उससे बढकर किसी भयानक शैतानकी कल्पना की जा सकती हैं?

तो हमे यह क्यो कहना चाहिये कि परमात्मा नेक है ?

## 3

## वह ताकत जो आदमीको पाप करनेसे रोकती है

अधिकाश लोग परा-प्राकृतिकसे चिमटते हैं। यदि वे एक परमात्माको

छोडते हैं सो वह दूसरेकी कल्पना कर लेते हैं। ईश्वरसे मुक्त होते हैं तो वे उस इक्तिकी बात करने लगीते हैं, जो पापसे रोकती है।

यह शक्ति क्या है ?

अनुभवके द्वारा आदमी प्रगति करता है और अवश्य प्रगति करता है। एक आदमी किसी एक निश्चित स्थानपर जाना चाहता है। वह ऐसी जगह पहुँचता है, जहाँसे दो रास्ते फट जाते हैं। वह यह मानकर कि यह सही रास्ता है, जाई ओर जाता है। वह चलता रहता है जब तक कि उसे यह पता नहीं लग जाता कि वह रास्ता सही नहीं है। वह पीछे लौटता है और हायें रास्तेको पकड़ जिस जगह वह पहुँचना चाहता है, पहुँच जाता है। अगली चार जब उसे उसी स्थानपर पहुँचना होता है तो वह बाई सड़क नहीं लेता। उसने उस सड़कपर चलकर देख लिया है। वह जानता है कि यह ग़लत रास्ता है। वह ठीक रास्ता ग्रहण करता है। इसपर ये सिद्धान्ती कहते हैं— एक शक्ति है जो आदमीको पापसे बचाती है।

बच्चेको दीपककी छैं। सुन्दर छगती है। वह उसे हाथसे पकड़ छेता है। हाथ जल जाता है। उसके बादसे बच्चा आगसे दूर रहता है। जो शक्ति पापसे बचाती है उसने बच्चेको एक शिक्षा दे दी है।

ससारका संप्रहीत अनुभव एक शक्ति है, एक ताकत है, जो भापसे बचाती है। इस शक्तिमें चेतना नहीं है, बुद्धि नहीं है। इस शक्तिकी कोई इच्छा नहीं है, उद्देश्य नहीं है। यह तो एक परिणाम-मात्र है।

इस प्रकार हजारो स्त्रोगोने यह कह कर कि हमसे एक नैतिक-इन्द्रिय है, एक अन्तरात्मा है, एक काश्चंस है, परमात्माको स्थापित करनेका प्रयत्न किया है।

इन सिद्धान्तियों और यहुतसे तथाकथित दार्शनिकोका यह आग्रह है कि यह नैतिक-इन्द्रिय, यह कर्तव्य-बुद्धि आदमीमे बाहरसे बाहर आई है। कांशस एक बाह्य-वस्तु है। यह मान कर कि इसकी उत्पत्ति यहाँ नहीं हुई, इसे आदमीने पैदा नहीं किया, वे एक परमात्माकी कल्पना करने लगते हैं, जिसने इसे पैदा किया।

आदमी सामाजिक प्राणी है। हम परिवारोमें रहते हैं, कबीलोमे रहते हैं और जातियोमे रहते हैं।

जो लोग परिवार, कबीला और जातिक सुखमे वृद्धि करते हैं वे अच्छे समझे जाते है। उनकी प्रशंसा की जाती है, उनका यशोगान होता है, उनका आदर होता है और वे अच्छे माने जाते है अर्थात् नैतिक।

जो लोग परिवार, कबीला और जातिके दुःखमे वृद्धि करते हैं वे बुरे समझे जाते हैं। उन्हें दोषी ठहराया जाता है, उनसे घृणा की जाती है तथा उन्हें दण्ड दिया जाता है। उन्हें अनैतिक समझा जाता है।

परिवार, कृबीला तथा जाति ही आचरणका—सदाचरणका—माप-दण्ड स्थापितं करनेवाली है । इसमे कुछ भी परा-प्राकृतिक नहीं है ।

मनुष्योमे श्रेष्ठतमका कहना है: काशंस प्रेमकी पुत्री है। कृतज्ञताकी भावना, कर्तव्यकी भावना प्राकृतिक हैं।

असम्य आदिमियोमे कार्योके निकटके परिणामपर दृष्टि रहती है। ज्यो ही छोग प्रगति करते हैं दूर दूरके परिणामोपर ध्यान जाने छगता है। आचरणका माप-दण्ड ऊँचा हो जाता है। कल्पनाशक्ति विकसित होती है। आदिमी अपने आपको दूसरेकी स्थितिमें रखकर विचार करना सीखता है। कर्तव्यकी भावना दृद्गर हो जाती है। आदिमी स्वय अपना न्यायाधीश बनता है।

वह प्रेम करने लगता है। प्रेम सर्वश्रेष्ठ गुणोका प्रारम्भ है, आधार है। वह अपने प्रेम-पात्रको हानि पहुँचा देता है। तब अफसोस होता है, पश्चात्ताप होता है, दुःख होता है और अन्तरात्मोकी फटकार होती है। इसमें कही कुछ भी प्रकृतिसे बाहरकी बात नहीं है।

आदमीने आत्म-वञ्चना की है। प्रकृति एक ऐसा दर्पण है, जिसमे आदमीको अपनी ही छाया दिखाई देती है। जितने परा-प्राकृतिक धर्म हैं उन सबका आधार यह असत्य है कि दर्पणके पीछे जो छाया दिखाई देती है वह पकड़ छी गई है।

प्लेटो से स्वेडनवर्ग तक जितने अध्यात्म-वादी दार्शनिक हुए हैं उन सबने अपनी 'यथार्थ बाते' स्वयं वड़ी हैं। सभी धर्मोंके संस्थापकोने यही किया है। थोडी देरके लिये मान लो कि एक अनन्त परमात्मा है। तो हम उसके लिये कर ही क्या सक्ते हैं ? यदि वह अनन्त है तो वह उत्पन्न नहीं, यदि वह उत्पन्न नहीं तो उसे न लाभ ही पहुँचाया जा सकता है और न हानि। उस आदमीकी अहम्मन्यताका विचार कीजिये जो यह सोचता है कि अनन्त परमात्माको उसकी स्तुतिकी अपेक्षा है!

### S

हमारे मज़हबने क्या किया है ! ईसाई यह स्वीकार करते हैं कि ईसाइ-यतके अतिरिक्त रोष सारे धर्म झूठे हैं । इस लिये हमें केवल अपनी ईसाइयत-की ही परीक्षा करनी चाहिये ।

क्या ईसाइयतने कुछ भी भला किया है ? क्या इसने आदिमियोंको अधिक अच्छा, अधिक ईमानदार बनाया है ? जब ईसाइयत अधिकारारूढ़ थी उस समय क्या आदमी अधिक अच्छे और अधिक मुखी थे ?

इटकी, स्पेन, पुर्तगाल और आयरलैण्डमे ईसाइयतका क्या परिणाम हुआ है ? हंगरी अथवा आस्ट्रियाके लिये ही मज़हबने क्या किया है ? स्विट्जरलैण्ड इंग्लैण्ड और अमरिकामे ही ईसाइयतका क्या परिणाम हुआ है ? हमे ईमानदार होना चाहिये। यदि मज़हब न होता तो क्या इन देशोकी दशा और भी खराब हो सकती थी ? यदि ईसाइयतके अतिरिक्त और कोई मज़क्य होता तो भी क्या

कालिन यदि दक्षिण समुद्रके द्वीपके लोगोंके मजहबको मानता होता तो क्या वह इससे भी अधिक रक्त-पिपासु हो सकता था १ डच लोग यदि पिता, पुत्र और पितत्र-आत्माके त्रैतवादमें विश्वास न करके मासके शोरबे, शराब और पनीरके त्रैतवादमें विश्वास करते तो क्या वे अधिक बुद्धू होते १ यदि जॉन नाक्सने ईसाका परित्याग कर दिया होता और वह कान्ध्युशसका अनुयागी हो गया होता, तो क्या वह इससे भी अधिक खराब होता १

इन देशोकी दशा और खराव हो सकती थी ?

अपने ि्रय, दयालु, पिवत्रताभिमानी पूर्वजोकी बात लो । ईसाइयतने उनके लिये क्या किया ? वे सुखसे घृणा करते थे। उन्होंने जीवनके द्वारपर मृत्युकी मित लटका रक्खी थी।

पवित्रताभिमानीका मजहब गुद्ध अभिशाप था। पवित्रताभिमानीका विश्वास शा कि बाइबल भगवद्वचन है; और जिस किसीका क्रमी यह विद्वास रहा है वह सदैव अत्याचारी और दुष्ट हुआ है। धिद इन पवित्रताभि-मानियोने उत्तरी अमरीकाके इण्डियन लोगोका मजहब अपना लिया होता, तो क्या इनकी हालत इससे और अधिक खराब होती?

बाइबलमें विश्वास रखनेका लोगोगर क्या प्रभाव पडता है, उसका एक ही उदाहरण सुनिये—

महारानी एलिज़ाबेथके सिंहासनारुड़ होनेके दिन उसे एक बृद्ध आदमीके द्वारा एक बाइबल मेंट की गई। महारानीने बाइबल की । उसे चूमा और प्रतिज्ञा की कि वह उसे ध्यानपूर्वक पढ़ेगी। उस बाइबलके समर्पणमें उससे प्रार्थना की गई थी कि वह तमाम रोमन कैथलिकोंको तलबारके घाट उतार दे।

इस घटनामें हमे बाइबलके प्रोटैस्टैण्ट-प्रेमियोंकी यथार्थ मावनाके दर्शन होते हैं । दूसरे शब्दोमें वह वैसी ही शैतानी और पाप-पूर्ण थी जैसी कैथालिकोकी भावना ।

क्या बाइबलने जार्जियांके लोगोंको दयाञ्च तथा करणामय बनाया ? दूसरोंको जीवित जला देनेवाले लोग यदि लकडी और पत्थरके देवताओंके पूजनेकाले होते तो क्या वे इससे कुछ अधिक भयानक होते ?

4

बिना मज़हबके मानव-जाति केंसे सुधर सकती है ? मज़हबकी परीक्षा हो चुकी। यह सभी देशोंमे, सभी जातियींमें और हर समय असफल रहा है।

मज़हबने आदमीको कभी दयाल नहीं बनाया।
मज़हबका दाल-प्रथापर क्या प्रभाव पड़ाः ?
मजहब सदैव विज्ञान, स्कोज और विच्यारका शत्रु रहा है।
मज़हबने आदमीको कभी स्वतन्त्र नहीं बनाया।

कल्पनाओं और उपमाओंको लेकर भवन नहीं खडा करना चाहिये। भवनकी नीव होती चाहिये। यदि हमें निर्माण करना है देतो वह निराधार नहीं होना चाहिये।

मेरा एक सिद्धान्त है, और उसके चारो कोनोपर रखनेके लिये मेरे पास चार पत्थर है।

पहला शिला-न्यास है कि पदार्थ-रूप-नप्ट नहीं हो सकता, अभावको प्राप्त नहीं हो सकता।

दूसरा शिला-न्यास है कि गति—शक्ति—का विनाग नहीं हो सकता, वह अभावको प्राप्त नहीं हो सकती।

तीसरा शिंला-न्यास है कि पदार्थ और गति पृथक् पृथक् नही रह सकती— बिना 'गति ' के पदार्थ नहीं और बिना 'पदार्थ ' के गति नहीं।

चौथा शिला-न्यास है कि जिसका नारा नहीं वह कभी पैदा भी नहीं हुआ होगा, जो अविनाशी है वह अनुत्पन्न है।

यदि ये चारों बातें यथार्थ हैं तो उनका यह परिणाम अवस्थ निकलता है कि पदार्थ और गति सदासे हैं और सदा रहेंगे। वे न बढ सकते हैं और न घट सकते हैं।

इससे यह भी परिणाम निकलता है कि न कोई चीज कभी उत्पन्न हुई है और न उत्पन्न हो सकती है, और न कभी कोई रचियता हुआ है और न हो सकता है।

इससे यह भी परिणाम निकलता है कि पदार्थ और गतिके पीछे न कोई योजना हो सकती थी और न कोई बुद्धि।

े बिना गतिके बुद्धि नहीं हो सकती। बिना पदार्थके गति नहीं हो सकती। इस लिये पदार्थसे पहले किसी भी तरह किसी बुद्धिकी, किसी गृतिकी सम्भावना हो ही नहीं सकती।

इससे यह परिणाम निकलता है कि प्रकृतिसे परे न कुछ है और न हो सकता है। यदि ये चारो शिला-न्यास यथार्थ बातें हैं तो प्रकृतिका कोई स्वामी नहीं। यदि पदार्थ और गति अनादि कालसे अनन्त काल तक हैं तो यह अनिवार्य परिणाम निकलता है कि कोई परमान्मा नहीं है।

## मंज़हब क्या है ?

न किसी परमात्माने विश्वको रचा और न कोई इसपर शासन करता है। ऐसा कोई परमात्मा नहीं है जो प्रार्थनाये सुनता हो। दूसरे शब्दोमें इससे यह सिद्व होता है कि औदमीको भगवानसे कभी कोई सहायता नहीं मिली, तमाम प्रार्थनाये अनन्त आकाशमें यो ही विलीन हो गई। मैं जानकार होनेका दावा नहीं करता। मैं वही कहता हूँ जो सोचता हूँ।

यदि पदार्थ और गित सदासे चली आई है तो इसका यह मतलब है कि जो सम्भव था वह हुआ है, जो सम्भव है वह हो रहा है और जो सम्भव होगा वही होगा।

विश्वमे कोई भी बात यो ही अचानक नहीं होती। हर घटना जनित होती है।

जो नहीं हुआ है, वह हो ही नहीं सकता था। वर्तमान तमाम भूतका अवश्यम्भावी परिणाम है और भविष्यका अवश्य-भावी कारण।

इस अनन्त शृङ्खलामे न' कोई टूटी कड़ी है और न हो ही सकती है। हर तारेका स्वरूप और गित, सभी लोकोंका जल-वायु, तमाम वनस्पित, तमाम पग्नु-जीवन, तमाम स्झ समझ और अन्तरात्मा, तमाम स्वीकृतियाँ तथा अस्वीकृतियाँ, तमाम पाप और पुण्य, तमाम विचार और स्वप्न तथा तमाम आशाये और भय—सभी कुछ अवस्यम्भावी है। विश्वमे इन असंख्य चीजोमेसे कोई एक भी जैसे घटी हैं उससे मिन्न नहीं हो सकती थीं।

### 9

यदि पदार्थ और गति सदासे हैं तो हम कह सकते हैं कि आदमीका कभी कोई चैतन्य रचयिता नही हुआ है, आदमी किसीकी विशेष रचना नही है।

यदि हम कुछ जानते हैं, तो यह जानते हैं कि उस दैवी कुम्हा-रने, उस ब्रह्माने कभी मिट्टी और पानी मिलाकर पुरुषो तथा स्त्रियोंकी रचना नहीं की और उनमें कभी जान नहीं फूँकी।

हम अब जानते हैं कि हमारे प्रथम माता-पिता किसी दूसरे छोकसे नहीं आये थे। हम जानते है कि वे इसी ससारके प्राणी थे, यही उत्पन्न हुए, और उनका जीवन किसी देवताकी सॉससे नहीं फूँका गया था। यदि हम कुछ जानते हैं, तो यह जानते हैं कि विश्व प्राकृतिक हैं, और पुरुषो तथा स्त्रियोर्का उत्पत्ति प्राकृतिक ढगसे हुई है। अब हम अपने पूर्वजोको जानते हैं, अपनी वश-परम्पराको। हमारे पास अपनी वशावली है।

हमारे पास ज़ंजीरकी सभी कड़ियाँ हैं, छब्बीस कड़ियाँ, आरम्भसे आदमी बनने तक।

हमें यह जानकरी इल्रहामी-किताबोसे नहीं मिली है। हमारे पास पौधी तथा पशुओके जड़ी-भूत रूप हैं और जीवित संस्थान।

सरलतम प्राणीसे, एक अन्धी वेदनासे, एक सस्थानसे, एक धुँघली इच्छासे, एक केन्द्रस्थित पेशी, उससे तरल पदार्थसे भरी एक खोखली गेद, उससे दो दीवारोवाली एक कटोरी, उससे एक कीडा, उससे कुछ चीज जो साँस लेना आरम्भ करती है, उससे एक सुपुम्नाकाण्डयुक्त सस्थान; उससे एक ऐसी कड़ी जो अमेस्दण्ड और मेस्दण्डयुक्तमे सम्बन्ध जोड़ती है, उससे खोपड़ी-युक्तको—जिसमे दिमागके लिये घर है—उससे मछंलीकेसे हाथोवालेको, उससे और आगे मछलीकेसे अगले और पिछले हाथावालेको; उससे रेगनेवाले स्तनपोपी; उससे यैलीवाले जन्तु; उससे लीमरवशी, वृक्षोपर रहनेवाले; उससे वनमानुष; उससे वन-मानुषसे भी और आगेकी अवस्था और अन्तमे आदमी।

हम जानते हैं किन रास्तोपर होकर जीवन यहाँ तक पहुँचा है। हम प्रग-तिके पद-चिह्नोंसे पैरिचित हैं। उनका पता लगा लिया गया है। अतिम कड़ी जान ली गई है। इसके लिये हम और सभी दूसरोकी अपेक्षा सबसे बड़े जीव-शास्त्रज्ञ एरनस्ट हैकलके कृतज्ञ हैं।

अब हम विश्वास करते हैं कि विश्व प्राकृतिक है, और हम परा-माकृतिकके अस्तित्वसे इनकार करते हैं।

4

### सुधार

हज़ारों वर्षोंसे आदमी संसारका सुधार करनेके प्रथत्ममें लगे हुए हैं। उन्होंने देवता बनाये, शैतान बनाये, स्वर्ग और नरक बनाये, पवित्र धर्म-ग्रन्थ लिखे, चमत्कार दिखाये, तथा मन्दिर और जेल्खाने बनाये। उन्होंने राजाओ और रानियों के सिरपर ताज रखे और उतारे। उन्होंने लोगों को यन्त्रणाये दीं और जेलोंमें डाल कर रखा। उन्होंने लोगों की चमडी उतारी और उन्हें जीता जलाया। उन्होंने उपदेश दिये और प्रार्थनाये कीं। उन्होंने लालच दिखाये और धमिकयाँ दी। इस प्रकार असख्य तरीकों से उन्होंने लोगों को ईमानदार, सयमी, परिश्रमत्तील और सदाचारी बनानेका प्रयत्न किया। उन्होंने अस्पताल और विश्रामग्रह बनाये, विश्वविद्यालय और स्कूल खोले, और ऐसा लगता है कि मानवताको श्रेष्ठ और मुखी बनानेका जितना अधिकसे अधिक प्रयत्न वे कर सकते थे उन्होंने किया। यह सब होनेपर भी वे सफल नहीं हुए।

ये सुधारक क्यो असफल रहे ? मैं इसका कारण बताता हूं।

अज्ञान, दरिद्रता और दुराचार संसारमे वृद्धिपर हैं। गंदी-नालिया बच्चोके प्रस्ति-गृह है। ऐसे लोग को अपना पालन-पोषण नहीं कर सकते वे घरोको, होपडियोको और गन्दे निवासस्थानोंको बच्चोंसे मर देते हैं। वे मगवान, माग्य और दानपर निर्भर रहते हैं। उनमे इतनी बुद्धि नहीं है कि वे परिणामपर विचार कर सकें अथवा अपनी जिम्मेदारीका अनुभव कर सके। इसके साथ ही वे बच्चोको चाहते भी नहीं हैं, क्यों कि एक एक बच्चा उनके और अपने दोनोंके लिये अभिशाप है। बुचेका स्वागत नहीं है, क्योंकि वह मारस्वरूप है। ये अवाञ्छित बच्चे ही जेल जाते हैं, अस्पतालोंमें मरते हैं और फॉसीपर लटकते हैं। कुछ दान-दयाके कारण बच निकलते हैं, किन्तु अधिकाश तो असफल ही रहते हैं। वे दुराचारी और खून-खराबीसे जीविका चलते हैं और अपनी सन्तानको अपनी विरासत दे जाते हैं।

दुराचारकी इस बाढके सामने सुधारकी शक्तियाँ असहाय हैं। दान स्वयं दुराचारका पोषेक बन जाता है।

असफलता प्रकृतिका लक्षण माल्म देती है। क्यो ? प्रकृतिकी कही कोई योजना नहीं, प्रकृतिमें कोई विचार-सामर्थ्य नही। प्रकृति निरुद्देश्य पैदा करती है, विना किसी खास मतलबके पालन करती है और बिना किसी विचारके नष्ट कर डालती है। आदमीमें कुछ बुद्धि है। उसे उसका उप- योग करना चाहिये। बुद्धि ही एक ऐसा यत्र है जो मानवताको ऊपर उठा सकता है।

वास्तविक प्रश्न यह है कि क्या हम जो अज्ञानी है, जो दरिद्र है, जो दुरा-चारी है उन्हें ससारमें अपने बच्चे पैदा करनेसे रोक सकते हैं ?

क्या ससारको सदा अधी कामेच्छाका शिकार रहना पढेगा? क्या ससार कभी इतना सम्य हो, जायगा कि सभी छोग परिणामकी चिन्ता करना सीख जाय ?

जिन बच्चोका पालन-पोपण नहीं हो सकता, जो बच्चे भार-स्वरूप हैं, जो अभिशाप हैं, उनके माता-पिता उन्हें जन्म ही क्यों देते हे ? आखिर क्यों ? क्योंके उनमें उतनी समझ नहीं है, जितनी कामेच्छा। बुद्धिका अपेक्षा कामामि अधिक है।

आप इन लोगोंको पुस्तिकाओं और व्याख्यानोंद्वारा नहीं सुधार सकते। आप इन लोगोंने उपदेशोंद्वारा परिवर्तन नहीं ला सकते। कामागि सदासे बहरी रही है और है। सुधारके ये हथियार एकदम बेकार है। अपराधी, आवारे, मिखमंगे और जीवनमें असफल लोग प्रति दिन वृद्धिपर है। मजहव मुँह ताक रहा है। कानून दण्ड दे सकता है, किन्तु न वह अपराधियोंका सुधार कर सकता है और न अपराधोंको रोक सकता है। दुराचारकी लहर ज़ोरोपर है। जिस प्रकार जुगनू रातके अन्धकारको दूर नहीं कर सकते उसी प्रकार बुराइयोंके विरुद्ध लड़ी जानेवाली यह लड़ाई भी व्यर्थ है।

एक ही आशी है। अज्ञान, दिर्द्रता और दुराचारको संसार-वृद्धिके कामसे विरत रहना है। यह नैतिक उपदेशोसे नहीं हो सकता। यह दूस-रोके सामने उदाहरण उपस्थित करनेसे भी नहीं हो सकता। यह न धर्मसे हो सकता है, न क़ानूनसे हो सकता है। न पुरोहित कर रकता है और न फॉसीपर लटका देनेवाला ही कर सकता है। यह ज़ोर लगानेसे नहीं हो सकता—भले ही शारीरिक हो, भले ही नैतिक हो।

इसका केवल एक ही रास्ता है। विज्ञान स्त्रीको अपना स्वामी बना दे, अपने शरीरकी मालिक। एकमात्र विज्ञानहीसे मानव मुक्तिकी आशा लगा सकता है। विज्ञान स्त्रीको इस बातका निर्णायक बना दे कि वह माता बनेगी अथवा नहीं ?

यही सारी समस्याकों हल है। यह स्त्रीको मुक्त करता है। तब जो भी बच्चे पैदा होगे उनका स्वागत होगा। उनको प्रसन्नतापूर्वक दोनो हाथासे छातीसे लगाया जायगा। वे घरोको प्रकाश और आनन्दसे भर देगे। ऐसे मर्द और औरते, जिनका विश्वास है कि स्वतन्त्र आदमियोकी अपेक्षा गुलाम अधिक पवित्र तथा सच्चे होते है, ज्ञानकी अपेक्षा भैयको अपना मार्ग-दर्शक बनाना श्रेथस्कर है, जो दूसरोकी आज्ञाओका पालन करते हें वे ही एक मात्र अच्छे हैं; अज्ञानकी भूमिमे ही सदाचारका फूल खिलता है; लज्जाके मारे दोनो हाथोसे अपना मुँह ढॅक लेगे।

ऐसे स्त्री-पुरुप, जो प्रकाशको शीलका शत्रु समझते हैं, जिनकी समझमे पवित्रता अन्धकारमे रहती है, जिनके विचारके अनुसार अपने आपको तथा प्रकृतिकी उन बातोको जानना जिनपर उनका कत्याण निर्मर करता है खतरनाक है, वे यह देख कर डर जायेगे कि कामेच्छाको बुद्धिके अधीन किया जा रहा है।

लेकिन में उस समयकी ओर देख रहा हूँ जब परिणामोका विचार कर स्त्री-पुरुप ज्ञान-जनित सदाचारकी भावनाके कारण रोग और दुःख-दर्दकी वृद्धि करनेसे इनकार कर देंगे और ससारको जीवनमें असफल होने-वाले बच्चोसे मरनेसे बाज आयेगे।

जब वह समय आयेगा तो जेलखानांकी दीवारे गिर जायेगी, कारागारोकी अन्धेरी कोठिरियोमे प्रकाश पहुँच जायेगा और पृथ्वीसे फॉसीके तस्तिकी छायाका अभिशाप उठ जायगा। दिरद्र और अपराधी निस्सतान रहेंगे। अभाव भीखके लिये हाथ पसारता हुआ नहीं दिखाई देगा। सारा संसार समझदार, सदाचारी और बतंत्र हो जायगा।

3

मज़हव कभी मानवताका सुधार नहीं कर सकता, क्योंकि मज़हव तो दासता है। स्वतन्त्र होना, भयकी चार-दीवारीसे बाहर आना, सीधे खडे होना और भविष्यकी ओर मुस्कराहटके साथ देखना कहीं अच्छा है।

कभी कभी अपनेको लापरवाह बने रहने देना, संसारकी अन्धो द्यक्ति और लहरोंके साथ बहने देना, सोचना और स्वान लेते रहना, जीवनके बन्धनो और मर्य्यादाओंको भूल जाना, लक्ष्य और उद्देश्यको भूल जाना, मानसिक चित्रोंके कला-भवनमे घूमते रहना, अतीतके थपेडो और चुम्बनोका नये सिरेसे अनुभव करना, जीवनके उषा-कालकी यादको ताजा कर लेना, जो ससारसे विदा हो गये उनके चेहरो और आकार-प्रकारको फिर स्मृतिकी ऑखोसे देखना, भविष्यके सुन्दर सुन्दर चित्र बनाना, तमाम देवताओको और उनसे लगाई हुई अांगाओं तथा उनकी धमिकयोको भूल जाना, अपनी नसोमे जीवनके लहलहाते स्रोबना अनुभव करना और अपने भय-मुक्त हृदयके सैनिक वाद्य तथा ताल-सुरयुक्त धडकनोको सुनना बहुत अच्छा है।

और तब एक बारगी ही तमाम उपयोगी काम करनेके लिये उठ खडे होना, विचार और कार्यसे अपने आदर्श तक पहुँचनेका प्रयत्न करना, अपनी कत्पना-ओको साकार बनानेका प्रयत्न करना, सधी हुई आँखोसे लगातार यथार्थ बातोकी खोज करनेका प्रयत्न करना, भूतको वर्तमानसे जोडनेवाले स्थम धागोका पता लगाना, ज्ञानमे वृद्धि करना, निर्वलोके कन्धोसे उनका भार ले लेना, दिमागको विकसित करना, सन्चोका पक्ष प्रदण करना और अपने अन्तरात्माके लिये एक महल बनाना।

यही सचा मजुहब है। यही सच्ची पूजा है।

